

## Krystyna Siesicka - życie i twórczość

Zestawienie bibliograficzne sporządzone na podstawie zbiorów  
Biblioteki Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim

### BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA :

#### Wydawnictwa zwarte:

**Beethoven i dżinsy.** – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1969

**Czas Abrahama.** – [Wyd. 3]. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1974  
(także wyd. z roku 1967)

**Fotoplastykon.** – Warszawa : Wydawnictwo Harcerskie, 1969

**Jezioro osobliwości.** – Wyd. 5. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1980  
(także wyd. z 1966)

**Między pierwszą a kwietniem.** – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1982

**Piosenka koguta.** – Łódź : Wydawnictwo „Akapit Press”, 1998

**Przez dziurkę od klucza.** – Wyd. 2 rozszerzone. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”,  
1980

**Sabat czarownic.** – Warszawa : „Horyzonty”, 1971

**Wachlarze.** - Łódź : Wydawnictwo „Akapit Press”, [1996]

**Wielki jarmark.** - Łódź : Wydawnictwo „Akapit Press”, 1996

**Woalki.** - Łódź : Wydawnictwo „Akapit Press”, 1996

**Zapach rumianku.** - Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1969

**Zapałka na zakręcie.** – [Wyd. 9]. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1991  
(także wyd. z lat: 1966, 1968, 1985)

#### Artykuły z czasopism:

*Ocalam tradycję i stare przedmioty / rozm. przepr. Danuta Świerczyńska – Jelonek //*  
Nowe książki. – 2000, nr 4, s. 74-76

*Pogadamy o falbankach?* / rozm. przepr. Barbara Tylicka // Guliwer. – 1995, nr 3, s. 13-16

... *radość pisania?* // Guliwer. – 2002, nr 1, s. 90-91  
Autorka charakteryzuje swoją twórczość.

## **BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA :**

### **Wydawnictwa zwarte:**

FRYCIE Stanisław : ***Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970: zarys monograficzny. Materiały. T. 1, Proza.*** – Wyd. 3. - Warszawa : WSiP, 1988

FRYCIE Stanisław : ***Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970. T. 2, Baśń i bajka, poezja, książki dla najmłodszych, utwory sceniczne, grafika, czasopiśmiennictwo, krytyka literacka.*** – Wyd. 2. – Warszawa : WSiP, 1990

FRYCIE Stanisław, ZIÓŁKOWSKA-SOBECKA Marta : ***Leksykon literatury dla dzieci i młodzieży.*** – Piotrków Trybunalski : Wydawnictwo Filii kieleckiej WSP w Piotrkowie Tryb., 1999

KRZEMIŃSKA Wanda : ***Literatura dla dzieci i młodzieży: zarys dziejów.*** – Wyd. 2. – Warszawa : Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, 1963

***LEKTURY odległe i bliskie : antologia literatury dla dzieci i młodzieży*** / wybór i opracowanie Stanisław Frycie. – Warszawa : WSiP, 1991

***NOWY słownik literatury dla dzieci i młodzieży : pisarze, książki, serie, ilustratorzy, przegląd bibliograficzny*** / red. Krystyna Kuliczowska, Barbara Tylicka. – Wyd. 2. – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1984

SKROBISZEWSKA Halina : ***Książki naszych dzieci czyli o literaturze dla dzieci i młodzieży.*** – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1971

SKROBISZEWSKA Halina : ***Literatura i wychowanie: o literaturze dla starszych dzieci i młodzieży.*** – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1973

***SŁOWNIK literatury dziecięcej i młodzieżowej*** / red. Barbara Tylicka, Grzegorz Leszczyński. – Wrocław; Warszawa; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2002

***WARTOŚCI literatury dla dzieci i młodzieży : wybrane problemy: praca zbiorowa*** / pod red. Joanny Papuzińskiej i Bogusława Żurakowskiego. – Warszawa ; Poznań : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1985

### **Artykuły z czasopism:**

BOLIŃSKA Marta : *W kręgu powieści młodzieżowej. Dla kogo erotyk Krystyny Siesickiej?*// Język Polski w Gimnazjum. – 2003/2004, nr 2, s. 97-100  
Dotyczy książki Krystyny Siesickiej: „... nie ma z kim tańczyć”.

GARBACZ Katarzyna : *Twórczość Krystyny Siesickiej : przyczyny ciągłej popularności* // Inspiracje Polonistyczne. – 1997, nr 7, s. 5-8

- GRABOWSKA Alina, DOBROCH Marzena : *Lektura?– Twój wybór // Język Polski w Gimnazjum.* – 2002/2003, nr 2, s. 29-35  
Dotyczy książki Krystyny Siesickiej: „Zapałka na zakręcie”.
- GRUDA Ewa : *Z „przejrzeniówkowej” sali // Bibliotekarz.* - 1998, nr 4, s. 24-28  
Omówienie twórczości kilku pisarek, min. Krystyny Sielickiej.
- MAGDZIAK Anna : *Nowatorskie pomysły (na przykładzie wybranych utworów Krystyny Siesickiej) // Guliwer.* – 2004, nr 3, s. 13-16
- ROMANOWSKA Anna : *Co czytają dziewczęta // Guliwer.* – 1994, nr 6, s. 41-43  
Autorka wyjaśnia pojęcie „literatury dla dziewcząt”, uwzględniając, między innymi, utwory Krystyny Siesickiej.
- SIESICKA Krystyna : *... radość pisania? // Guliwer.* – 2002, nr 1, s. 90-91  
Autorka charakteryzuje swoją twórczość.

### **Recenzje książek Krystyny Siesickiej:**

- CHWILECZKĘ, Walerio...* – Wrocław : „Siedmioróg”, 1993  
Rec. Grażyna Lewandowicz : *Jaka jesteś, Walerio? // Guliwer.* – 1994, nr 2, s. 24-25
- DZIEWCZYNA Mistrza Gry.* – Wrocław : „Siedmioróg”, 1997  
Rec. Grażyna Lewandowicz : *Dziewczyna Mistrza Gry // Guliwer.* – 1997, nr 6, s. 32-33
- DZIEWCZYNA Mistrza Gry.* – Wrocław : „Siedmioróg”, 1997  
Rec. Danuta Świerczyńska – Jelonek : *Fabuły mistrzyni gry // Nowe Książki.* – 1997, nr 9, s. 57-59
- FALBANKI.* - Łódź : „Akapit Press”, 1994  
Rec. Iwona Tessarowicz : *Cieszcie się dziewczyny // Nowe Książki.* – 1995, nr 3, s. 63
- GORZKIE słodkie pocałunki.* - Łódź : „Akapit Press”, 2002  
Rec. Danuta Jelonek : *Z humorem. I ... dla najmłodszych. // Nowe Książki.* – 2003, nr 3, s. 75
- IDZIE Jaś.* - Łódź : „Akapit Press”, 2002  
Rec. Danuta Jelonek : *Z humorem. I ... dla najmłodszych. // Nowe Książki.* – 2003, nr 3, s. 75
- JEZIORO osobliwości.* – Łódź : „Akapit Press”, 1994  
Rec. Zofia Leszczyńska : *Dwa bruliony czyli ma być wesoło // Guliwer.* – 1995, nr 5, s. 25-26
- KAPRYŚNA piątkowa sobota.* - Łódź : „Akapit Press”, 2003  
Rec. Małgorzata Kąpiel : *Mądrość strumienia czasu // Nowe Książki.* – 2003, nr 9, s. 74-75
- ... NIE na z kim tańczyć... (erotyki dla pańienek z dobrych domów).* – Łódź : „Akapit Press”, 2000  
rec. Agnieszka Tyszka : *Puste strony // Guliwer.* – 2001, nr 4, s. 38-39

- ... *NIE na z kim tańczyć...* (erotyk dla pańienek z dobrych domów). -  
 Łódź : „Akapit Press”, 2000  
 Rec. Barbara Tylicka : *Rozmowy pokoleniowe // Nowe Książki*. - 2001, nr 1, s. 41
- PARADA fiołków*. - Łódź : „Akapit Press”, 1998  
 Rec. Barbara Tylicka : *Nie ma końca! // Guliwer*. - 1998, nr 5, s. 21-22
- PARADA fiołków*. - Łódź : „Akapit Press”, 1998  
 Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Czas, pamięć, wspomnienia // Nowe Książki*. -  
 1999, nr 3, s. 64
- PEJZAŻ sentymentalny*. - Łódź : „Akapit Press”, 1999  
 Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Pejzaż z zapalką // Guliwer*. - 1999, nr 5, s. 38-40
- PEJZAŻ sentymentalny*. - Łódź : „Akapit Press”, 1999  
 Rec. Barbara Tylicka : *Sentymenty i cichutki chichot // Nowe Książki*. - 1999, nr 6,  
 s. 43-44
- PIOSENKA koguta*. - Łódź : „Akapit Press”, 1998  
 Rec. Barbara Tylicka : *Nawijając papiloty... // Guliwer*. - 1999, nr 2, s. 22-24
- PIOSENKA koguta*. - Łódź : „Akapit Press”, 1998  
 Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Czas, pamięć, wspomnienia // Nowe Książki*. -  
 1999, nr 3, s. 64
- TRZYNASTY miesiąc poziomkowy*. - Łódź : „Akapit Press”, 2004  
 Rec. Małgorzata Kapiel : *Poziomkowe piękno // Nowe Książki*. - 2004, nr 7, s. 71
- TWOJE Wielkie Tajemnice*. - Łódź : „Akapit Press”, 1996  
 Rec. Barbara Tylicka : *Niezwykły pamiętnik // Guliwer*. - 1997, nr 2, s. 20-21
- W stronę tamtego lasu (horror dla pańienek z dobrych domów)*. - Wrocław:  
 „Siedmioróg”, 1999  
 Rec. Grażyna Lewandowicz : *Strachy i lęki // Guliwer*. - 2000, nr 1, s. 49-50
- W stronę tamtego lasu (horror dla pańienek z dobrych domów)*. - Wrocław:  
 „Siedmioróg”, 1999  
 Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Silniejsza od samego diabła // Nowe Książki*. -  
 1999, nr 12, s. 58
- WACHLARZE*. - Łódź : „Akapit Press”, 1995  
 Rec. Anna Krajeńska : *Piętnaście listów // Guliwer*. - 1996, nr 3, s. 31-32
- WACHLARZE*. - Łódź : „Akapit Press”, 1995  
 Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Miasteczka dobrych ludzi // Nowe Książki*. - 1996,  
 nr 3, s. 31
- WOALKI*. - Łódź : „Akapit Press”, 1995  
 Rec. Zofia Beszczyńska : *Z szuflady dziadziusia // Nowe Książki*. - 1995, nr 10, s. 61
- WRÓĆ, Aleksandrze!*. - Wrocław: „Siedmioróg”, 2001  
 Rec. Barbara Szwargot : *Aleksander, brat Walerii // Nowe Książki*. - 2002, nr 1, s. 37
- ?... - *ZAPYTAŁ czas*. - Łódź : „Akapit Press”, 1997  
 Rec. Anna Horodecka : *Co ukrywasz, Julio? // Guliwer*. - 1998, nr 1, s. 36-37

- ?... - ZAPYTAŁ czas. - Łódź : „Akapit Press”, 1997  
Rec. Danuta Świerczyńska-Jelonek : *Fabuły mistrzyni gry* // Nowe Książki. - 1997, nr 9,  
s. 57-59

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH  
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM  
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**