

## **WYPOWIADANIE SIĘ I KSZTAŁTOWANIE TWÓRCZYCH POSTAW POPRAWIEZ PANTOMIMĘ**

Zestawienie bibliograficzne w wyborze  
za lata 1994-2005

### **WYDAWNICTWA ZWARTE**

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

LEWANDOWSKA-KIDOŃ Teresa : ***Drama w kształceniu pedagogicznym***. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2001. - **S. 48-52**: *Techniki dramy w edukacji*  
Charakterystyka pantomimy jako jednej z technik dramy.

PANKOWSKA Krystyna : ***Pedagogika dramy : teoria i praktyka***. - Warszawa : "Żak", 2000. - **S. 239-244**: *Język ciała*

***UROCZYŚCOCI szkolne : (apele, konkursy, pantomima, teatr) : w szkole podstawowej I-VI : praca zbiorowa*** / pod red. Barbary Bleja-Sosny. - Toruń : "Bea-Bleja", 2000

### **ARTYKUŁY Z CZASOPISM**

(Artykuły dostępne w Czytelnicy Biblioteki Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

RUCIŃSKA Hanna : *Pantomima o tematyce antynikotynowej dla uczniów gimnazjum // Wszystko dla Szkoły*. - 2003, nr 10, s. 5-6

FRANKOWSKA Henryka : *Jasełkowa pantomima // Wychowawca*. - 2002, nr 12, s. 22-28

COMBRZYŃSKA-NOGALA Dorota : *Jesienna etiuda : próba pantomimy // Wszystko dla Szkoły*. - 1999, nr 9, s. 10

COMBRZYŃSKA-NOGALA Dorota, JASTRZĘBOWSKA Elżbieta : *Wyrażanie ekspresji za pomocą ciała // Wszystko dla Szkoły*. - 1999, nr 9, s. 9-10

GANCARZ Bożena : *Co ci mówi moja twarz i moje gesty? // Drama*. - 2001, z. 37, s. 19-20

GANCARZ Bożena : *Wycieczka do lasu // Drama*. - 1998, z. 25, s. 13-14  
Zabawy ruchowe, pantomima.

GRYNIENKO Elżbieta : *Baśnie w karnawale // Wychowanie w Przedszkolu*. - 1996, nr 9, s. 539-541  
Techniki dramy.

JAGOSZEWSKA Krystyna : *W jaki sposób wspieram uczniów w trudnej sztuce czytania // Warsztaty Polonistyczne*. - 2000, nr 2, s. 26-31

KLICH Emmanuela : *Wywiad : ilustracja pantomimiczna // Katecheta*. - 1999, nr 6, s. 32-33

ŁUKASIEWICZ-POSYNIĄK Agnieszka : *Decroux - mim cielesny // Dialog*. - 1999, nr 2, s. 153-158

MACIEJEK Alicja : *Drama na lekcjach przysposobienia czytelniczego i informacyjnego : (konspekty zajęć)* // Biblioteka w Szkole. - 1997, [nr] 3, s. 6-11

MASZCZYŃSKA-GÓRA G. : *Baśnie, to nie tylko radość czytania* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. - 1981/1982, z. 3, s. 110-120  
Kształtowanie postawy twórczej poprzez pantomimę.

MICHALSKI Zenon : *Spotkanie z żoną modną w teatrze i w życiu. Propozycja lekcji w klasie VII* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. - 1997/1998, z. 6, s. 29-30  
Scenka pantomimiczna.

NIEDZIAŁKOWSKI Stefan : *Świat mimu.* - Warszawa : WSiP, 1998. - Rec: Piwkowska Anna // Nowe Książki. - 1998, nr 8, s. 59

REMBOWSKA Aleksandra : *Unieść ciężar duszy* // Teatr. - 1995, nr 2, s. 18-19  
Pantomima klasyczna Marcelego Marceau.

REY Krystyna : *"Bez pracy nie ma kołaczy" - inscenizacja pantomimiczna opowiadania opartego na motywach bajki "Mrówka i Pasikonik" La Fontaine'a* // Drama. - 1998, z. 26, s. 14-17

SCENARIUSZ pantomimy na zakończenie roku szkolnego w szkole ponadgimnazjalnej // Biblioteka w Szkole. - 2001, [nr] 4, s. 29-30

SŁOWIK L. : *Marzenia w wypowiedziach i pracach dzieci* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1994, nr 6, s. 366-367  
Wypowiadanie się w formie pantomimy.

STANKOWSKA Anna : *Lekcja wf w klasie III* // Życie Szkoły. - 1998, nr 6, s. 377-378  
Pantomimiczne formy ekspresji ruchowej.

SUWALSKA Elżbieta : *Inszenizacja pantomimiczna baśni Anny Świrczyńskiej pt. "Jaś i Małgosia"* // Drama. - 1996, wydanie specjalne, s. 16-17

SUWALSKA Elżbieta : *Zwierzęta leśne zimą* // Drama. - 1996, wydanie specjalne, s. 26-27  
Ćwiczenia dramowe - inscenizacja pantomimiczna.

THIEME Barbara : *Drama na lekcjach języka polskiego* // Wychowawca. - 1997, nr 9, s. 12-14  
Wyrażanie się ciałem.

ZIELIŃSKA Hanna : *List, niedokończone zdania : ilustracja pantomimiczna, podróż w wyobraźni, list, artykuł prasowy* // Katecheta. - 1999, nr 6, s. 35-37

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH  
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM  
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**