

PAWEŁ HUELLE

Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa w wyborze

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

WYDAWNICTWA ZWARTE

MERCEDES-BENZ : z listów do Hrabala . - Kraków : ZNAK, 2001

WEISER Dawidek. - Wyd. 2. - Londyn : Wydaw. Puls, 1992

WEISER Dawidek. - Gdańsk : Wydaw. Morskie, 1987

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

KTO mówi o czekaniu? // Dialog. - 1994, nr 7, s. 5-32

PIERWSZA miłość // Tygodnik Powszechny. - 1994, nr 38, s. 8-9

POD dębami // Tygodnik Powszechny. - 1992, nr 21, s. 1, 6-9

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

ADASZYŃSKA Natalia : *Jestem tradycjonalistą* // Teatr. - 1993, nr 9, s. 46-47

DUTKA Elżbieta : *Problematyka aksjologiczna na lekcjach języka polskiego w liceum : (na przykładzie interpretacji opowiadania Pawła Huellego pod tytułem "Cud")* // Nowa Poliszczyna. -2003, nr 3, s. 24-32

GAJEWSKI Krzysztof : *"Weiser Dawidek" jako opis doświadczenia religijnego* // Teksty Drugie. - 2004, nr 1/2, s. 291-305

GROMADZKI Stanisław : *"Weiser Dawidek" jako powieść-poszukiwanie czyli o paradoksie książki nie napisanej* // Przegląd Humanistyczny. - 1999, nr 1, s. 103-120

GRZEŚKOWIAK-KRWAWICZ Anna : *Alicja przed lustrem. Rzecz o Gdańsku i prozie Pawła Huelle* // Teksty Drugie. - 1992, nr 6, s. 141-145

HUELLE Paweł : *Byłem samotny i szczęśliwy.* - Wyd. 2. - Warszawa, 2003. - Rec. Paweł Majerski //Nowe Książki. - 2003, nr 7/8, s. 88

HUELLE Paweł : *Inne historie.* - Gdańsk, 1999. - Rec. Bogusław Żytko // Odra. - 2000, nr 11, s. 119-120

HUELLE Paweł : *Inne historie.* - Gdańsk, 1999. - Rec. Irena Janowska-Woźniak // Nowe Książki. -2000, nr 5, s. 28-29

HUELLE Paweł : *Kąpielisko Ostrów* / reż. Krzysztof Babicki. - Rec. Aneta Wysocka // Akcent. - 2001, nr 1/2, s. 223-229
Inszenizacja.

HUELLE Paweł : *Mercedes-benz : z listów do Hrabala.* - Kraków, 2002. - Rec. Patrycja Łyżbicka //Polonistyka. - 2002, nr 10, s. 627-629

- HUELLE Paweł : *Mercedes-benz : z listów do Hrabala*. - Kraków, 2001. - Rec. Paweł Majerski // Nowe Książki. - 2002, nr 1, s. 13
- HUELLE Paweł : *Pierwsza miłość i inne opowiadania*. - Londyn, 1996. - Rec. Dariusz Nowacki // Twórczość. - 1997, nr 5, s. 103-106
- JEKIEL Wojciech : *Huelle i Szewc w przekładach włoskich* // Literatura na Świecie. - 1992, nr 10/12, s. 261-263
- KATZ Hewetson Janina : *Proza Pawła Huelle* // Kultura. - 1992, nr 6, s. 128-132
- KANIEWSKA Bogumiła, LEGEŻYŃSKA Anna, ŚLIWIŃSKI Piotr : *Literatura polska XX wieku*. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 2005. - S. 138-143: *W poszukiwaniu sekretów dzieciństwa. Weiser Dawidek Pawła Huelle*
- KORZYCKA Grażyna : *Podróż w poszukiwaniu prywatnej ojczyzny* // Polonistyka. - 2001, nr 3, s. 159-165
Opowiadanie Pawła Huellego "Stół".
- KOTT Jan : *Huelle albo późny wnuk* // Tygodnik Powszechny. - 1993, nr 42, s. 10
- KURKIEWICZ Juliusz : *Pra-Castorp* // Zeszyty Literackie. - R. 22, nr 4 (2004), s. 176-177
- MADEJSKI Jerzy : *Wytrzymałość materiału* // Nowe Książki. - 2004, nr 9, s. 53
Zawiera rec. książki "Castorp".
- MIZERKIEWICZ Tomasz : *"Weiser Dawidek" i współczesne doświadczenie mityczne* // Polonistyka. - 1999, nr 1, s. 18-23
- MYSZKOWSKI Krzysztof : *Punkt dojścia, punkt wyjścia* // Odra. - 1992, nr 7/8, s. 97-98
- NOWACZEWSKI Artur : *Castorp a sprawa polska* // Topos. - R. 12, nr 5 (2004), s. 209-210
- OSIECKA Agnieszka : *Po obu stronach tunelu* // Polityka. - 1992, nr 13, s. 23
- PIETRASIK Zdzisław : *Nie jestem zakładnikiem literatury* // Polityka. - 1992, nr 30, s. 17, 19
- PILCH Jerzy : *Książka wszechczasów* // Tygodnik Powszechny. - 1992, nr 38, s. 10
- RATAJCZAK Mirosław : *Powinowactwo sztuki?* // Odra. - 2002, nr 2, s. 110-111
Opinie nt. sztuki współczesnej w powieści "Mercedes-Benz".
- SKÓRCZEWSKI Dariusz : *Dlaczego Paweł Huelle napisał "Castorpa"?* // Teksty Drugie. - 2006, nr 3, s. 148-157
- SOCHA Ryszarda : *Nie grałem w piłkę z Walendziakiem* // Polityka. - 1994, nr 13, s. 10
- STASIUK Andrzej : *Mnemosyne* // Nowe Książki. - 1994, nr 12, s. 9
- SZLACHETKA Małgorzata : *Gdańsk w kolorze sepii* // Akcent. - R. 26, nr 2 (2005), s. 116-119
- TABACZYŃSKI Michał : *Czarodziejski "Castorp"* // Twórczość. - R. 61, nr 1 (2005), s. 110-112
- WACH Jarosław : *"I nic już nie będzie takie jak dawniej..."* // Akcent. - R. 25, nr 3/4 (2004), s. 265-268
Zawiera rec. książki "Mercedes-benz. Z listów do Hrabala".
- ŻYŁKO Bogusław : *Bibelot* // Odra. - R. 44, nr 11 (2004), s. 104-106
Zawiera rec. książki "Castorp".

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIENÍ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**