

**HENRYK SIENKIEWICZ
(1846-1916)
Bibliografia przedmiotowa w wyborze**

**TWÓRCZOŚĆ
ZAGADNIENIA OGÓLNE**

**WYDAWNICTWA ZWARTE (KSIĄŻKI)
(opracowania ogólne, szkice krytyczne i literackie)**

Cmentarne pejzaże w prozie polskiej epoki pozytywizmu / Maria Obrusznik-Partyka // W: **W kręgu literatury i języka : praca zbiorowa** / red. Anna Grochulska.- Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej, 2005. – **S. 297-316**
Motyw cmentarza m in. w twórczości H. Sienkiewicza.
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 92843

Dzieje literatury polskiej : od początków do czasów najnowszych / Julian Krzyżanowski. – Wyd. 1 dodr. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1970. – **S. 390-399** : *Henryk Sienkiewicz*
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 25523, 93379, 25525
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 12670

Fakty, historie, metafory : o twórczości Zofii Kossak i Henryka Sienkiewicza / Zdzisława Mokranowska. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2013. – **S. 221-238** : *Podszepty Sienkiewiczowskie*
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 103611

Henryk Sienkiewicz / Tadeusz Bujnicki // W: **Pozytywizm** / Józef Bachórz [i in.]. – Bochnia [i in.] : "SMS", [2004]. – (Historia Literatury Polskiej w Dziesięciu Tomach / red. Anna Skoczek ; T. 6). – **S. 391-434**
Miejsce H. Sienkiewicza w polskiej literaturze, nowelistyka i dziennikarstwo, Trylogia, powieści współczesne, Quo vadis, Krzyżacy, ostatnie lata.
Czytelnia Piotrków: sygn. 91379 Czyt.

Henryk Sienkiewicz / Janina Kulczycka-Saloni // **Literatura polska. T. 1, Od średniowiecza do pozytywizmu** / red. Zygmunt Jakubowski ; Uniwersytet Warszawski. Instytut Filologii Polskiej. – Wyd. 3. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977. – **S. 635-646**
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 72168

Henryk Sienkiewicz : cechy i elementy twórczości / Stanisław Lam. – Poznań [i in.] : Księgarnia Św. Wojciecha, [1924]
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 21393

Henryk Sienkiewicz : materiały rocznicowe / red. Monika Michalska. – Warszawa : Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego, 1966
Wypożyczalnia Magazyn Piotrków: sygn. 19659
Wypożyczalnia Magazyn Bełchatów: sygn. 4401

Henryk Sienkiewicz : tradycja – kreacja – styl / red. Halina Bursztyńska. – Katowice : Uniwersytet Śląski, 1982. – (Prace Historycznoliterackie ; 18)
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 29266

Henryk Sienkiewicz : twórczość i recepcja światowa : materiały konferencji naukowej, listopad 1966 / red. Aniela Piorunowa, Kazimierz Wyka. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1968. – (Z Prac Instytutu Badań Literackich PAN)
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 23707, 37010
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 6619
Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 11682

Henryk Sienkiewicz w kręgu oddziaływania powieści historycznych Józefa Ignacego Kraszewskiego / Halina Bursztyńska. – Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1977. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach ; Nr 202)
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 53152
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 14155

Henryk Sienkiewicz w szkole, bibliotece i muzeum / red. Tadeusz Bujnicki, Joanna Majchrzyk. – Warszawa : "DiG", 2015. – (Sienkiewicz – Nowe Odczytania ; 3)
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 106427

Henryk Sienkiewicz wobec tradycji romantycznej / Sławomir Meresiński. – Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1992
Stosunek Henryka Sienkiewicza do romantyzmu i powstania styczniowego. Bohaterowie Sienkiewiczowskich utworów: rycerz, żołnierz-tułacz, Kozak, dekadent, bohater ulegający przemianie, postacie-kalki. Przyroda w twórczości Sienkiewicza.
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 75094-75095, 78446
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 35913

Historia literatury polskiej do roku 1939 / Czesław Miłosz ; przeł. [z ang.] Maria Tarnowska. – Kraków : "Znak", 1993. – **S. 355-363** : *Henryk Sienkiewicz (1846-1916)*
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 76551-76552
Czytelnia Piotrków: sygn. 76207 W
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 24054
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36047

Historia literatury polskiej w zarysie. T. 1 / red. Marian Stępień, Aleksander Wilkoń ; Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filologii Polskiej. – Wyd. 4 poszerz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987. – **S. 332-338** : *Twórczość Henryka Sienkiewicza*
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 63113

Indiańska przygoda Henryka Sienkiewicza / Samuel Sandler. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1967
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 23071, 36777
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 6160

Legenda warmatowicka / Zygmunt Antkowiak. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1978
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 24095

Literacka baza danych : materiały pomocnicze dla uczniów szkół średnich. Cz. 3, Pozytywizm / Zofia Lisiecka. – Białystok : "Elan", 1998. – **S. 225-242** : *Henryk Sienkiewicz*
Przegląd twórczości (krótkie opracowania) utworów: Trylogia, Quo vadis, Szkie węgłem, Latarnik, Sachem, Legenda żeglarska, Listy z podróży do Ameryki.
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 16401 B

Model historycznej powieści przygód w twórczości Henryka Sienkiewicza / Anna Martuszewska // W: **4 x Nobel** / pod red. Grażyny i Feliksa Tomaszewskich. – Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, cop. 2002. – **S. 111-125**
Obecność modelu historycznej powieści przygód w „Trylogii”, elementy przygody w „Quo vadis”, powrót rycerskiej przygody w „Krzyżakach”, przygoda w powieści „W Pustyni i w puszczy”, oczekiwania czytelników wobec dalszego ciągu” Trylogii.
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 100442

O czym nie mówią nam poloniści / Alicja Zdziechiewicz. – Warszawa : Wydawnictwo Szkolne PWN ; Bielsko-Biała: "Park", 2011. – (Literatura i Kontrowersje). – **S. 10-19** : *Czy Sienkiewicz był sadystą?*
Wojna, akty przemocy, okaleczenia i okrucieństwo w powieściach H. Sienkiewicza.
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 101042

O Sienkiewiczu i Wiesielowskim / Iwan Gorski ; [wybór i red. Janina Kulczycka-Saloni ; przekł. z ros. Mirosław Czertowicz]. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1986
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 59099
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 20718

O szkolnej klasycie, lekturach współczesnych sprzed lat i książkach dla młodzieży : szkice literackie i krytyczne / Stanisław Frycie ; Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim. Instytut Filologii Polskiej. – Piotrków Trybunalski : Naukowe

Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej, 2001. – **S. 72-84** : *Janko Muzykant, Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela, Latarnik, Orso, Sachem Henryka Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków : sygn.: 91124

Pierwszy okres twórczości Henryka Sienkiewicza / Tadeusz Bujnicki. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, dr. 1968

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 23449, 36898-36899

Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 11411

Pisarstwo Henryka Sienkiewicza / Andrzej Stawar. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1960

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 5229, 5070

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 13902, 12835

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 3033, 1848

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 2842, 2761-2763

Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 4630

Pisarze polscy : wybór sylwetek (1543-1970) / Anna Miłska. – Wyd. 8. – Warszawa : Instytut Wydawniczy CRZZ, 1975. – **S. 229-236** : *Henryk Sienkiewicz (1846-1916)*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 31323, 68968

Poglądy estetyczno-literackie Henryka Sienkiewicza / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 15337-15338

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 24279

Pokłosie Sienkiewiczowskie : szkice literackie / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973

Zawiera m. in.:

Powstanie styczniowe w twórczości Sienkiewicza (s. 171-182);

O polsko-kalifornijskiej humoresce Sienkiewicza [Komedia z pomyłek] (s. 183-185);

U źródeł powieści Sienkiewicza (s. 282-300).

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 28080, 72541, 36047

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 11252, 9382

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 10401

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15524

Postawa pisarska Sienkiewicza i wzory postaw przezeń proponowane / Maria Kornilowiczówna. – Zamość : Zamojskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1981. – (Sesja Naukowo-Literacka na Temat

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 10846 B

Pozytywizm / Henryk Markiewicz. – Wyd. 2. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1980. – (Historia Literatury Polskiej / red. Kazimierz Wyka ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich). – **S. 195-201** : *Powieści historyczne Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 41206, 49771, 49808-49811

Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 18274, 18220

Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 23727, 23721-2372

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 16267, 16186

Pozytywizm / Henryk Markiewicz ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. – Wyd. 7. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2004. – (Wielka Historia Literatury Polskiej). – **S. 205-212** : *Powieści historyczne Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 93137

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 40021

Problemy w literaturze. Cz. 2 / Stanisław Wroński. – Kraków : "Puls", 1999. – **S. 127-135** : *Miłość romantyczna postaci H. Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 97105

Przed wszystkim Sienkiewicz / Zygmunt Falkowski. – Warszawa : "Pax", 1959

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 10088, 36878

Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 4096

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 4511

Rządcy dusz : od Mickiewicza do Herberta : przewodnik po arcydziełach / Stanisław Falkowski. – Warszawa : "Świat Książki" : Bertelsmann Media, 2005. – (Nie tylko dla Maturzystów). – **S. 195-222** : *Kto się komu ma podobać? – czyli: Czy Gombrowicz rozumiał Sienkiewicza?*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 94074
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 29800

Sienkiewicz / Tadeusz Żabski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998. – (A to Polska Właśnie). – **S. 33-90** : *Podróżnik i nowelista*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 84921
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 26762

Sienkiewicz dzisiaj : studia i szkice / wybór i oprac. Tomasz Jodełka-Burzecki ; red. Jan Zygmunt Jakubowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1968

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 23706; 36667
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 6616

Sienkiewicz i historia : studia / Tadeusz Bujnicki. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 94016
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 17390
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 19425
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 27718

Spotkania z Sienkiewiczem : studia, szkice, sylwetki / Ewa Szonert. – Warszawa : "Pax", 1987

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 36544

Studia o prozie / Wojciech Piotrowski ; Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim. Instytut Filologii Polskiej. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej w Piotrkowie Trybunalskim, 2003. – **S. 123-157** : *Lektury Henryka Sienkiewicza w świetle jego korespondencji prac krytycznych*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 92165

Szkice o literaturze i sztuce / Stefania Zahorska ; oprac. Paweł Kądziela. – Warszawa : "Twój Styl", 1995. – (Utwory Nieznane). – **S. 28-32** : *O Sienkiewiczu [esej]*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 81979

Szkoła i nauczyciel w polskiej beletrystyce pozytywizmu, Młodej Polski i dwudziestolecia międzywojennego : materiały pomocnicze do kształcenia historii wychowania / red. Tadeusz Jałmużna. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2002. – **S. 24-29** : *Obraz pracy szkoły i nauczyciela w nowelach i opowiadaniach Henryka Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 96645

Twórczość Henryka Sienkiewicza / Julian Krzyżanowski. – Wyd. 3. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy

Wypożyczalnia Piotrków: 75178
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 19142 -19143
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 12801

Twórczość Henryka Sienkiewicza / Julian Krzyżanowski. – Wyd. 2. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973

Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 9135
Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 16402
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 27957, 36048
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 15134

Twórczość Henryka Sienkiewicza / Julian Krzyżanowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 32299, 69935, 36049, 24680
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 7982
Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 32300
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 7331
Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 12848

W kręgu historii i teorii literatury / Juliusz Kleiner ; wybór i oprac. Artur Hutnikiewicz. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1981. – (Biblioteka Filologii Polskiej. Seria B. Literaturoznawstwo / red. Tadeusz Ulewicz). – **S. 411-423** : *Artyzm Sienkiewicza*

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 67474, 44021
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 19266
Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 24751, 24816

"Wielkopolskie" opowiadania Henryka Sienkiewicza : "Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela", "Za chlebem", "Bartek Zwycięzca" / Jarosław Maciejewski. – Poznań : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1957. – (Prace Komisji Filologicznej / Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk ; T. 17. Z. 3)

Wypożyczalnia Piotrków: 93598 Piotrków: sygn. 4984, 36305, 21530-21531
Wypożyczalnia Piotrków: 93598 Tomaszów: sygn. 356
Wypożyczalnia Piotrków: 93598 Bełchatów: sygn. 610

Wokół lektur sienkiewiczowskich w szkole Polski międzywojennej / Halina Waszak-Kosętka, Lech Ludorowski ; Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu. – Zamość : Zamojskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1981. – (Sesja Naukowo-Literacka na Temat "Patriotyczne i obywatelskie funkcje lektur młodego czytelnika" / red. nauk. Lech Ludorowski ; Z. 3)

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 10847 B

Wybór nowel : Szkice węglem ; Jamiol ; Janko Muzykant ; Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela ; Za chlebem ; Latarnik ; Sachem / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Anna Popławska, Maria Zagnińska. – Wyd. 2 rozsz. i uzup. – Kraków : "Greg", cop. 2012. – (Lektura z Opracowaniem - "Greg")

Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 42290

Wybór nowel i opowiadań / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wyd. 3 skrócone. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1988. – (Biblioteka Narodowa. Seria 1 ; nr 231). – S. III-XCVIII : Wstęp [życie i twórczość]

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 98436, 66619-66620

Wybór nowel i opowiadań / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wyd. 2 skrócone. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1986. – (Biblioteka Narodowa. Seria 1 ; nr 231).

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 58905
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 23233
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 20616, 26280
Wypożyczalnia Radomsko: sygn. 2763

Wybór nowel i opowiadań / Henryk Sienkiewicz ; oprac. Tadeusz Bujnicki. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979. – (Biblioteka Narodowa. Seria 1 ; nr 231)

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 63676
Wypożyczalnia Tomaszów: sygn. 2419

Z dziejów sporu o Sienkiewicza : w opinii współczesnych (przegląd problematyki / Andrzej Taduś // W: 4 x Nobel / pod red. Grażyny i Feliksa Tomaszewskich. – Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, cop. 2002. – S. 17-29

Wypożyczalnia Piotrków: sygn 100442

Zarys dziejów literatury polskiej / Juliusz Kleiner, Włodzimierz Maciąg ; napisał cz. I i II (od początków do 1918 r.) Juliusz Kleiner ; napisał cz. III (1918-1966) Włodzimierz Maciąg. – Wyd. 4. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1985. – S. 373- 377 : [Henryk Sienkiewicz] Sienkiewicz, jego ewolucja, twórczość i znaczenie. „Ogniem i mieczem” jako wielki czyn artystyczny. Walor narodowy „Potopu”. Apoteoza siły i prawa w „Krzyżakach”. Artyzm i misja narodowa Sienkiewicza.

Wypożyczalnia Piotrków: sygn. 56778
Wypożyczalnia Bełchatów: sygn. 19860-19861
Wypożyczalnia Opoczno: sygn. 22446-22447

ARTYKUŁY W CZASOPISMACH

(Artykuły z nw. czasopism są dostępne w Czytelnicy Biblioteki Pedagogicznej i/lub jej Filii)

Aforystyka Henryka Sienkiewicza / Mieczysław Łojek // Język Polski w Szkole Średniej. – 1995/96, z. 4, s. 68-74

H. Sienkiewicz jako aforysta. Tematyka aforyzmów Sienkiewicza.

Czytania Sienkiewicza / Stanisław Siekierski // Przegląd Humanistyczny. – 1996, nr 6, s. 13-25

Czytanie Sienkiewicza / Marcei Kosman // Przegląd Humanistyczny. – 1996, nr 6, s. 1-11

Dwie wizje przeszłości narodowej : Sienkiewicz i Żeromski / Jan Jakubowski // Przegląd Humanistyczny. – 1967, nr 3, s. 15-30

Henryk Sienkiewicz i literatura ormiańska / Bella Barseghian // Przegląd Humanistyczny. – 1981, nr 3, s. 219-224

Polsko-ormiańskie związki literackie. Wpływ twórczości H. Sienkiewicza na literaturę Ormian.

Henryk Sienkiewicz i literatura rosyjska / Bazyli Białokozowicz // Przegląd Humanistyczny. – 1967, nr 3, s. 97-117

Polsko-rosyjskie związki literackie – twórczość H. Sienkiewicza w odbiorze pisarzy rosyjskich, m. in. L. Tolstoja.

Ironia, humor i dowcip listów pozytywistycznych / Maria Cyran // Język Polski w Liceum. – 2009/2010, nr 2, s. 20-33

Hebrajskie dzieje Sienkiewicza / Ryszard Łow // Literatura na Świecie. – 1992, nr 5/6, s. 380-387

Henryk Sienkiewicz o sztuce / Barbara Kubicka-Czekaj // Plastyka i Wychowanie. – 1997, nr 2, s. 51-54

Jaka epistema? : o metodzie, kryteriach i przesłankach filozoficznych krytyki literackiej "trójcy powieściopisarzy" okresu pozytywizmu / Tomasz Sobieraj // Pamiętnik Literacki. – R. 100, z. 4 (2009), s. 73-97

Julian Krzyżanowski – badacz i miłośnik twórczości Sienkiewicza / M. Bokszczanin // Polonistyka. – 1986, nr 9, s. 711-717

Literaci i literatura w publicystyce Henryka Sienkiewicza / Janina Kulczycka-Saloni // Przegląd Humanistyczny. – 1996, nr 6, s. 57-63

Litwos jako baśniopisarz : (kilka uwag na temat wybranych baśni Henryka Sienkiewicza / Dominika Dworakowska-Marinow // Guliwer. – 2007, nr 2, s. 73-76

Między czarem Hellady i urokiem Rzymu a rewolucją : (ostatni okres twórczości Henryka Sienkiewicza) / Bronisław Biliński // Przegląd Humanistyczny. – 1969, nr 3, s. 1-38

Na kalifornijskim szlaku Sienkiewicza / Jerzy R[oman] Krzyżanowski // Pamiętnik Literacki. – 2003, z. 2, s. 79-92

Nagonki na Sienkiewicza : od Brzozowskiego i Nałkowskiego do Gombrowicza i Miłosza / Joanna Rusin // Nowa Polszczyzna. – 2005, nr 2, s. 39-43

Od "bohaterów-liliputów" do "bohaterów-olbrzymów" : z zagadnień struktury postaci Sienkiewiczowskich / Tadeusz Bujnicki // Polonistyka. – 1986, nr 9, s. 659-672

Portret inicjalny heroiny w powieściach historycznych H. Sienkiewicza / Lech Ludorowski // Przegląd Humanistyczny. – 1992, nr 6, s. 47-63

Sienkiewicz i muzyka / Tomasz Sobieraj // Ruch Literacki. – R. 45, z. 6 (2004), s. 591-608

Sienkiewicz nowoczesny / Dariusz Gawin // Znak. – 2001, nr 2, s. 23-38

Świętochowski i dylematy Brzozowskiego / Andrzej Mencwel. – Fragm. książki "Stanisław Brzozowski. Postawa krytyczna" // Przegląd Humanistyczny. – R. 57, nr 1 (2013), s. 133-141

Tradycje i współczesność : Zbaraż jako miejsce literackiej inspiracji Henryka Sienkiewicza / Aleksander Smoliński // Wiadomości Historyczne. – [R.] 51, nr 2 (2008), s. 55-64

Triumf popularności. Sienkiewicz – laureat Nobla / Tadeusz Bujnicki // Ruch Literacki. – 1992, z. 3, s. 173-189

Twórczość Henryka Sienkiewicza w świadomości współczesnych pamiętnikarzy / Stanisław Siekierski // Przegląd Humanistyczny. – 1967, nr 3, s. 89-96

Twórczość Kraszewskiego jako literackie źródło powieści historycznych Sienkiewicza / Halina Bursztyńska // **Pamiętnik Literacki**. – 1966, z. 3, s. 237-256

Utwory Henryka Sienkiewicza w recepcji szkolnej : (okres międzywojenny i współczesność) / Józef Szocki. // **Przegląd Humanistyczny**. – 1996, nr 6, s. 115-118

Wokół zdarzenia : fabuła nowel "sytuacyjnych" Henryka Sienkiewicza : [„Jamioł”, „Sachem”, „Orso”, „Komedia z pomyłek”] Grzegorz Zając // **Ruch Literacki**. – 1995, z. 4, s. 447-462

Zabijanie klasyków : casus: Sienkiewicz / Jolanta Sztachelska // **Przegląd Humanistyczny**. – R. 55, nr 5 (2011), s. 69-84

Zagadki sienkiewiczowskiego Nobla / Lech Ludorowski // **Poznaj Swój Kraj**. – 2005, nr 5/6, s. 11-12

Zakopiańskie fascynacje Henryka Sienkiewicza / Teresa Stala // **Pamiętnik Literacki**. – 1996, nr 4, s. 77-89

Życie i twórczość Henryka Sienkiewicza : w setną rocznicę otrzymania literackiej Nagrody Nobla / Bożena Galiniak, Beata Grzywacz, Izabela Pędziwiatr // **Biblioteka w Szkole**. – 2005, nr 11, s. 10-11

Żyłka filozoficzna" Sienkiewicza – publicyści / Zbigniew Przybyła // **Język Polski**. – 1996, nr 4/5, s. 356-368

ARTYKUŁY DOSTĘPNE W CZASOPISMACH ONLINE

Aspekty recepcji Henryka Sienkiewicza na niemieckim obszarze językowym / Joanna Juszczyk // **Prace Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury**. – 1994, z. 4, s. 93-98

http://dlibra.bg.ajd.czest.pl:8080/Content/1148/fp_hitl_4-93.pdf

Henryk Sienkiewicz jako świadek końca cywilizacji / Artur Żywiołek // **Prace Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury**. – 2003, z. 9, s. 39-52

http://bazhum.muzhp.pl/media//files/Prace_Naukowe_Filologia_Polska_Historia_i_Teoria_Literatury/Prace_Naukowe_Filologia_Polska_Historia_i_Teoria_Literatury-r2003-t9/Prace_Naukowe_Filologia_Polska_Historia_i_Teoria_Literatury-r2003-t9-s39-52/Prace_Naukowe_Filologia_Polska_Historia_i_Teoria_Literatury-r2003-t9-s39-52.pdf

Henryk Sienkiewicz w oczach Lwa Tołstoja / Regina Gerlecka // **Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F, Nauki Filozoficzne i Humanistyczne**. – 1963, vol. 18, s. 233-248

http://bazhum.muzhp.pl/media//files/Annales_Universitatis_Mariae_Curie_Sklodowska_Sectio_F_Nauki_Filozoficzne_i_Humanistyczne/Annales_Universitatis_Mariae_Curie_Sklodowska_Sectio_F_Nauki_Filozoficzne_i_Humanistyczne-r1963-t18/Annales_Universitatis_Mariae_Curie_Sklodowska_Sectio_F_Nauki_Filozoficzne_i_Humanistyczne-r1963-t18-s233-248/Annales_Universitatis_Mariae_Curie_Sklodowska_Sectio_F_Nauki_Filozoficzne_i_Humanistyczne-r1963-t18-s233-248.pdf

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIENÍ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO NA NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**