

**HENRYK SIENKIEWICZ**  
**(1846-1916)**  
**Bibliografia przedmiotowa w wyborze**

**TWÓRCZOŚĆ**  
**OPRACOWANIA DOTYCZĄCE WYBRANYCH UTWORÓW**  
(w kolejności alfabetycznej tytułów)

**BARTEK ZWYCIĘZCA**

**KSIAŻKI**

***Bartek Zwycięzca*** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk. – Kraków : "Greg", [2006?]. – (Lektura : wydanie z opracowaniem)

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42704**

***Pozytywizm*** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 142-146** : *Bartek Zwycięzca*

Nowela pt. „Bartek Zwycięzca” - streszczenie, problematyka utworu (groźba wynarodowienia Polaków w zaborze pruskim).

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**BEZ DOGMATU**

**KSIAŻKI**

***Bez dogmatu*** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław, Warszawa : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2002. – (Biblioteka Narodowa, ISSN 0208-4104 ; Seria 1, Nr 301). – S.

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28988**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 33055**

***„Bez dogmatu” Henryka Sienkiewicza jako powieść psychologiczna : studium analityczno-interpretacyjne*** / Zbigniew Lisowski. – Kielce : "Szumacher", 1997

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 86647**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 27503**

***Literatura polska*** / Jan Tomkowski ; pomysł, tekst i układ Jan Tomkowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1993. – **S. 194** : *Bez dogmatu*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 76599 Czyt.**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 77547**

**Czytelnia Bełchatów: sygn. 24182 P**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26556**

***500 polskich książek, które warto w życiu przeczytać*** / Karolina Haka-Makowiecka, Marta Makowiecka. – Warszawa : "Muza", 2012. – **S. 36-38** : *Bez dogmatu*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 103026 Czyt.**

***Portrety i szkice literackie*** / Artur Hutnikiewicz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1976. – **S. 7-22** : *O współczesnych powieściach Sienkiewicza [Bez dogmatu, Rodzina Połanieckich]*

**Wypożyczalnia Piotrków : sygn. 92549, 79578, 32373, 75232**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11800**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 13357**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 19093**

**Sienkiewicz** / Tadeusz Źabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). – **S. 190-205** : *Bez dogmatu – powieść psychologiczna*  
Wypożyczalnia Magazyn Piotrków: sygn. 84921  
Wypożyczalnia Magazyn Bełchatów: sygn.26762

**Słownik postaci literackich : literatura powszechna** / Andrzej Zdzisław Makowiecki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – **S. 600-601** : *Płozowski Leon*  
Czytelnia Piotrków: sygn. 86356 Czyt.

## ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

"Bez dogmatu" Henryka Sienkiewicza w przekładach rosyjskich i w krytyce / Elena Z. Cybenko ; tł. z ros. Jolanta Aulak // **Przegląd Humanistyczny**. – 1996, nr 6, s. 83-92

"Bez dogmatu" Sienkiewicza w krytyce angielskiej / Walter Źebrowski // **Przegląd Humanistyczny**. – 1975, nr 2, s. 41-46

„Bez dogmatu” w opiniach amerykańskich krytyków literackich / Walter Źebrowski // **Przegląd Humanistyczny**. – 1975, nr 5, s. 105-118

Dekadentyzm utracony [„Bez dogmatu” – bohater powieści Leon Płozowski] / Agnieszka Rozpłochowska // **Pamiętnik Literacki**. – R. 97, z. 4 (2006), s. 117-142

## JAMIOŁ

### KSIĄŻKI

**Nowele Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Polańczyk. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 70). – **S. 17-22** : *Jamioł*

Nowela pt. „Jamioł” - streszczenie, przyczyny tragedii sieroty, sposób apelowania do serc i sumień.

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101954

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28846

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 165-169** : *Jamioł : obrazek wiejski*

Nowela pt. „Jamioł”: czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, charakterystyka bohaterów, kompozycja noweli, wybrane cytaty.

Wypożyczalnia Piotrków: 93598

## JANKO MUZYKANT

### KSIĄŻKA

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 169-173** : *Janko Muzykant*

Nowela pt. „Janko Muzykant”: czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, narracja i sposób ukazania bohatera, problematyka wymowa utworu, kompozycja noweli, wybrane cytaty.

Wypożyczalnia Piotrków: 93598

### ARTYKUŁ W CZASOPISMIEM

"Któż tak dzieci bije?" : na marginesie jednego zdania z "Janka Muzykanta" Henryka Sienkiewicza / Jerzy Axer // **Przegląd Humanistyczny**. – 1986, nr 9/10, s. 151-154

## KRZYŻACY

### KSIĄŻKI

**Henryk Sienkiewicz – "Krzyżacy"** / oprac. Kazimierz Wielgopolanin. – Kościan : "Omnibus", 1990. – (Powtórka z Literatury)

Czytelnia Piotrków: sygn. 13602 BW

**Krzyżacy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk, Mirosława Muniak. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", 2013. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 102591

**Krzyżacy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem)

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 40074**

**"Krzyżacy" Henryka Sienkiewicza** / oprac. Urszula Lementowicz. – Lublin : "Biblios", 2012. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 62)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101952**

**Krzyżacy" Henryka Sienkiewicza** / oprac. Urszula Lementowicz. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 62)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103574**

**"Krzyżacy" Henryka Sienkiewicza** / oprac. Urszula Lementowicz. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 62)

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28841**

**"Krzyżacy" Henryka Sienkiewicza : adaptacja filmowa w zestawieniu z powieścią** / Anna Habryn.- Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1972. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz] ; 38)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 59269-59270; 35994-35998**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 8939**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 9422**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 14506**

**Krzyżacy. T. 1-2** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1990. – (Biblioteka Narodowa, ISSN 0208-4104 ; Seria 1 ; nr 270)

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 29828**

**Krzyżacy. T. 1-2** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, cop. 1990. – (Biblioteka Narodowa. Seria 1, ISSN 0208-4104 ; nr 270)

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 41344**

**Krzyżacy. T. 3-4** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1990. – (Biblioteka Narodowa, ISSN 0208-4104 ; Seria 1 ; nr 270)

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 29829**

**Krzyżacy. T. 3-4** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, cop. 1990. – (Biblioteka Narodowa. Seria 1, ISSN 0208-4104 ; Nr 270)

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 41345**

**Na tropach bohaterów Krzyżaków** / Marcelli Kosman. – Warszawa : "Książka i Wiedza", 1995

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 82019**

**O "Krzyżakach" Henryka Sienkiewicza** / wybór prac krytycznych Tomasz Jodełka. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1958. – (Biblioteka Szkolna)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 6554, 21203, 36725, 22852**

**500 polskich książek, które warto w życiu przeczytać** / Karolina Haka-Makowiecka, Marta Makowiecka. – Warszawa : "Muza", 2012. – **S. 276-279** : *Krzyżacy*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 103026 Czyt.**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 344-366** : *Henryka Sienkiewicza „Krzyżacy”*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**Pozytywizm** / Józef Bachórz [i in.]. – Bochnia [i in.] : "SMS", [2004]. – (Historia Literatury Polskiej w Dziesięciu Tomach / red. Anna Skoczek ; T. 6). – **S. 425-431** : *Krzyżacy*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 91379 Czyt.**

**Rzeczywistość historyczna w Krzyżakach Henryka Sienkiewicza** / Stefan M. Kuczyński. – Wyd. 2. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, dr. 1967

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 20645**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 9459**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 4849**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26899**

**Rzeczywistość historyczna w "Krzyżakach" Henryka Sienkiewicza** / Stefan M. Kuczyński. –

Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1963

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 36395-36397, 17234-17236**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 6850**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 3116**

**Sienkiewicz** / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). –

**S. 252-263** : *Powieść jubileuszowa – Krzyżacy*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84921**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 26762**

## **ARTYKUŁY W CZASOPISMACH**

*"Krzyżacy" – bliski i daleki świat historii* / Tadeusz Bujnicki // **Ruch Literacki. – 1985, z. 4, s. 279-293**

*Narrator i narracja w "Krzyżakach" Sienkiewicza* / Tadeusz Bujnicki // **Polonistyka. – 1988, nr 10, s. 740-750**

*Próba integracji literatury i filmu – "Krzyżacy"* / Władysława Gałuszka // **Polonistyka. – 1995, nr 10, s. 604-615**

*Świat historyczny "Krzyżaków" Henryka Sienkiewicza* / Tadeusz Bujnicki // **Pamiętnik Literacki. – 1987, z. 4, s. 127-157**

*Tańczący z Krzyżakami* / Jarosław Krawczyk // **Mówią Wieki. – 1999, nr 7, s. 51-52**

*Źródła historyczne "Krzyżaków" Sienkiewicza* / Juliusz Kijas // **Pamiętnik Literacki. – 1964, z. 3, s. 83-117**

## **LATARNIK**

### **KSIĄŻKI**

**Henryk Sienkiewicz : "Latarnik"** / Tadeusz Bujnicki // W : **Lektury polonistyczne : pozytywizm, Młoda Polska. T. 1** / red. Stanisław Grzeszczuk. – Kraków : Universitas, cop. 1998. – **S. 5-25**

Nowela pt. „Latarnik” - kreacja bohatera, „architektonika” noweli, artyzm i patriotyczne przesłanie.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 85160**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 25964**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 31387**

**Latarnik** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk. – Kraków : "Greg", 2006. – (Lektura : wydanie z opracowaniem)

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 40083**

**Latarnik** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", [201?]. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 104766**

**Nowele Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Polańczyk. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 70). – **S. 29-37** : *Latarnik*

Nowela pt. „Latarnik” - streszczenie, losy i charakterystyka Skawińskiego, artyzm utworu.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101954**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28846**

*Ojczyzna w książce zamknięta – o „Latarniku” Henryka Sienkiewicza* / Tadeusz Bujnicki // W : **Arcydzieła literatury polskiej : interpretacje. T. 2** / red. Stanisław Grzeszczuk, Anna Niewolak-Krzywdka. –

Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1988. – **S. 149-164**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 66380**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 186-194** : *O „Latarniku”*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**Rządcy dusz : od Mickiewicza do Herberta : przewodnik po arcydziełach** / Stanisław Falkowski. – Warszawa : "Świat Książki" : Bertelsmann Media, 2005. – (Nie tylko dla Maturzystów). – **S. 223-227** : *W czarodziejskiej wieży (Latarnik – nowela o cudach)*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 94074**

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 184-188** : *Latarnik*  
Nowela pt. „Latarnik” : czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, dzieje i charakterystyka Skawińskiego, problematyka i kompozycja utworu, wybrane cytaty.  
**Wypożyczalnia Piotrków: 93598**

**Z zagadnień języka pisarzy** / Władysław Kupiszewski. – Warszawa ; Łowicz : Mazowiecka Wyższa Szkoła Humanistyczno-Pedagogiczna, 2004. – **S. 85-88** : *Dwie nowele [Latarnik, Wspomnienie z Maripozy] Sienkiewicza w oglądzie językoznawcy*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 100031**

## **ARTYKUŁ W CZASOPIŚMIE**

*"Ezopowe" konotacje ojczyzny w "Latarniku" Sienkiewicza* / Z. Przybyła // **Przegląd Humanistyczny**. – 1992, nr 5, s. 161-164

## **LISTY Z AFRYKI**

### **ARTYKUŁY W CZASOPISMACH**

*O "Listach z Afryki" Henryka Sienkiewicza* / Zdzisław Najder // **Pamiętnik Literacki**. – 1956, nr 4, s. 333-350

*Sienkiewicz i Kapuściński : o Kalim i jego moralności* / Aneta Wysocka // **Język Polski w Szkole Średniej**. – 2000/2001, nr 2, s. 76-87  
„Listy z Afryki” H. Sienkiewicza i „Heban” R. Kapuścińskiego – dwa spojrzenia na mieszkańców Afryki.

## **LISTY Z PODRÓŻY DO AMERYKI**

### **ARTYKUŁY W CZASOPISMACH**

*Na kalifornijskim szlaku Sienkiewicza* / Jerzy R. Krzyżanowski // **Pamiętnik Literacki**. – 2003, z. 2, s. 80-92  
„Listy z Ameryki” - świadectwem podróży H. Sienkiewicza po Stanach Zjednoczonych.

*Podróżny romantyczny i rozważny : o „Listach z podróży do Ameryki” Henryka Sienkiewicza* / Katarzyna Szewczyk-Haake // **Polonistyka**. – 2012, nr 2, s. 10-17

*Refleksy myśli indyjskiej w "Listach z podróży do Ameryki" Henryka Sienkiewicza* / Wiesław Olkusz // **Ruch Literacki**. – 1997, z. 2, s. 189-20

## **NA MARNE**

### **KSIĄŻKA**

*Rozważania o melodramatyzmie w „Na marne” Henryka Sienkiewicza* / Agnieszka Kuniczuk-Trzciniowicz // W: **Literatura i kultura popularna. Z. 8** / red. Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999. – (Acta Universitatis Wratislaviensis ; No 2158). – **S. 33-59**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 86302**

## NA OLIMPIE

### KSIĄŻKA

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – S. 195-203 : *Henryka Sienkiewicza parabola „Na Olimpie”*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080,72541, 36047

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524

## NA POLU CHWAŁY

### ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

*"Na polu chwały" – nie dokończona powieść Sienkiewicza* / Juliusz Kijas // **Pamiętnik Literacki. – 1966, z. 3, s. 139-158**

*Nieznane rękopisy Józefa Weysenhoffa związane z powieścią Henryka Sienkiewicza "Na polu chwały"* / Kazimiera Zdzisława Szymańska // **Pamiętnik Literacki. – R. 97, z. 1 (2006), s. 217-223**

## OGNIEM I MIECZEM

### KSIĄŻKI

**O języku i stylu "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza : studia nad tekstem** / Aleksander Wilkoń. – Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, [1976]. – (Prace Językoznawcze / red. Adam Heinz ; Uniwersytet Jagielloński ; Z. 50)

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 32359, 75249

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 19084

**O języku i stylu "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza : studia nad tekstem** / Aleksander Wilkoń. – Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1975. – (Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego Prace Językoznawcze / red. Adam Heinz ; Z. 50)

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 12733

**O literaturze polskiej XIX wieku** / Stanisław Tarnowski ; wybór i oprac. Henryk Markiewicz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977. – (Biblioteka Filologii Polskiej. Seria B, Literaturoznawstwo / red. Tadeusz Ulewicz). – S. 714-774 : *Z najnowszych powieści polskich. Henryka Sienkiewicza „Ogniem i mieczem”*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 68960, 67473, 52462-52463, 35021-35022

Czytelnia Piotrków: sygn. 52461 W

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 13238

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 20258,20180-20181

**Ogniem i mieczem** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska, Mirosława Szeptycka. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", 2013. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42619

**Ogniem i mieczem** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2004. – (Lektura : wydanie z opracowaniem)

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 39815

**Ogniem i mieczem : objaśnienia i przypisy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Adam Kaznowski. – Warszawa : "Biblioteka Polska", 1930

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 22893, 21319-21321

**"Ogniem i mieczem" a rzeczywistość historyczna** / Olgierd Górka ; oprac., posł. [Przebieg wydarzeń w powstaniu Chmielnickiego 1648-1651] i przypisami opatrzył Wiesław Majewski. – Wyd. 2. – Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1986

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 59485

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 20751

Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 27764

**"Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Wilczycka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 83)  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103577, 101958**

**"Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Wilczycka. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 83)  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28859**

**500 polskich książek, które warto w życiu przeczytać** / Karolina Haka-Makowiecka, Marta Makowiecka. – Warszawa : "Muza", 2012. – **S. 414-415** : *Ogniem i mieczem*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 103026 Czyt.**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 152-168** : *Ogniem i mieczem*

Powieść pt. „Ogniem i mieczem” - streszczenie, problematyka utworu (geneza „Trylogii”, kompozycja powieści wchodzących w skład „Trylogii”, główne wydarzenia i historia w powieści, wątek romansowy – miłość Skrzetuskiego i Heleny, charakterystyka pozostałych bohaterów).

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**Skrzetuski w historii i legendzie** / Marceli Kosman. – Poznań : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1989  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 68011**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 22632**

**Słownik szkolny do "Ogniem i mieczem"** / Stella Szczepkowska. – Lwów : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, [1924]  
**Wypożyczalnia Piotrków: 4416 B**

**Sztuka opowiadania w "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza** / Lech Ludorowski ; Lubuskie Towarzystwo Naukowe. – Warszawa ; Poznań : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84793, 90229-90230, 35883**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 12825, 13286**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 20732, 21545**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 20600**

## ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

*"Absalomie, Absalomie" – Kozacy w "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza* / Brigitte Gautier ; tł. z fr. Agnieszka Magrel // **Pamiętnik Literacki**. – **R. 100, z. 2 (2009), s. 31-39**

*Bohun : Bohaterowie naszych książek* / Barbara Tylicka // **Guliwer**. – **1999, nr 1, s. 60-61**

*Boje o Skrzetuskiego* / Marceli Kosman // **Przegląd Humanistyczny**. – **1996, nr 1, s. 225-236**

*Funkcje stylistyczne wyrazów obcych w Ogniem i mieczem Henryka Sienkiewicza* / Małgorzata Pachowicz // **Język Polski w Szkole Średniej**. – **1993/94, z. 1, s. 103-112**

*Iwan Bohun – szkic do portretu* / Tomasz Bohuń // **Mówią Wieki**. – **1999, nr 10, s. 27-35**

Iwan Bohun jako jeden z bohaterów powieści „Ogniem i mieczem”, któremu Henryk Sienkiewicz zmienił imię na Jurko.

*"Ogniem i mieczem" a prawda historyczna* / Teresa Chynczewska-Hennel // **Wiadomości Historyczne**. – **2002, nr 1, s. 3-11**

*Podbipięta* / Barbara Tylicka // **Guliwer**. – **1999, nr 4, s. 60-61**

*Przestrzeń w "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza jako przestrzeń ludzkiego dramatu* / Bogdan Trocha // **Edukacja Humanistyczna (Zielona Góra)**. – **T. 4 (2006), s. 39-50**

*Sposób konstruowania postaci na przykładzie Longinusa Podbipięty – bohatera powieści "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza* / Halina Nocoń // **Język Polski w Szkole dla Klas IV-VIII**. – **1995/96, nr 3, s. 58-64**

*Tradycje i współczesność : Zbaraż jako miejsce literackiej inspiracji Henryka Sienkiewicza : [Ogniem i mieczem]* / Aleksander Smoliński // **Wiadomości Historyczne**. – **2008, nr 2, s. 55-64**

*Wokół międzywojennego sporu o historyczność "Ogniem i mieczem" / Andrzej Tadas // Pamiętnik Literacki. – 1985, z. 3, s. 175-196*

*Ze Zbaraża widać Rzym..., czyli o kulturowej tożsamości Longinusa Podbipięty / Barbara Gronek // Język Polski w Liceum. – R. 18, nr 3 (2003/2004), s. 15-33*

Postać Longinusa Podbipięty z "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza jako nawiązanie do źródeł kultury zachodnioeuropejskiej – męczeństwa św. Sebastiana.

## ORGANISTA Z PONIKŁY

### KSIAŻKA

*"Organista z Ponikły" Henryka Sienkiewicza / Edward Pieścikowski // W: Nowela, opowiadanie, gawęda : interpretacje małych form narracyjnych / red. Kazimierz Bartoszyński [i in]. – Wyd. 2 poszerz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1979. – S. 121-129*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 50529-50530, 40392-40396**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 15600-15601**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 23165, 23060**

## ORSO

### KSIAŻKI

*Orso / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", [2006?]. – (Lektura : wydanie z opracowaniem)*

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42625**

*Pozytywizm / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzupełn. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – S. 150-151 : Orso*

Nowela pt. „Orso” - streszczenie, problematyka utworu (stosunek kolonizatorów do ludności miejscowej w Ameryce).

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

## PAN WOŁODYJOWSKI

### KSIAŻKI

*O czym nie mówią nam poloniści / Alicja Zdziechiewicz. – Warszawa : Wydawnictwo Szkolne PWN ; Bielsko-Biała: "Park", 2011. – (Literatura i Kontrowersje). – S. 262-267 : Czy Wołodyjowscy byli inni?*

Wojna, akty przemocy, okaleczenia i okrucieństwo w powieści H. Sienkiewicza.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101042**

*Pozytywizm / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzupełn. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – S. 191-206 : Pan Wołodyjowski*

Powieść pt. „Pan Wołodyjowski” - streszczenie, problematyka utworu (główne wydarzenia oraz wątek historyczny i romansowy w utworze, bohaterowie utworu – charakterystyka, rola i znaczenie „Trylogii”).

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

*Słownik postaci literackich : literatura powszechna / Andrzej Zdzisław Makowiecki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – S. 837-839 : Wołodyjowski Jan Michał*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 86356 Czyt.**

### ARTYKUŁ W CZASOPIŚMIU

*Postawa religijna bohaterów powieści "Pan Wołodyjowski" Henryka Sienkiewicza / Leonarda Mariak // Język Polski. – 2007, z. 4/5, s. 309-320*

Analiza określeń religijnych w powieści Sienkiewicza.



## POTOP

### KSIĄŻKI

**Henryk Sienkiewicz "Potop"** / oprac. Stanisław Tomala. – Warszawa : "Jota", 1990. – (Przewodnik po Lekturach / red. Piotr Kuncewicz ; 4)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 13551 B**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26074-26075**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 35362**

Henryk Sienkiewicz – „Potop” / Tadeusz Bujnicki // W: **Lektury polonistyczne : pozytywizm, Młoda Polska. T. 1** / red. Stanisław Grzeszczuk. – Kraków : "Universitas", cop. 1998. – **S. 27-59**

Powieść pt. „Potop” - przesłanie utworu, przetwarzanie historii w powieść, narracja i język, bohaterowie i postaci, znaczenie powieści.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 85160**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 25964**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 31387**

**Męska rzecz** / Jarosław Górski. – Warszawa : Wydawnictwo Szkolne PWN; Bielsko Biała: "Park", 2011. – (Literatura i Kontrowersje). – **S. 96-103** : Henryk Sienkiewicz, „Potop” : Andrzej Kmicic i polska męskość

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 100559**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 30387**

Między realistyczną a romantyczną wizją dziejów – „Potop” Henryka Sienkiewicza / Tadeusz Bujnicki // W: **Arcydzieła literatury polskiej : interpretacje. T. 3** / red. Stanisław Grzeszczuk, Anna Niewolak-Krzywda. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – **S. 155-179**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 72414, 72298**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 35395-35396**

**Nie tylko o literaturze... : (felietony, eseje, rozprawy)** / Józef Rurawski ; Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim. Instytut Filologii Polskiej. – Piotrków Trybunalski : Wydawnictwo Filii Kieleckiej WSP, 1998. – **S. 236-239** : Jam nie Babinicz jam Kmicic

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 85096**

Od czytelniczego tryumfu do wygnania (szkolny odbiór „Potopu” Henryka Sienkiewicza) / Stanisław Bortnowski // W: **W kręgu literatury i języka : praca zbiorowa** / red. Anna Grochulska. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej, 2005. – **S. 123-134**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 92843**

**Opracowania : lektury, wiersze : liceum, technikum. 2, Romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska** / Dorota Stopka. – Kraków : "Greg", 2011. – **S. 169-198** : Potop

Powieść „Potop” - czas powstania, czas i miejsce akcji, główny wątek, bohaterowie powieści - charakterystyka, plan wydarzeń, streszczenie, postawa narodu polskiego wobec najazdu, Andrzej Kmicic jako postać dynamiczna, „Potop” jako powieść historyczna i ku pokrzepieniu serc.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103603**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 316-326** : O potopie w „Potopie” i o polskim Dariuszu

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza** / Juliusz Kijas. – Wyd. 4. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1966. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 5)

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 6270**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza** / Tadeusz Bujnicki, Alicja Helman. – Wyd. 3 zm. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1994. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 52)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 78011-78012**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza** / Juliusz Kijas. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1965. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 5)

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 5100, 4979**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza : z mapką** / Juliusz Kijas. – Wyd. 4. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1966. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 5)

**Magazyn Piotrków: sygn. 59323, 20192-20194**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 4700-4701**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza : z mapką** / Juliusz Kijas. – Wyd. 3. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1965. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 5)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 59321-59322**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 3725-3726**

**„Potop” Henryka Sienkiewicza : (z mapką)** / Juliusz Kijas. – Wyd. 2 popr. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1962. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz, ; 5)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 15705, 21344**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 6257**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza : (z mapką)** / Juliusz Kijas. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1960. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 5)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 13924**

**"Potop" Henryka Sienkiewicza : powieść i film** / Tadeusz Bujnicki, Alicja Helman. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 52)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 59265-59266, 38236-38237**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 14025 - 14027**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 21998; 3778**

**"Potop" w szkole : odbiór powieści Henryka Sienkiewicza : wnioski dydaktyczne** / Stanisław Bortnowski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1988

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 29023-29024**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 169-190** : *Potop*

*Powieść* pt. „Potop” - streszczenie, problematyka utworu (główne wydarzenia w utworze, rozwój wątku historycznego w powieści, obraz społeczeństwa polskiego wieku XVII w powieści, postać Kmicica i jego dzieje, wątek romansowy w utworze – miłość Kmicica i Oleńki.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**Pozytywizm, Młoda Polska** / oprac. red. Aniela Bonarek. – Warszawa : "Punkt", cop. 1991. – (Ściągi Dla Licealistów z Literatury ; Z. 4). – **S. 40-43** : *Henryk Sienkiewicz – „Potop”*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 97795, 13676 B**

**Sienkiewicz – "Potop" – historia** / Adam Kersten. – Wyd. 2. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1974

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28420, 75184**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9563**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 16026**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 1743**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10561**

**Sienkiewicz – "Potop" – historia** / Adam Kersten. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1966

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 4409**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 19964-19965, 19247**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 8676-8678**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 5620**

**Słownik postaci literackich : literatura powszechna** / Andrzej Zdzisław Makowiecki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – **S. 79-80** : *Billewiczówna Aleksandra (Oleńka)* ; **S. 382-384** : *Kmicic Andrzej*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 86356 Czyt.**

## ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

*Archaizacja i archaizmy językowe w "Potopie" Henryka Sienkiewicza* / Halina Karaś // **Ojczyzna-Polszczyzna. – 1996, nr 4, s. 20-24**

*Archaizmy jako wykładniki stylizacji w "Potopie" Henryka Sienkiewicza* / Halina Karaś // **Poradnik Językowy. – 2004, z. 9, s. 19-37**

*Archaizmy w "Potopie" Henryka Sienkiewicza na przykładzie opisów postaci* / Małgorzata Karwatowska // **Polonistyka. – 1991, nr 7, s. 452-458**

*O strategii narracyjnej "Potopu" : sprawa dwuimienności głównego bohatera* / Andrzej Stoff // **Ruch Literacki. – 1980, z. 1, s. 25-3**

*Ocena wartości "Potopu" Henryka Sienkiewicza przez współczesną młodzież szkolną* / Anna Grochulska // **Polonistyka. – 1986, nr 9, s. 689-698**

*Sienkiewiczowski portret księcia Radziwiłła : (z zagadnień techniki kreowania postaci w "Potopie")* / Tadeusz Bujnicki // **Ruch Literacki. – 1980, z. 1, s. 13-23**

*Śladami pana Andrzeja : [bohater powieści – Andrzej Kmicic]* / Tomasz Chludziński // **Poznaj Swój Kraj. – 1996, nr 2, s. 10-11**

*Wzorce odczytań „Potopu” w szkole, czyli przeciw tradycji* / Stanisław Bortnowski // **Polonistyka. – 1981, nr 1, s.18-30**

## QUO VADIS

### KSIĄŻKI

*Bestseller – arcydzieło – kicz? – „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza* / Tadeusz Bujnicki // W: **Arcydzieła literatury polskiej : interpretacje. T. 3** / red. Stanisław Grzeszczuk, Anna Niewolak-Krzywdka. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – **S. 181-201**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 72414, 72298**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 35395-35396**

*Fakty, historie, metafory : o twórczości Zofii Kossak i Henryka Sienkiewicza* / Zdzisława Mokranowska. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2013. – **S. 181-201** : *Quo vadis – metafora życia i śmierci*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103611**

*Henryk Sienkiewicz – „Quo vadis”* / Tadeusz Bujnicki // W: **Lektury polonistyczne : pozytywizm, Młoda Polska. T. 1** / red. Stanisław Grzeszczuk. – Kraków : "Universitas", cop. 1998. – **S. 61-88**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 85160**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 25964**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 31387**

*Henryk Sienkiewicz "Quo vadis"* / oprac. Kazimierz Wielgopolanin. – Kościan : "Omnibus", 1991. – (Powtórka z Literatury)  
**Wydzielony Piotrków: sygn. 13784 BW**

*Opracowania : lektury, wiersze : liceum, technikum. 2, Romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska* / Dorota Stopka. – Kraków : "Greg", 2011. – **S. 198-206** : *Quo vadis*  
*Powieść „Quo vadis” : geneza i tytuł powieści, czas i miejsce akcji, główny wątek, bohaterowie powieści (świat pogański, świat chrześcijański) – charakterystyka, plan wydarzeń, streszczenie.*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103603**

*Opracowania lektur dla klas 3 gimnazjum* / Ewa Lech, Stanisław Tarkowski. – Warszawa : "Skrypt", cop. 2002. – (Nowa Szkoła). – **S. 98-105** : *Henryk Sienkiewicz : Quo vadis*  
*Powieść „Quo vadis” - czas i miejsce akcji, streszczenie, bohaterowie powieści – charakterystyka, problematyka i budowa utworu.*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103589**

*500 polskich książek, które warto w życiu przeczytać* / Karolina Haka-Makowiecka, Marta

Makowiecka. – Warszawa : "Muza", 2012. – **S. 536-537** : *Quo vadis*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 103026 Czyt.**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 327-343** : *Najsławniejsza powieść polska [Quo vadis]*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080,72541, 36047**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 207-224** : *Quo vadis*  
*Powieść pt. „Quo vadis” - streszczenie, problematyka utworu (geneza, tło historyczne i kompozycja powieści, obraz dwóch światów w powieści – upadającego pogańskiego Rzymu i rodzącego się chrześcijaństwa, wątek romansowy w utworze – miłość Winicjusza i Ligii, wartości poznawcze i ideowo-wychowawcze utworu).*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**Pozytywizm** / Józef Bachórz [i in.]. – Bochnia [i in.] : "SMS", [2004]. – (Historia Literatury Polskiej w Dziesięciu Tomach / red. Anna Skoczek ; T. 6). – **S. 418-425** : *Quo vadis arcydzieło czy kicz?*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 91379 Czyt.**

**"Quo vadis" : prawda i legenda** / Marceli Kosman. – Poznań : "G&P", [2000]. – (Fakty i Mity)  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 96680**

**"Quo vadis" Henryka Sienkiewicza** / Lesław Eustachiewicz. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1983. – (Biblioteka Analiz Literackich / red. Eugeniusz Sawrymowicz ; 59)  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103528, 50214-50217, 99936**  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 50218 W**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 30321**

**Sienkiewicz** / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). – **S. 224-252** : *Quo vadis – światowy bestseller*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84921**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn.26762**

**Spotkania z Sienkiewiczem : studia, szkice, sylwetki** / Ewa Szonert. – Warszawa : "Pax", 1987. – **S. 7-30** : *Czy „Quo vadis” jest powieścią żywą?*  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36544**

## **ARTYKUŁY W CZASOPISMACH**

*Dwie wersje "Pieśni Nerona" w "Quo vadis"* / Jadwiga Chojko-Boutiere // **Pamiętnik Literacki. – 1966, z. 3, s. 257-267**

*Filmowe walory „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza* / Arkadiusz Dudziak // **Język Polski w Szkole dla Klas IV-VIII. – 1997/98, z. 6, s. 31-37**

*Jeszcze o Sienkiewiczu i o legendzie "Quo vadis" cz. 2* / Bronisław Biliński // **Przegląd Humanistyczny. – 1968, nr 2, s. 47-60**

*Serial telewizyjny i powieść w odbiorze (na przykładzie „Quo vadis”)* / Mieczysław Gałuszka // **Kultura i Społeczeństwo. – 1993, nr 1, s. 73-82**

*Więzienie Mamertyńskie w "Quo vadis"* / Jadwiga Chojko-Boutiere // **Pamiętnik Literacki. – 1966, z. 3, s. 269-281**

## **RODZINA POŁANIECKICH**

### **KSIĄŻKI**

**Literatura polska** / Jan Tomkowski ; pomysł, tekst i układ Jan Tomkowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1993. – **S. 195** : *Rodzina Połanieckich*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 76599 Czyt.**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 77547**

**Czytelnia Bełchatów: sygn. 24182 P**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26556**

**Portrety i szkice literackie** / Artur Hutnikiewicz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1976. – **S. 7-22** : *O współczesnych powieściach Sienkiewicza [Bez dogmatu, Rodzina Połanieckich]*  
**Wypożyczalnia Piotrków : sygn. 92549, 79578, 32373, 75232**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11800**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 13357**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 19093**

**Sienkiewicz** / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). – **S. 215-221** : *Rodzina Połanieckich, czyli słodka zemsta*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84921**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 26762**

**Wiek klęski : studia o Rodzinie Połanieckich Henryka Sienkiewicza** / Barbara Szargot. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2013  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 106006**

## ARTYKUŁ W CZASOPIŚMIU

*Sienkiewiczowski ideał kobiety – Marynia Połaniecka* / Jadwiga Zacharska // **Przegląd Humanistyczny.** – 1996, nr 6, s. 71-82

## SACHEM

### KSIĄŻKI

**Nowele Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Polańczyk. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 70). – **S. 37-44** : *Sachem*  
Nowela pt. „Sachem” - streszczenie, Sachem i niemiecka publiczność, sposób ujęcia i wymowa sceny w cyrku.  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101954**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28846**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 147-149** : *Sachem*  
Nowela pt. „Sachem” - streszczenie, problematyka utworu (problem wynarodowienia Indian w Ameryce).  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**  
**Wypożyczalnia M Tomaszów: sygn. 36695**

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 189-193** : *Sachem*  
Nowela pt. „Sachem” : czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, charakterystyka bohaterów, problematyka i kompozycja utworu, wybrane cytaty.  
**Wypożyczalnia Piotrków: 93598**

## ARTYKUŁ W CZASOPIŚMIU

*Indiańska przygoda H. Sienkiewicza : tropy "Sachema"* / Samuel Sandler // **Pamiętnik Literacki.** – 1966, z. 3, s. 39-88  
Sachem (m in.) – geneza i popularność utworu, nowela pograniczna, motyw niemiecki.

## SZKICE WĘGLEM

### KSIĄŻKI

**Ciężkie norwidy czyli Subiektywny przewodnik po literaturze polskiej** / Stanisław Falkowski, Paweł Stępień. – Warszawa : "Świat Książki", 2009. – **S. 244-250** : *Szkice węglem – przewrotna epopeja*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 97377 W**

**Nowele Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Polańczyk. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 70). – **S. 6-17** : *Szkice węglem*  
Nowela pt. „Szkice węglem” - streszczenie, przyczyny tragedii rodzinnej, sylwetka Żołzikiewicza, poetyka i wymowa utworu.  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101954**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28846**

**Opracowania lektur dla klas 3 gimnazjum** / Ewa Lech, Stanisław Tarkowski. – Warszawa : "Skrypt", cop. 2002. – (Nowa Szkoła). – **S. 88-98** : *Henryk Sienkiewicz : Szkice węglem*

Nowela „Szkice węglem”: czas i miejsce akcji, streszczenie, bohaterowie noweli – charakterystyka, problematyka i budowa utworu.

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103589**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 163-170** : *O „Szkicach węglem”*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 132-137** : *Szkice węglem*

Nowela pt. „Szkice węglem” - streszczenie, problematyka (obraz niedoli i wyzysku chłopów w Królestwie po uwłaszczeniu, krytyka stosunków panujących w Królestwie na wsi powłasczeniowej).

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 156-165** : *Szkice węglem*

Opowiadanie „Szkice węglem” : okoliczności powstania utworu, czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, charakterystyka bohaterów, reakcje narratora i odbiorcy utworu, obraz wsi w opowiadaniu, problematyka i kompozycja utworu, wybrane cytaty.

**Wypożyczalnia Piotrków: 93598**

## ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

O „Szkicach węglem” / Ewa Ihnatowicz // **Przegląd Humanistyczny**. – 1996, nr 6, s. 65-70

Przewrotna epopeja – „Szkice węglem” Henryka Sienkiewicza / Paweł Stępień // **Ojczyzna – Polszczyzna**. – 1996, nr 4, s. 16-19

## TRYLOGIA

### KSIĄŻKI

**Glosa do Trylogii** / Władysław Czapliński. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1974

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 82393, 28371, 35558**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9485**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10725**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 17568**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 16071**

**Leksykon : 155 najważniejszych książek świata** / Janusz Termer. – Toruń : Wydawnictwo "Adam Marszałek", 2003. – **S. 272-275** : *Trylogia (1880-1884)*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 90715 Czyt.**

**Czytelnia Bełchatów: sygn. 28685 P**

**Literatura polska** / Jan Tomkowski ; pomysł, tekst i układ Jan Tomkowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1993. – **S. 192-193** : *Trylogia*

**Czytelnia Piotrków: sygn. 76599 Czyt.**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 77547**

**Czytelnia Bełchatów: sygn. 24182 P**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26556**

**Literatura polska drugiej połowy XIX wieku (1864-1914)** / Ewa Ihnatowicz. – Warszawa : "Trio", 2000. – **S. 141-146** : *Różne formuły powieści historycznej : romans waltwescottowsko-dumasowski. „Trylogia” Sienkiewicza*

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 92657**

**Na tropach bohaterów Trylogii** / Marceli Kosman. – Wyd. 4 uzup.- Warszawa : "Książka i Wiedza",

1986

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 62040**  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 21328**  
**Wypożyczalnia Magazyn Tomaszów: sygn. 36963**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 28032**

**Na tropach bohaterów Trylogii** / Marceli Kosman. – Wyd. 2 zm. – Warszawa : "Książka i Wiedza", 1973. – (Światowid)

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9368**

**Na tropach bohaterów Trylogii** / Marceli Kosman. – Warszawa : "Książka i Wiedza", 1966.

– (Światowid : biblioteczka popularnonaukowa / red. Anna Klubówna ; [75])

**Wypożyczalnia Magazyn Piotrków: sygn. 19677**

**Niektóre źródła popularności "Trylogii" Sienkiewicza** / Stanisław Zabierowski. – Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1970. – (Nauka dla Wszystkich / Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie ; nr 128)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 5088 B**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10092**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 13762**

**O postawie epickiej w Trylogii Henryka Sienkiewicza** / Lech Ludorowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970. – (Historia i Teoria Literatury : studia / Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich ; 25)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 36080, 32327**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 9831**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 7481**

**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 12930**

**Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie** / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973. – **S. 221-237** : „Trylogia” powieść ludowa ; **S. 238-244** : Bohater „Trylogii”

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524**

**Sienkiewicz** / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). – **S. 91-184** : Trylogia – dzieło kultowe

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84921**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 26762**

**Sienkiewiczowski Zagłoba : rodowód, struktura i dowcip językowy postaci** / Teresa Świętosławska // W: **Świat humoru** / red. nauk. Stanisław Gajda, Dorota Brzozowska ; Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej. – Opole : Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej, 2000. – **S. 421-429**

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 87036**

**Słownik postaci literackich : literatura powszechna** / Andrzej Zdzisław Makowiecki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – **S. 701-703** : Skrzetuski Jan ; **S. 852-854** : Zagłoba Jan Onufry

**Czytelnia Piotrków: sygn. 86356 Czyt.**

**Trylogia Sienkiewicza i inne szkice o twórczości pisarza** / Zygmunt Szweykowski. – Wyd. 2 poszerz. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1973

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 75805, 36573, 27616-27617**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9830**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 11832**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 14966**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 977**

**Trylogia Sienkiewicza na tle tradycji polskiej powieści historycznej** / Tadeusz Bujnicki. – Wrocław ; Warszawa ; Kraków ; Gdańsk : Zakład Narodowy im. Ossolińskich : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1973 – (Prace Komisji Historycznoliterackiej / Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie ; nr 31)

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 30787, 89556-89557**

**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10119-10120**

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15331**

**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9285**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 16703-16704**

**Trylogia Sienkiewicza : szkice** / Zygmunt Szweykowski. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, dr. 1961

**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 14720, 22209-22211**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 3468**  
**Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 5405**

**Wokół "Trylogii"** / Samuel Sandler. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1952. – (Studia Historycznoliterackie / red. Jan Kott ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich ; T. 13)  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 8324, 22847-22850**

#### **ARTYKUŁY W CZASOPISMACH**

*Autotematyczny aspekt postaci Zagłoby* / Idalia Gaudyn // **Polonistyka** – 1991, nr 7, s. 444-451

*Barok w "Trylogii" Sienkiewicza* / Tadeusz Bujnicki // **Pamiętnik Literacki**. – 1992, z. 4, s. 19-46

*Barwy przyrody w "Trylogii" Henryka Sienkiewicza* / Krystyna Siekierska // **Poradnik Językowy**. – 1988, z. 5, s. 324-331

*Dziewiętnastowieczna powieść i przywracanie równoczesności : na przykładzie "Trylogii" Sienkiewicza* / Seweryna Wysłouch // **Ruch Literacki**. – 1980, nr 1, s. 1-11

*Jeszcze o źródłach "Trylogii"* / Bohdan Królikowski // **Przegląd Humanistyczny**. – 1969, nr 3, s. 57-62

*Kazimierz Szetkiewicz i Zagłoba* / Władysław Studencki // **Przegląd Humanistyczny**. – 1970, nr 6, s. 137-147

*Kłopoty badacza historii z tożsamością : na marginesie dyskusji o "Trylogii" Henryka Sienkiewicza* / Stefan Wrzosek // **Przegląd Humanistyczny**. – 1997, nr 6, s. 133-146

*Kolorystyczna charakterystyka postaci "Trylogii" Henryka Sienkiewicza* / Krystyna Siekierska // **Poradnik Językowy**. – 1988, z. 3, s. 177-193

*"Krzyżacy" w odbiorze uczniowskim* / Zbigniew Książczak // **Polonistyka**. – 1988, nr 10, s. 775-780

*Nazwy barw w "Trylogii" Henryka Sienkiewicza* / Krystyna Siekierska // **Poradnik Językowy**. – 1988, z. 2, s. 106-119

*O lituanizacji językowej w "Trylogii" oraz "Dolinie Issy"* / Antoni Mackiewicz // **Język Polski w Szkole Średniej**. – R VI, 1991/92, z. 3/4, s. 72-78

*O przedstawieniu ciąży i macierzyństwa w "Trylogii" Henryka Sienkiewicza* / Ryszard Koziołek // **Pamiętnik Literacki**. – 1996, nr 4, s. 49-63

*O "Trylogii" Sienkiewicza – książce dzieciństwa i młodości* / Maria Andres // **Poradnik Bibliotekarza**. – 1995, nr 7/8, s. 37-39

"Trylogia" Henryka Sienkiewicza w oczach młodzieży.

*Od Zbaraża do Dzikich Pól* / Tadeusz Barucki ; rozm. przepr. Ryszard Pietrzak // **Poznaj Swój Kraj**. – 1996, nr 2, s. 12-14

Architektura Kresów związana z „Trylogią” Henryka Sienkiewicza.

*Sport w Trylogii? : o Sienkiewiczowskich powieściach historycznych (trochę) inaczej* / Maciej Wróblewski // **Polonistyka**. – 2010, nr 4, s. 31-35

Analiza wybranych scen pojedynków w "Potopie" i "Panu Wołodyjowskim".

*Struktura artystyczna "Trylogii" a pamiętniki polskie XVII wieku* / Tadeusz Bujnicki // **Pamiętnik Literacki**. – 1966, z. 3, s. 105-138

*"Trylogia" dawniej i dziś* / Andrzej Makowiecki // **Ojczyzna-Polszczyzna**. – 1996, nr 4, s. 3-5



Recepcja powieści H. Sienkiewicza.

"Trylogia" w kontekście dziewiętnastowiecznej powieści historycznej / T. Bubnicki // **Przegląd Humanistyczny.** – 1992, nr 6, s. 29-45

"Trylogia" w oczach krytyki hebrajskiej / Ryszard Löw // **Pamiętnik Literacki.** – 2000, z. 4, s. 181-186

Uwagi o poetyce "Trylogii": historycznej powieści przygody / Jan Trzynałowski // **Pamiętnik Literacki.** – 1966, z. 3, s. 89-103

Zbaraż i jego obrońcy : funkcjonowanie pamięci wewnątrzpowieściowej w "Trylogii" Henryka Sienkiewicza / Andrzej Stoff // **Ruch Literacki.** – 1997, z. 5, s. 629-642

## W PUSTYNI I W PUSZCZY

### KSIĄŻKI

**Henryk Sienkiewicz "W pustyni i w puszczy"** / oprac. Kazimierz Wielgopolanin. – Kościan : "Aga", 1991. – (Powtórka z Literatury)  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 13851 B-13853 B**

**500 polskich książek, które warto w życiu przeczytać** / Karolina Haka-Makowiecka, Marta Makowiecka. – Warszawa : "Muza", 2012. – **S. 708-709** : *W pustyni i w puszczy*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 103026 Czyt.**

**Słownik postaci literackich : literatura powszechna** / Andrzej Zdzisław Makowiecki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – **S. 756-757** : *Tarkowski Staś*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 86356 Czyt.**

**W pustyni i w puszczy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk, Miłosz Studziński. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", 2013. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 102592**

**W pustyni i w puszczy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk, Miłosz Studziński. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", cop. 2012. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42307**

**W pustyni i w puszczy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. graf. i posłowie Szymon Kobyliński. – Wyd. 42. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1985  
**Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 20109**

**W pustyni i w puszczy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. graficzne i posłowie Szymon Kobyliński. – Wyd. 44. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1988  
**Wypożyczalnia Piotrków: 66773, 66772**

**"W pustyni i w puszczy" Henryka Sienkiewicza : analiza wartości literackich, poznawczych i wychowawczych powieści w konfrontacji z "Listami z Afryki" Henryka Sienkiewicza i reportażem Mariana Brandysa "Śladami Stasia i Nel"** / Wojciech Piotrowski. – Koszalin : Instytut Kształcenia Nauczycieli. Oddział Doskonalenia Nauczycieli, 1984  
**Wypożyczalnia Piotrków: 11096 B**

### ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

*Obraz grup narodowo-etnicznych na kartach powieści H. Sienkiewicza "W pustyni i w puszczy"* / J. Tobera // **Studia Socjologiczne.** – 1990, nr 3/4, s. 93-106

*Prawda historyczna i fikcja literacka (w powieści „W pustyni i w puszczy” H. Sienkiewicza* / Krzysztof Nurkowski // **Język Polski w Szkole dla Klas IV-VI.** – 2008/2009, nr 4, s. 84-88  
Kanał Sueski. Prawda i fikcja o powstaniu Mahdiego.

*Pustynia, puszcza i sfera święta* / Krystyna Heska-Kwaśniewicz // **Guliwer.** – 1998, nr 6, s. 10-13  
Postać głównego bohatera Stasia Tarkowskiego.

*Saba* / Krystyna Heska-Kwaśniewicz // **Guliwer.** – 2006, nr 3, s. 5-10

Artykuł otwiera cykl artykułów poświęcony postaci psa w literaturze. Omawia postać Saby w powieści H. Sienkiewicza „W pustyni i w puszczy”.

*Sienkiewicz w Afryce* / Monika Woźniak // **Poznaj Swój Kraj.** – 2013, nr 1/2, s. 29-34  
Afryka w powieści "W pustyni i w puszczy".

*Wizja historii i ojczyzny w powieści "W pustyni i w puszczy" Henryka Sienkiewicza* / Sławomir Meresiński // **Język Polski w Szkole dla Klas IV-VIII.** – 1987/88, z. 4, s. 530-536

„W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza w kontekście „Robinsona Cruzoa” D. Defoe / Jadwiga Ruszała // **Polonistyka.** – 1986, nr 9, s. 673-680

„W pustyni i w puszczy” H. Sienkiewicza – najbardziej znana na świecie polska książka dla dzieci / Bogumiła Staniów // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2007, nr 12, dod. „Świat książki dziecięcej”, s. 1-4

## WIRY

### KSIĄŻKA

**Literatura polska** / Jan Tomkowski ; pomysł, tekst i układ Jan Tomkowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1993. – **S. 195** : *Wiry*  
**Czytelnia Piotrków: sygn. 76599 Czyt.**  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 77547**  
**Czytelnia Bełchatów: sygn. 24182 P**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 26556**

### ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

*Konteksty "Wirów" Henryka Sienkiewicza* / Zofia Wójcicka // **Ruch Literacki.** – R. 48, z. 2 (2007), s. 175-194

*Powieść polityczna Henryka Sienkiewicza : [Wiry]* / Julian Krzyżanowski // **Przegląd Humanistyczny.** – 1968, nr 5, s. 1-8

## WSPOMNIENIE Z MARIPOZY

### KSIĄŻKI

**Wspomnienie z Maripozy** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", [2006?]. – (Lektura : wydanie z opracowaniem).  
**Wypożyczalnia Tomaszów Maz.: sygn. 40033**

**Z zagadnień języka pisarzy** / Władysław Kupiszewski. – Warszawa : Łowicz : Mazowiecka Wyższa Szkoła Humanistyczno-Pedagogiczna, 2004. – **S. 85-88** : *Dwie nowele [Latarnik, Wspomnienie z Maripozy] Sienkiewicza w oglądzie językoznawcy*  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 100031**

## Z PAMIĘTNIKA POZNAŃSKIEGO NAUCZYCIELA

### KSIĄŻKI

**Nowele Henryka Sienkiewicza** / oprac. Danuta Polańczyk. – Lublin : "Biblios", 2006. – (Biblioteczka Opracowań ; Nr 70). – **S. 22-28** : *Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela*  
Nowela pt. „Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela” - streszczenie, Michaś jako ofiara szkoły zaborczej, poetyka i wymowa utworu.  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101954**  
**Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 28846**

**Pozytywizm** / Teresa Nowacka. – Wyd. 3 uzup. i popr. – Warszawa : "Verbum", 1996. – (Streszczenia, Problematyka : lektury szkoły średniej). – **S. 138-141** : *Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela*  
Nowela pt. „Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela” - streszczenie, problematyka utworu (stosunki panujące w szkolnictwie pod zaborami, problem wynaradawiania Polaków).  
**Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 99395**  
**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36695**

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura :

wydanie z opracowaniem). – **S. 173-178** : *Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela*

Nowela pt. „Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela”: czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, charakterystyka bohaterów, problematyka i kompozycja noweli, wybrane cytaty.

**Wypożyczalnia Piotrków: 93598**

**Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Barbara Włodarczyk, Agnieszka Woźny. – Wyd. 2 rozsz. i uzupeł. – Kraków : "Greg", 2010. – (Lektura z Opracowaniem – "Greg")

**Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42688**

## **ZA CHLEBEM**

### **KSIĄŻKA**

**Wybór nowel** / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska. – Kraków : "Greg", 2005. – (Lektura : wydanie z opracowaniem). – **S. 179-184** : *Za chlebem*

Opowiadanie pt. „Za chlebem” : czas i miejsce akcji, plan wydarzeń, streszczenie, charakterystyka bohaterów, wymowa utworu, wybrane cytaty.

**Wypożyczalnia Piotrków: 93598**

### **Zob. też zestawienia:**

Sienkiewicz Henryk – twórczość (zagadnienia ogólne)

Sienkiewicz Henryk – biografie, biogramy, fakty biograficzne

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIENÍ BIBLIOGRAFICZNYCH  
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO NA NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE  
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**