

**EWA SZELBURG-ZAREMBINA –
ŻYCIE I TWÓRCZOŚĆ**
Zestawienie bibliograficzne w wyborze

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA:

- ... a to było tak.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1963
- A ... A ... A ... kotki dwa.* - Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1947
- Bardzo dziwne opowieści.* - Lublin : Wydaw. Lubelskie, 1985
- Baśń o Czerwonym Kapturku.* - Lublin : Wydaw. Lubelskie, 1983
- Chusta św. Weroniki.* - Warszawa : Zakł. Wydaw. B. Matuszewski, 1964
- Dary czterech wróżek.* - Lublin : Wydaw. Lubelskie, 1983
- Do zbłąkanego pieska // Wychowanie w Przedszkolu.* - 2000, nr 8, s. 505
- Dzieła.* - Lublin : Wydaw. Lubelskie, 1971. - T. 1 : *Ta, której nie było, Dokąd?, Dziewczyna z zimorodkiem.* - T. 2 : *Chusta Weroniki, Polne grusze.* - T. 3 : *Krzyże z papieru, Legendy Warszawy, Ziarno gorczyczne, Spotkania, W cieniu kolumny.* - T. 4 : *Ecce homo, Sygnały, Matka i syn, Samotność.* - T. 5 : *Wędrówka Joanny, Ludzie z wosku.* - T. 6 : *Miasteczko aniołów.* - T. 7 : *Iskry na wiatr.* - T. 8 : *Gaudeamus.* - T. 9 : *Zakochany w miłości, Imię jej Klara.* - T. 10 : *Baśnie, Wiersze, Poematy.* - T. 11 : *Bajki i baśnie.* - T. 12 : *Opowieści prawdziwe*
- Gaudeamus.* - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980
- Idzie niebo ciemną nocą.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1987
- Iskry na wiatr.* - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980
- Każdy Tomek ma swój domek.* - Warszawa : Państw. Zakł. Wydaw. Szk., 1948
- Ludzie z wosku.* - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980
- Marcjanna Fornalska.* - Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1950
- Matka i syn.* - Warszawa : PAX, 1965
- Miasteczko aniołów.* - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980
- Najmilsi.* - Warszawa : Wydaw. „Alfa”, 1988
- Pięknie być człowiekiem. Wybór.* - Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1970
- Pożegnanie ogrodu.* - Kraków : Wydaw. Literackie, 1966
- Przez różową szybkę.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1971

Rzeka kłamstwa. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980. - T. 1 : *Wędrownica Joanny*, T. 2 : *Ludzie z wosku.* - T. 3 : *Miasteczko aniołów.* - T. 4 : *Iskry na wiatr.* - T. 5 : *Gaudeamus*

Rzemieślniczek wędrowniczek. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1948

Samotność. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1970

Wesołe historie. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1971

Wędrownica Joanny. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1980

Wielkanoc // Wychowanie w Przedszkolu. - 2002, nr 3, s. 140

Wybór utworów. - Warszawa : „Czytelnik”, 1958

Za Siedmioma Górami. Baśń sceniczna. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1948

Zawiłość prostej drogi. - Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1979

Ziarno gorczyczne. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1947

Złoty jeź // Wychowanie Muzyczne w Szkole. - 1997, nr 2, dod. s. XXV-XXVI

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA:

WYDAWNICTWA ZWARTE

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

KLIMOWICZ Adam : ***Szelburg-Zarembina.*** - Warszawa : Agen. Aut., 1966

KULICZKOWSKA Krystyna : ***Droga twórcza Ewy Szelburg-Zarembiny. Szkic monograficzny.*** - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1965

Literatura Polska. Przewodnik encyklopedyczny. T. 2. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000. – **S. 189**

Słownik pisarzy polskich. T. 1. - Kraków : Wydawnictwo „Zielona Sowa”, 2003. – **S. 481-482**

Słownik poetów polskich. - Białystok : Wydawnictwo „Łuk”, 1997. – **S. 242**

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(Artykuły dostępne w Czytelni Biblioteki Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

„Idzie niebo ciemną nocą” Ewy Szelburg-Zarembiny // Nauczanie Początkowe. - 1992/1993, nr 6, s. 39-42, s. 101-106

ANDRES Maria : *Ewy Szelburg-Zarembiny służba dziecku // Poradnik Bibliotekarza.* - 1996, nr 4, s. 25-27

BAKOWICZ Agata, KOWNACKA Barbara : *Drama w przedszkolu // Wychowanie w Przedszkolu.* - 1998, nr 10, s. 767-769

BALUCH Alicja : *Jak toczy się „koło życia” w „Wesołych historiach” Ewy Szelburg-Zarembiny // Wychowanie w Przedszkolu.* - 1998, nr 3, s. 163-168

BALUCH Alicja : *Mitopeja w opowieściach Ewy Szelburg-Zarembiny : (w stulecie urodzin autorki) // Wychowanie w Przedszkolu.* - 1999, nr 10, s. 723-727

BIAŁKOWSKA Barbara : *Czarodziejka dzieciństwa – Ewa Szelburg-Zarembina // Poradnik Bibliotekarza.* - 1999, nr 10, s. 5-8

BILSKA Elżbieta : *Jak uniknąć nudy w długie, jesienne wieczory? – na podstawie lektury „Idzie niebo ciemną nocą” : [klasa II] // Drama.* - 1999, z. 29, s. 20-22

CHRUŚCIEL Irena : *„Najmilsi” Ewy Szelburg-Zarembiny // Nauczanie Początkowe.* - 1993/1994, z. 6, s. 13-15

HAJDOROWICZ Alicja : *Propozycje lekcji dla kl. II. Uwzględniono pracę z podręcznikiem „Czarodziejski dywan M. Lorek // Nauczanie Początkowe.* - 1996/1997, z. 3, s. 55-78

HAJDOROWICZ Alina : *Plastyczna i muzyczna interpretacja wiersza E. Szelburg-Zarembiny „Do domu” : [klasa II] // Nauczanie Początkowe.* - 1996/1997, z. 3, s. 60-64

KACZMARZYK Elżbieta, KLEMENSOWICZ Anna : *Wesołe historie czyli wspomnienie o Ewie Szelburg-Zarembinie : scenariusz imprezy czytelniczej dla uczniów klas I-III // Wszystko dla Szkoły.* - 2001, nr 7/8, s. 24-26

KIELECKA Stefania : *Lubelskie lata szkolne Ewy Szelburg-Zarembiny // Guliwer.* - 2000, nr 1, s. 93-95

KŁAK Tadeusz : *Ewa Szelburg-Zarembina // Ruch Literacki.* - 1999, z. 4, s. 492-494

KOWALCZYKÓWNA Jolanta : *Dwa portrety pióra Ewy Szelburg-Zarembiny // Życie Szkoły.* - 1993, nr 5, s. 274-277

KOWALCZYKÓWNA Jolanta : *Wśród ludzi i zwierząt : w 10-lecie śmierci Ewy Szelburg-Zarembiny // Wychowanie w Przedszkolu.* - 1996, nr 3, s. 131-136

KWIATKOWSKA Agnieszka : *Edukacyjne i terapeutyczne walory poezji Ewy Szelburg-Zarembiny // Guliwer.* - 2003, nr 1, s. 35-43

MACHOWSKA Maria : *Wędrówka po kraju lat dziecinnych Ewy Szelburg-Zarembiny // Guliwer.* - 1999, nr 1, s. 33-42

MACHULSKA Halina, PRUSZKOWSKA Alicja : *Niezwykły kot z baśni Ewy Szelburg-Zarembiny // Drama.* - 1992, z. 3, s. 11

OŻÓG-WINIARSKA Zofia : *„Nie deptać stokrotek i wzruszeń” : od dydaktyzmu do estetyzmu w poezji dla dzieci – stare i nowe dominanty utworów // Język Polski w Szkole IV-VI.* - 2001/2002, nr 4, s. 7-19

PAPP K. : *„Kot w butach” Charlesa Parraulta i „Baśń o kocie w butach” Ewy Szelburg-Zarembiny w klasie IV // Język Polski w Szkole IV-VIII.* - 1992/1993, z. 5, s. 160-162

POŁUJAŃSKA Ewa, SAŁAMACH Stanisława : *Słucham, aby słyszeć* // Wychowanie w Przedszkolu - 2003, nr 6, s. 345-347

SZERŁOMSKA Z. : *Wiersze Ewy Szelburg-Zarembiny inspiracją do tworzenia piosenek dla dzieci* // Wychowanie Muzyczne w Szkole - 1989, nr 4, s. 229-230

WĘCEL Katarzyna : *Z Ewą Szelburg-Zarembiną wędrówki po lesie* // Guliwer. - 2004, nr 1, s.18-25

WOJCIECHOWSKA Anna : *Kaczeńce z centrum* // Głos Nauczycielski. - 1999, nr 13, s. 7

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**