

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

artykuły o utworach - interpretacje, szkice, propozycje metodyczne

(bibliografia przedmiotowa - artykuły z czasopism i fragmenty/rozdziały z książek)

Bajka

NAWROCKA Ewa : *Jak oswoić Apokalipsę? : Krzysztof Kamil Baczyński "Bajka" // W: **Sztuka interpretacji : poezja polska XX i XXI wieku** / red. Dariusz Szczukowski i Grażyna B. Tomaszewska. – Gdańsk : Fundacja Terytoria Książki, 2014. – S. 191-203.*
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Ballada o rzece

ŚWIĘCH Jerzy : ***Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego***. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – (Biblioteka Analiz Literackich). – S. 20-26 : *Ballada o rzece*.
Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233
Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357
Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Ballada o trzech królach

WAWRZYNÓW Rafał : *„**Ballada o trzech królach**” – **Baczyński, apokryfy i Ewangelia** // Warsztaty Polonistyczne. – 2001, nr 2, s. 83-89.*
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Ballada zimowa

ADAMEK Zbigniew : *„**Gwiazdom – ciemność a ludziom kamienie**” : (analiza historyczno literacka wiersza **K. K. Baczyńskiego**) // Poezja. – 1975, nr 3, s. 29-37.*
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

GAŁACH Marzena : ***O rycerzu "w szklany pył rozsypanym" : „Ballada zimowa Krzysztofa Kamila Baczyńskiego” // Warsztaty Polonistyczne. – 1993, nr 4, s. 33-36***
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Bez imienia

***Bez imienia - analiza i interpretacja** / Redakcja klp.pl. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczynski/a-9279.html>*

Biała magia

***Biała magia - interpretacja i analiza wiersza**. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/biala-magia-2282.html>*

BORTNOWSKI Stanisław : ***Scenariusze półwariackie czyli Poezja współczesna w szkole**. – Wyd. 3. – Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka STENTOR, 2002. – S. 83-89 : *Jak nie stłuc „Białe magii” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego?**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 103678
Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 39413

BORTNOWSKI Stanisław : ***Scenariusze półwariackie czyli Poezja współczesna w szkole**. – Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka STENTOR, 1997. – S. 83-89 : *Jak nie stłuc „Białe magii” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego?**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 83644

DZIEDZIC Anna : ***Interpretacja głosowa „Białej magii” K. K. Baczyńskiego** // Polonistyka. – 1988, nr 6, s. 463-466.*

KRAUZ Maria : **Jaka jest Barbara z "Białej magii" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego?** // Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Seria Filologiczna: Historia Literatury. – 1999 z. 5 s. 289-294.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

MARKIEWICZ Anna : **Poetycki obraz ciała kobiety w wierszu "Biała magia" K. K. Baczyńskiego** // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1995/1996, z. 4, s. 54-55.

NOSOWSKA Dorota : **Ćwiczenia na przykładzie wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i obrazu Gierymskiego** // Cogito. – 2014, nr 24, s. 36-37.

Tematy:

1. W jakich konwencjach literackich zostaje ukazana miłość? Omów na przykładzie wiersza K. K. Baczyńskiego "Biała magia" i innych utworów literackich;
2. W jaki sposób ukazywano wieś? Odpowiedz na przykładzie tekstu kultury ("Trumna chłopska" Aleksandra Gierymskiego) oraz wybranego utworu literackiego

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – **S. 19-20** : *Biała magia*.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

POZNAŃSKI Jacek : **Interpretacje wierszy : gimnazjum**. – Warszawa : Wydawnictwo Skrypt, cop. 2004. – **S. 76-83** : *Krzysztof Kamil Baczyński [dotyczy utworów: Elegia o...(chłopcu polskim), Biała magia, Przypowieść]*.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Bohater

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – **S. 35-43** : *Bohater*.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Ciemna miłość

MARCINÓW Zdzisław : **O wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Ciemna miłość"** // Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Liryka Polska XX Wieku. Analizy i interpretacje, 2000 seria 2 (1836), s. 57-66.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Cudowne przygody pana Pinzla rudego

HESKA-KWAŚNIEWICZ Krystyna : **Opowieść o czeredzie krostowatych orangutanów, czyli cudowne przygody jamnika Hazdrubala, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego** // Guliwer. – 2018, nr 3, s. 31-34.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Deszcze

FALKOWSKI Stanisław, STĘPIEŃ. Paweł : **Żyrafa czyli Po co i jak czytać poetów współczesnych**. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 2000. – **S. 106-113** : *Ku bramom blasku: Krzysztof Kamil Baczyński*.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

KURCZAB Janina : *Deszcz jak litość* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – **S. 43-50**.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

KURCZAB Janina : **Deszcze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego : próba interpretacji** // Język Polski w Szkole IV-VI. – 1990/91, z. 5, s. 38-43.

MATUSIAK Barbara : **Odtwarzanie i przetwarzanie w wymiarze myślenia -język symboli** / Barbara Matusiak.// Polonistyka. – 2019, nr 6, s. 10-16.

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – **S. 21-22** : *Deszcze*.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

URBANIĄK Irena : *Filozof w przebraniu dekadenta: o „Deszczach”* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 51-57.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

ZASŁONA Iza : **Czego symbolem jest deszcz w obu przedstawionych wierszach i jak tworzy on nastrój w tych utworach? : dokonaj interpretacji porównawczej "Deszczu jesiennego" Leopolda Staffa i "Deszczu" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego** // Cogito. – 2005, nr 5, wkł. s. 16-18.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Do poetów emigracyjnych

BUDZYŃSKI Wiesław : **Nieznany wiersz Baczyńskiego** // Tygodnik Powszechny. – 1993, nr 31, s. 9.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Elegia

KRAM Jerzy : **O fonostylistyce niektórych poetyckich utworów współczesnych w świetle wybranych wierszy J. Czechowicza, T. Różewicza, W. Szymborskiej, K. K. Baczyńskiego i H. Poświatowskiej** // Język Polski w Szkole Średniej. –1994/1995, nr 3, s. 61-79.

Elegia dziecięca

OŻÓG Stanisław : **Dorosość z klocków dzieciństwa i pokrzyw** // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 19-28.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Elegia o... [chłopcu polskim]

BRZOSTKIEWICZ Iwona : **"Elegia optymistyczna" – czyli Krzysztof Kamil Baczyński na lekcjach w klasie ósmej** // Język Polski w Szkole dla Klas IV-VIII. – 1989/1990, nr 1, s. 39-50.

Elegia... (o chłopcu polskim) - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeeglądany 10.05.2021].
Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-5924.html>

Elegia o chłopcu polskim - interpretacja i analiza wiersza. [Przeeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/elegia-o-chlopcu-polskim-2271.html>

JĘDRYCH Karolina : **....Zmieniła się skóra świata : Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Piosenka" i "Elegia o... [chłopcu polskim]"** // Język Polski w Gimnazjum. – 2010/2011, nr 3, s. 38-44.

KOŁAKOWSKI Władysław : **Konspekt lekcji w klasie VIII na temat wiersza K. K. Baczyńskiego "Elegia o... chłopcu polskim"** // Język Polski w Szkole dla Klas IV-VIII. – 1986/1987, nr 2, s. 216-218.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

MACHULSKA Halina, PRUSZKOWSKA Alicja : **Skarga matki na los syna: na podstawie wiersza K. K. Baczyńskiego „Elegia o... chłopcu polskim”** // Drama. – 1996, nr 17, s. 17-18.

NOŻYŃSKA-DEMANIUK Agnieszka : **Krzysztof Kamil Baczyński - „Elegia..(chłopcu polskim)** / Agnieszka // Cogito. – 1998, nr 15, s. 67-70.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 18-19 : *Elegia o...(chłopcu polskim)*.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

POZNAŃSKI Jacek : **Interpretacje wierszy : gimnazjum.** – Warszawa : Wydawnictwo Skrypt, cop. 2004. – S. 76-83 : *Krzysztof Kamil Baczyński [dotyczy utworów: Elegia o...(chłopcu polskim), Biała magia, Przypowieść]*.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Elegia [Obłoki lotne, żagle uniesień, drzew przyjaciele...]

NOWAKOWSKI Józef : *Marzenie Ikara* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 11-18.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 35-37.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

STWOROWA Barbara : **Propozycje lekcji języka polskiego w liceum kl. III.** – Bielsko-Biała : "Cerinwest", 2005. – S. 124-126 : *Do matki Polki i Elegia o... (chłopcu polskim) – pisanie tekstów porównawczych.*

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 39516

SUROWIEC Kazimierz : *Matka i syn* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 87-94

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

TOMASZEWSKI Feliks : **Motyw Stabat Mater Dolorosa w liryce polskiej : Pieta Polska ; K. K. Baczyński , "Elegia o chłopcu polskim" ; Cz. Miłosz, "Ballada". Cz. 2** // Język Polski w Szkole Średniej. – 1996/1997, z. 4, s. 62-77.

TRAMER Maciej : **O kim ta "Elegia..."? : kto jest autorem "Elegii o... [chłopcu polskim]?** // Świat i Słowo. – 2007, nr 1, s. 265-277.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Gotyk

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 22-25.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

Historia

DIDUSZKO Hanna : **Teraźniejszość, przeszłość, przyszłość** // Polonistyka. – 1996, nr 10, s. 666-669. Lekcja poświęcona interpretacji wiersza "Historia" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

DIDUSZKO Hanna : **Teraźniejszość, przeszłość, przyszłość** // W: **Kompetencje szkolnego polonisty. [T.] 2, szkice i artykuły z metodyki z lat 1994-1996** / pod red. Bożeny Chrzastowskiej. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1997. – S. 165-170 : *Czytanie Baczyńskiego.*

Lekcja poświęcona interpretacji wiersza "Historia" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatury 84893, 83987

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 26017

Wypożyczalnia Radomsko: sygnatura 31134

Historia - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przełgądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczynski/a-5925.html>

Historia - interpretacja i analiza wiersza. [Przełgądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/historia-2275.html>

JANKOWSKA Bogna : **Katastrofizm w wierszu "Historia" K. K. Baczyńskiego** // Parnasik. – 2001, nr 8, s. 40.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Krzysztof Kamil Baczyński „Historia” // W: **Liryka polska : interpretacje** / pod red. Jana Prokopa i Janusza Sławińskiego. – Wyd. 2. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1971. – S. 359-370

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatury 26610; 69234; 36825

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 8376

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 8877

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 23965

Krzysztof Kamil Baczyński „Historia” // W: **Liryka polska : interpretacje** / pod red. Jana Prokopa i Janusza Sławińskiego. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1966. – **S. 359-370.**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatury 19123, 68507, 68508

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 5502

Wypożyczalnia Radomsko: sygnatura 8632

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 8290

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – **S. 25-27 : Historia.**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

SŁAWIŃSKI Janusz : *Krzysztof Kamil Baczyński : „Historia”* // W: **Liryka polska : interpretacje** / red. Jan Prokop, Janusz Sławiński. – Wyd. 2. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1971. – **S. 415-426.**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatury 26610, 69234, 36825

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 8376

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 8877

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 23965

SŁAWIŃSKI Janusz : *Krzysztof Kamil Baczyński : „Historia”* // W: **Liryka polska : interpretacje** / red. Jan Prokop, Janusz Sławiński. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1966. – **S. 359-370.**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatury 19123, 68507-68509

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 5502

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 8290

SŁAWIŃSKI Janusz : **Przypadki poezji.** – Kraków : UNIVERSITAS, 2001. – (Prace wybrane Janusza Sławińskiego / pod red. Włodzimierza Boleckiego ; t. 5). – **S. 186-198 : Krzysztof Kamil Baczyński : „Historia”**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 88660

STOPKA Dorota : **Wypracowania : wzory : dwudziestolecie międzywojenne, literatura współczesna : szkoła średnia. 4.** - Kraków : "Greg", 1999. – **S. 56 : Katastrofizm historyczny na przykładzie wiersza „Historia” K. K. Baczyńskiego.**

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 103587

SZPYTMA Bogusław : *„Historia” Krzysztof Kamil Baczyński* // W: **Poezja współczesna : analiza i interpretacja wierszy objętych programem nauczania dla klas maturalnych.** – Warszawa : Morex, 1995. – **S. 5-10.**

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

TAŁUĆ Katarzyna : *Mroczna wizja losów świata: „Historia” K. K. Baczyńskiego* // W: **Poezja polska : interpretacje** / red. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Bogdan Zeler. – Katowice : Książnica, 2000. – **S. 307-315.**

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Jesień to gwiazdy lecące z drzew...

RODAK Paweł : *Krzysztof Kamil Baczyński : [Jesień to gwiazdy lecące z drzew...]* // W: **Poezja współczesna w szkole : interpretacje** / pod red. Aliny Kowalczykowej. – Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka STENTOR, 1998. – **S. 9-21.**

Łowy

MUSIEROWICZ-KIEREŚ Emilia : **Strzelec i dziewczyna : o balladzie Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Łowy”** // Pamiętnik Literacki. – 2008, z. 1, s. 63-81.

Martwa pieśń

NIWIŃSKA-LIPIŃSKA Ewa : **„Idź w poezję jak w ciemną sień” - o edukacji poetyckiej młodego człowieka na tle wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Martwa pieśń”** // PAL Przegląd Artystyczno-Literacki. – 1997, nr 10, s. 4-8.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Mazowsze

CUDAKOWA Maria : *Krzysztof Kamil Baczyński „Mazowsze”* // W: **Literatura i historia : interpretacje** / red. Tadeusz Bujnicki, Ireneusz Opacki. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982. – S. 93-103.

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatury 20879, 20880
Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 29941

Mazowsze - interpretacja i analiza wiersza. [Przeeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/mazowsze-2272.html>

OSTASZ Gustaw : *Mazowsze* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 75-85.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.** – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 102-113 : *Mazowsze.*

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233
Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357
Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Modlitwa III

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. -Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 1995. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 28-29 : *Modlitwa III.*

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

OPACKA Anna, JASKÓŁOWA Ewa : **Prądy i konwencje w poezji.** – Kraków : Od nowa, 1995. – S. 99-109 : *Tragizm Poezji pokolenia „apokalipsy spełnionej” : „Modlitwa III” K. K. Baczyńskiego.*

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 83604, 83605

Modlitwa do Bogurodzicy

INGLOT Mieczysław : **Historycznoliterackie konteksty wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego Modlitwa do Bogurodzicy : (Bogurodzica, Do Matki Polki, poezja okupacyjna)** // Warsztaty Polonistyczne. – 2001, nr 2, s. 77-83.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Modlitwa do Bogurodzicy - interpretacja i analiza wiersza. [Przeoglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/modlitwa-do-bogurodzicy-2284.html>

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 29-31 : *Modlitwa do Bogurodzicy.*

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

ŻBIKOWSKA Lucyna : *Modlitwa do Bogurodzicy* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 125-134

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

(Niebo złote ci otworzę...)

KRAM Jerzy : **Trzy antyerotyki z czasu kalekiego** // Polonistyka. – 1984, nr 7, s. 428-432.

Propozycja szkolnego opracowania m.in. wiersza K. K. Baczyńskiego „Niebo złote Ci otworzę”.

Niebo złote ci otworzę - interpretacja i analiza wiersza. [Przeoglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/niebo-zlote-ci-otworze-2283.html>

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 31-35 : *(Niebo złote ci otworzę...).*

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

LEBIODA Dariusz Tomasz : **Czas kaleki - czarny pył ([Niebo złote ci otworzę...] Krzysztofa Kamila Baczyńskiego)** // Okolica Poetów. – 1999, nr 5, s. 32-34.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 95-101.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Noc

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 62-72 : Noc.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

O miasto, miasto – Jeruzalem żalu...

OŻÓG Zenon : *O miasto, miasto – Jeruzalem żalu... : biblijne i romantyczne konteksty wiersza* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 181-195.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 73-82 : [O miasto, miasto].

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

O wielkie niebo światła...

OŻÓG Zbigniew : *O wielkie niebo światła...* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 103-113.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Oddech wiosenny

LAM Andrzej : **Krzysztof Kamil Baczyński pod piórem niemieckiego tłumacza** // Prace Filologiczne. – 1991, t. 36, s. 423-426.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Pioseneczka

ROSZAK Joanna : **Baśń dla Basi** // Odra. – 2007, nr 7/8, s. 152-153.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Piosenka

JĘDRYCH Karolina : **"...zmieniła się skóra świata" : Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Piosenka" i "Elegia o... [chłopcu polskim]"** // Język Polski w Gimnazjum. – 2010/2011, nr 3, s. 38-44.

KUŹMIŃSKA Natalia : **Lekcje z metaforą** // Polonistyka. – 2015, nr 5, s. 38-43.

O wierszach "Dwa słońca" J. Ratajczaka i "Piosenka" K. K. Baczyńskiego.

Piosenka (Znów wędrujemy) - analiza i interpretacja, treść / Redakcja klp.pl.

[Przełądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-5926.html>

Pokolenie

KAMIENSKA Anna : **Od Leśmiana : najpiękniejsze wiersze polskie**. – Warszawa : Iskry, 1971. – S. 221-229 : *Krzysztof Kamil Baczyński(1921-1944): „Pokolenie”*.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 36270

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 9480

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 10559

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatura 15953

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – S. 37-40 : *Pokolenie*.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

Pokolenie (Do palców przymarzły struny...) - analiza i interpretacja. [Przełączany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczynski/a-5918.html>

Pokolenie - interpretacja i analiza wiersza. [Przełączany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/pokolenie-2273.html>

Pokolenie (Wiatr drzewa spienia...) - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przełączany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczynski/a-5920.html>

SZYNTOR-BYKOWSKA Anna : **Dialog z wierszem.... „Pokolenie (Do palców przymarzły struny)” K. K. Baczyńskiego**. [Przełączany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <http://zcdn.edu.pl/wp-content/uploads/2021/01/dialog-z-wierszem%E2%80%A6.-pokolenie-do-palcow-prymarzly-struny.pdf>

Scenariusz zajęć dla uczniów liceum.

TOKARZ Bożena : *Los tragiczny („Pokolenie” K. K. Baczyńskiego)* // W: **Poezja polska : interpretacje** / red. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Bogdan Zeler. – Katowice : Książnica, 2000. – S. 302-306. (Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

ZROŚLAK Paula : **Brytyjski model pracy z tekstem lirycznym obecny na lekcji języka polskiego w liceum** // Język Polski w Liceum. – 2014/2015, nr 2, s. 89-106.

Poległym

ANDRES Zbigniew : *„I czuję was w ciemności...” : o wierszu „Poległym”* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 95-102.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Przypowieść

DŁUSKA Alina : **Plastyczne i literackie wyobrażenie początku świata : na przykładzie „Przypowieści” K. K. Baczyńskiego oraz obrazu M. K. Čiurlionisa)** // Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Dydaktyka. – Z. 3 (2004), s. 82-87.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

GIZIŃSKA-HWOZDYK Aneta : **Dlaczego ciągle błądzi „człowiek ciemny jak ziemia”? : (Krzysztof Kamil Baczyński „Przypowieść”)**// Aura. – 2002, nr 4, dod. „Prace konkursowe” nr 3, s. 8

Konspekt lekcji języka polskiego.

ISKRZAK Jakub : **Początek czyli przypowieści o stworzeniu świata** // Scriptorum Scholarum. – 1998, nr 1, s. 128-132.

Temat stworzenia świata w wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i w wierszu "Przypowieść o maku" Czesława Miłosza.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

STANISZ Marek : *Baczyńskiego mit początku* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 145-161

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

PSALMY

OŻÓG Zenon : *„Ja przed Tobą ołtarz ciała rozdarty...” : człowiek i Bóg w „Psalmach”* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 163-169.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Psalm 2. O krzyżu

BARAN Justyna : *Podgryzanie i biała magia, czyli co u Baczyńskiego robią myszy...* // W: **Zwierzęta i ludzie** / red. Jacek Kurek, Krzysztof Maliszewski. – Chorzów : Miejski Dom Kultury Batory, 2011. – S. 253-256.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

BAWOŁ Dariusz : **"Endura" Heliona : wokół "Psalmu 2. O krzyżu" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego** // Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej we Włocławku. Rozprawy Humanistyczne. – T. 11 (2009), s. 183-234.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Romantyczność

Romantyczność - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-9280.html>

Rorate coeli

KANTELECKA Teresa : **"Rorate coeli" K. K. Baczyńskiego w interpretacji olimpijczyków** // Język, Szkoła, Religia. – T. 3 (2007), s. 137-141.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

OŻÓG Zenon : **Biblijne inspiracje wiersza "Rorate coeli" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego** / Zenon Ożóg // Acta Universitatis Wratislaviensis. Kształcenie Językowe. – T. 8 (18) (2010), s. 133-140.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Róża świata

RABIZO-BIREK Magdalena : **Metamorfoza róży : Krzysztofa Kamila Baczyńskiego przypowieść o historii** // Literaturoznawstwo : historia, teoria, metodologia, krytyka. – 2010, nr 1, s. 109-130.

SPÓLNIK Małgorzata : **Róża świata** // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – S. 115-123.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Rycerz

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 53-61 : Rycerz.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Samotność

Samotność - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-9281.html>

Serce

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 44-52 : Serce.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Spojrzenie

MAJ Bronisław : **Autoportret** // Charaktery. – 2019, nr 2, s. 92-93.

FALKOWSKI Stanisław, STĘPIEŃ Paweł : **Ku bramom blasku: Krzysztof Kamil Baczyński** // W: **Żyrafa czyli Po co i jak czytać poetów współczesnych**. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 2000. – S. 117-122.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

ROT Ewa : **Nauczyć pokory serce chore na śmierć i świat, czyli o katastroficznych przemianach w wierszu "Spojrzenie" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego** // Zeszyty Szkolne. – 2007, nr 4, s. 46-49.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Sur le point d'Avignon

Sur le point d'Avignon - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-9278.html>

Sur le pont d'Avignon - interpretacja i analiza wiersza. [Przełgądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/sur-le-point-d-avignon-2280.html>

Święty Franciszek

JAKUBOWSKA-OŻÓG Alicja : **Krzysztofa Kamila Baczyńskiego wiersz o świętym Franciszku. Analiza i interpretacja** // Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Dydaktyka. 2003, z. 2, s. 76-83.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – **S. 40-41** : *Święty Franciszek*.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

Ten czas

STRUŻYŃSKA Adrianna : **Ten czas – analiza i interpretacja utworu.** [Przełgądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: https://poezja.org/wz/interpretacja/3039/Ten_czas

Ten czas - interpretacja i analiza wiersza. [Przełgądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/ten-czas-2276.html>

Wigilia

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.** – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – **S. 84-94** : *Wigilia*.
Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233
Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357
Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Wizerunek

DŁUSKI Stanisław : „Człowiek wewnętrzny” i ciemna epoka : próba interpretacji „Wizerunku” // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – **S. 59-67**.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Wróble

FALKOWSKI Stanisław, STĘPIEŃ Paweł : **Ku bramom blasku: Krzysztof Kamil Baczyński** // W: **Żyrafa czyli Po co i jak czytać poetów współczesnych.** – Warszawa : Prószyński i S-ka, 2000. – **S. 102-106**.
(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

GRONEK Barbara : **Baczyńskiego i Barańczaka dwugłos w sprawie śniegu** // Język Polski w Liceum. – 2008/2009, z. 4, s. 47-55.
Interpretacja porównawcza wierszy "Wróble" K. K. Baczyńskiego i XII liryku z "Podróży zimowej" S. Barańczaka.

KURCZAB Henryk : **Krzysztof Kamil Baczyński: "Wróble" : dylematy moralne i estetyczne** // Język Polski w Szkole IV-VI. – 1990/91, z. 6, s. 20-23.

KURCZAB Henryk : **Wróble** // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. – **S. 69-74**.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. – Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004. – (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). – **S. 20-21** : *Wróble*.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

Wybór

JARZĘBSKI Jerzy : **Na progu nieskończoności : Baczyńskiego mistyka wyboru** // W: **Lektury polonistyczne : dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa. T. 1** / red. Ryszard Nycz, Jerzy Jarzębski. – Kraków : "Universitas", cop. 1997. – **S. 287-303**.
Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 85161
Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 26061

LENART Zbigniew : *Wiersz rodzicom* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. - Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. - S. 29-36

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

LENART Zbigniew, OSTASZ Gustaw : *O świecie wewnętrznym poematu „Wybór”* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. - Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. - S. 171-180.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Wyroki

KRAUZ Maria, LITWIN Jadwiga : *Analiza wiersza „Wyroki”* // W: **Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy** / red. Gustaw Ostasz. - Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998. - S. 37-41

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 95207

Poezje Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / oprac. Irena Nowacka. - Lublin : biblioteka wysyłkowa, 2004. - (Biblioteczka Opracowań ; nr 31). - S. 41-42 : *Wyroki*.

Wypożyczalnia Piotrków: sygnatura 15644 B

TAŁUĆ Katarzyna : *Miłość w poezji zamknięta : „Wyroki” K. K. Baczyńskiego* // W: **Poezja polska : interpretacje** / red. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Bogdan Zeler. - Katowice : Książnica, 2000. - S. 316-321.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Wyroki - interpretacja i analiza wiersza. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/wyroki-2281.html>

Z głową na karabinie

JASIŃSKA Barbara : **Próba analizy wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Z głową na karabinie”** // Polonistyka. - 1988, nr 6, s. 443-449.

RUTKOWSKI Tadeusz : **Interpretując Baczyńskiego** // Polonistyka. - 1988, nr 6, s. 449-454.

SPOROŃ Michał : *Bohater melancholiczny – „Kręgiem ostrym rozdarty na pół”: o wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Z głową na karabinie”* // W: **Kanonada : interpretacje wierszy polskich (1939-1989)** / red. Aleksander Nawarecki, Dariusz Pawelec. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1999. - S. 20-27.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

STWOROWA Barbara : *Losy młodego pokolenia w czasie II wojny światowej i ich poetycki wyraz w wierszu Krzysztofa K. Baczyńskiego „Z głową na karabinie”* // W: **Scenariusze lekcji języka polskiego : klasa IV szkoły średniej** / zebrała i przysposobiła do druku Barbara Stworowa ; [oprac. Anna Bojanowicz-Pollak i inni]. - Wyd. 2 popr. - Goleiszów : "Innowacje", 1996. - S. 40-45.

(Artykuł dostępny w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych)

Z głową na karabinie - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-5922.html>

Z głową na karabinie - interpretacja i analiza wiersza. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/z-glowa-na-karabinie-2277.html>

Z lasu

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.** - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. - S. 114-125 : *Z lasu*.

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Z lasu - analiza i interpretacja / Redakcja klp.pl. [Przeglądany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie: <https://klp.pl/baczyński/a-5927.html>

Z lasu - interpretacja i analiza wiersza. [Przełączany 10.05.2021]. Dostępny w Internecie:
<https://eszkola.pl/jezyk-polski/z-lasu-2278.html>

Z szopką

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.** – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 27-34 : *Z szopką.*

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823

Zła kołysanka

ŚWIĘCH Jerzy : **Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.** – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. – S. 10-19 : *Zła kołyska.*

Wypożyczalnia Bełchatów: sygnatura 23233

Wypożyczalnia Opoczno: sygnatura 26357

Wypożyczalnia Tomaszów: sygnatury 35821, 35822, 35823