

Biblioteka Pedagogiczna  
w Piotrkowie Trybunalskim  
Multimedialne Centrum Informacji i Promocji  
oprac. Sylwia Brzeżańska

## **NAGRODA LITERACKA NIKE**

### Zestawienie bibliograficzne w wyborze

#### **INFORMACJE OGÓLNE**

**ENCYKLOPEDIA szkolna : język polski : liceum** / [red. prowadzący Agnieszka Nawrot] . -  
Kraków : Wydawnictwo GREG, 2005. - **S. 657** : Nagroda literacka NIKE  
**Sygn.** 93571 Czyt

**ENCYKLOPEDIA szkolna : język polski : gimnazjum** / [red. prowadzący Agnieszka Nawrot]. -  
Kraków : Wydaw. GREG, 2005. - **S. 515** : Nagroda literacka NIKE  
**Sygn.** 93570 Czyt

**EPOKI literackie : wielki leksykon literatury polskiej** / Justyna Bajda [i in.]. - Wrocław : Wydaw.  
Dolnośląskie, 2006. - **S. 840** : Nagroda Nike  
**Sygn.** 93685 Czyt

**LITERATURA : wiedza o kulturze.** - Warszawa : WSiP, cop. 2006. - (Encyklopedia Szkolna WSiP). -  
**S. 566** : Nagroda Nike  
**Sygn.** 94536  
**Filia Tomaszów** 39877 P

LIZAK Anna : *Literacka Nagroda Nike : scenariusz wystawy* // Biblioteka w Szkole. - 2006, [nr] 6, s. 7  
W bibliotece szkolnej

#### **1997 rok**

**MYŚLIWSKI Wiesław: Widnokrąg.** - Warszawa : MUZA, 1997  
**Sygn.** 83111  
**Filia Bełchatów 27934** (Wyd. z 1999 r.)

BUGAJSKI Leszek : *Wśród czasopism* // Twórczość. - 1997, nr 12, s. 133-134

*KTO dostanie nagrodę NIKE ? : ankieta Tygodnika Powszechnego* / oprac. Anna Mateja, Andrzej  
Franaszek, Michał Okoński // Tygodnik Powszechny. - 1997, nr 11, s. 7

Lb : *Wśród czasopism* / lb // Twórczość. - 1998, nr 1, s. 130-132

MYŚLIWSKI Wiesław : *Nigdy nie wierzyłem w śmierć prozy...* / rozm. Joanna Dąbrowska // Magazyn  
Literacki. - 1997, nr 3-4, s. 22-31

MYŚLIWSKI Wiesław : *Swobodna gra na autobiografi* / rozm. przepr. Piotr Szewc // Nowe Książki. -  
1997. nr 1, s. 6-8

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg.* - Warszawa, 1996. - Rec. Bohdan Zadura // Twórczość. - 1997, nr  
3, s. 105-108

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg.* - Warszawa, 1996. - Rec. Helena Zaworska // Odra. - 1997, nr 4,  
s. 123-125

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg*. – Warszawa, 1996. – Rec. Jan Z. Brudnicki // Magazyn Literacki. – 1997, nr 3-4, s. 159-160

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg*. – Warszawa, 1996. – Rec. Kazimierz Nowosielski // Nowe Książki. – 1997, nr 1, s. 9-10

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg*. – Warszawa, 1996. – Rec. Tadeusz Drewnowski // Polityka. – 1997, nr 3, s. 45

MYŚLIWSKI Wiesław : *Widnokrąg*. – Warszawa, 1996. – Rec. Tadeusz Komendant // Gazeta Wyborcza. – 1997, nr 236, s. 12

SZEWC Piotr : *Wiesław Myśliwski* // Nowe Książki. – 1997, nr 1 ( okładka )

ZAWADA Andrzej : *Nurt chłopski, temat wiejski* // Nowe Książki. – 1997, nr 1, s. 4-5

## 1998 rok

**MIŁOSZ Czesław: *Piesek przydrożny*. – Warszawa : Wydawnictwo Znak, 1998**

**Sygn.** 84935

**Filia Radomsko** 31315

**Filia Bełchatów** 27933 (Wyd. z 1999 r.)

A.F., T.F. : *Finaliści Nagrody Nike* // Tygodnik Powszechny. – 1998, Nr 39, s. 4

BRUDNICKI Jan Z. : *Nike 98 dla Czesława Miłosza* // Magazyn Literacki. – 1998, nr 4, s. 5

BRUDNICKI Jan Z. : *Widoki z Olimpu : o Piesku przydrożnym Czesława Miłosza* // Magazyn Literacki. – 1998, nr 4, s. 6-7

JASTRUN Tomasz : *Piesek kryształowy* // Polityka. – 1998, nr 42, s. 66 – 68

MIŁOSZ Czesław : *Piesek przydrożny*. – Kraków, 1997. – Rec. Andrzej Zawada // Odra. – 1998, nr 3, s. 116 – 117

MIŁOSZ Czesław : *Piesek przydrożny*. – Kraków, 1997. – Rec. Anna Legeżyńska // Polonistyka. – 1998, nr 1, s. 55 - 57

MIŁOSZ Czesław : *Piesek przydrożny*. – Kraków, 1997. – Rec. Jerzy Korcozowicz // Głos Nauczycielski. – 1998, nr 47, s. 8

MIŁOSZ Czesław : *Piesek przydrożny*. – Kraków, 1997. – Rec. Ryszard Matuszewski // Nowe Książki. – 1997, nr 12, s. 12-14

MIŁOSZ Czesław : *Prywatność, czyli użyteczność* / rozm. przepr. Andrzej Zawada // Nowe Książki. – 1997, nr 8, s. 7 - 9

STALA Marian : *Piesek przydrożny* // Tygodnik Powszechny. – 1997, nr 38, s. 13

*WSZĘDOBYLSTWO porządku* / oprac. Małgorzata Czarnecka // Wprost. – 1998, nr 38, s. 104 - 105

ZAWADA Andrzej : *Czesław Miłosz* // Nowe Książki. – 1997, nr 8, ( okładka )

ZAWORSKA Helena : *Metafizyka i czułość : NIKE' 98 - Piesek przydrożny Czesława Miłosza* // Wprost. – 1998, nr 41, s. 116

## 1999 rok

**BARAŃCZAK Stanisław : *Chirurgiczna precyzja : elegie i piosenki z lat 1995-1997.*** – Kraków : Wydaw. A5, 1998

**Filia Bełchatów 26452**

BARAŃCZAK Stanisław : *O przyjaciółach, tłumaczeniach, Ameryce i pisaniu wierszy /* rozm. przepr. Piotr Szewc // *Nowe Książki.* – 1998, nr 1, s. 7- 10

BARAŃCZAK Stanisław : *Chirurgiczna precyzja..* – Kraków, 1998. – Rec. Adam Poprawa // *Odra.* – 1998, nr 12, s. 121-122

BARAŃCZAK Stanisław : *Chirurgiczna precyzja.* – Kraków, 1998. – Rec. Anna Legeżyńska // *Polonistyka.* – 1999, nr 10, s. 625 - 627

BARAŃCZAK Stanisław : *Chirurgiczna precyzja.* – Kraków, 1998. – Rec. Leszek Pułka // *Warsztaty Polonistyczne.* – 1999, nr 4, s. 122 -124

BARAŃCZAK Stanisław : *Chirurgiczna precyzja.* – Kraków, 1998. – Rec. Piotr Łuszczkiewicz // *Nowe Książki.* – 1998, nr 9, s. 39 - 40

LIGĘZA Wojciech : *Poezja Barańczaka i duch poleniowego uogólnienia //* *Nowe Książki.* –1998, nr 1, s. 4-6

MISIAK Iwona : *Stanisława Barańczaka dialog chirurga i demiurga //* *Teksty Drugie.* – 2007, nr 3, s. 69-92

NYCZEK Tadeusz : *Z chirurgiczną precyzją //* *Polityka.* – 1999, nr 42, s. 50- 52

STALA Marian : *To przecież prawie świt : o jednym wierszu Stanisława Barańczaka //* *Tygodnik Powszechny.* – 1999, nr 41, s. 13

Zdobywca literackiej nagrody Nike w 1999 r. za tom wierszy „Chirurgiczna precyzja”

SZEWC Piotr : *Stanisław Barańczak //* *Nowe Książki.* – 1998, nr 1, ( okładka ) 6

## 2000 rok

**RÓŻEWICZ Tadeusz: *Matka odchodzi.*** - Warszawa : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1999

**Sygn. 86667**

**Filia Bełchatów 27140 (Wyd. 2)**

GĘBALA Stanisław : *Oczy matki i suche oczy poety //* *Twórczość.* – 2000, nr 4, s. 98-101

MORAWIECKA Karolina : *Różewicz Tadeusz. Matka odchodzi //* *Odra.* – 2001, nr 4, s. 115 - 116

RÓŻEWICZ Tadeusz : *Matka odchodzi.* – Wrocław, 1999. – Rec. Anna Legeżyńska // *Polonistyka.* – 2000, nr 1, s. 57 - 59

RÓŻEWICZ Tadeusz : *Matka odchodzi.* – Wrocław, 1999. – Rec. Jacek Łukasiewicz // *Nowe Książki.* – 1999, nr 11, s. 4 - 5

RÓŻEWICZ Tadeusz : *Matka odchodzi.* – Wrocław, 1999. – Rec. Jerzy Korkozowicz // *Głos Nauczycielski.* – 2000, nr 43, s. 10

RÓŻEWICZ Tadeusz : *Matka odchodzi.* – Wrocław, 1999. – Rec. Jerzy Korkozowicz // *Głos Nauczycielski.* – 2000, nr 10, s. 10

RÓŻEWICZ Tadeusz : *Matka odchodzi.* – Wrocław, 1999. – Rec. Stanisław Gębala // *Twórczość.* - 2000, nr 4, s. 98 - 101

## 2001 rok

**PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem.*** – Wyd. 1, dodr. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2001

**Sygn.** 88683

**Filia Bełchatów** 27763

**Filia Tomaszów** 38294

PILCH Jerzy : *Duszą, mózgiem, ręką* / rozm. przepr. Janusz Wróblewski // *Polityka.* – 2001, nr 42, s. 17

PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem.* – Kraków, 2000. – Rec. Jerzy Gondowicz // *Nowe Książki.* – 2001, nr 1. s. 25 - 26

PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem*/ Jerzy Pilch. – Kraków, 2000. – Rec. Joanna Szurek // *Warsztaty Polonistyczne.* – 2001, nr 4, s. 162-165

PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem.* – Kraków, 2000. – Rec. Magda Lengren // *Twórczość.* - 2002, nr 5 / 6, s. 189 - 193

PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem.* – Kraków, 2000. – Rec. Marta Mizuro // *Odra.* – 2001, nr 12, s. 110 - 111

PILCH Jerzy : *Pod mocnym aniołem.* – Kraków, 2000. – Rec. Tadeusz Nyczek // *Polityka.* – 2000, nr 48, s. 51- 52

SULIKOWSKI Andrzej : *Nike bez piór* // *Więź.* – 2001, nr 11, s. 7-10

SZEWC Piotr : *Jerzy Pilch* // *Nowe Książki.* – 2004, nr 2, ( okładka )

## 2002 rok

**OLCZAK-RONIKIER Joanna : *W ogrodzie pamięci.*** – Kraków : Wydawnictwo Znak, 2002

**Sygn.** 93983

**Filia Bełchatów** 28550

OLCZAK-RONIKIER Joanna : *Kraków daje mi poczucie trwałości* / rozm. przepr. Piotr Szewc // *Nowe Książki.* – 2001, nr 11, s. 4 - 6

OLCZAK-RONIKIER Joanna : *W ogrodzie pamięci.* – Kraków, 2001. – Rec. Helena Zaworska // *Nowe Książki.* – 2001, nr 11, s. 7-8

OLCZAK-RONIKIER Joanna : *W ogrodzie pamięci.* – Kraków, 2001. – Rec. Jerzy Jedlicki // *Zeszyty Literackie.* - 2002, nr 1, s. 172 – 174

SZEWC Piotr : *Joanna Olczak-Ronikier* // *Nowe Książki.* – 2001, nr 11, ( okładka )

## 2003 rok

**RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *Zachód słońca w Milanówku.* – Wyd. 2. – Warszawa : Wydawnictwo Sic!, Cop. 2002**

**Sygn.** 93987

**Filia Tomaszów** 39025

JANION, Maria : *Śmiertelny nieśmiertelny* // Twórczość. – 2003, nr 11, s. 7

LENGREN Magda : *Wielbiciel depresji, budowniczy autodestrukcji* // Twórczość. – 2002, nr 5/6, s. 189 - 193

NASIŁOWSKA Anna : *Poezja życiowej prozy* // Polityka. – 2003, nr 42, s. 66 - 67

RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *O Sarmatach, motłochu i ciemnościach poezji* / rozm. przepr. Piotr Szewc // Nowe Książki. – 2001, nr 8, s. 4 - 7

RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *Zachód słońca w Milanówku* / Jarosław Marek Rymkiewicz. – Warszawa, 2002. – Rec. Jacek Łukasiewicz // Odra. – 2003, nr 2, s. 110 - 111

RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *Zachód słońca w Milanówku.* – Warszawa, 2002. – Rec. Jan Tomkowski // Nowe Książki. – 2003, nr 1, s. 64

RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *Zachód słońca w Milanówku.* – Warszawa, 2002. – Rec. Katarzyna Szewczyk // Polonistyka. – 2003, nr 2, s. 120 - 123

RYMKIEWICZ Jarosław Marek : *Zachód słońca w Milanówku.* – Warszawa, 2002. – Rec. Leszek Szaruga // Twórczość. – 2003, nr 2 /3, s. 215 - 218

SZEWC Piotr : *Jarosław Marek Rymkiewicz* // Nowe Książki. – 2001, nr 8, ( okładka ) 12

## 2004 rok

**KUCZOK Wojciech : *Gnój.* – Warszawa : W.A.B., 2003**

**Sygn.** 92881

**Filia Bełchatów** 29075

**Filia Tomaszów** 39531

CZACHOWSKA Agnieszka : *Gnój w gnoju* // Twórczość. – 2004, nr 1, 97-100

SAWICKA Marta : *Cały ten gnój* // Wprost. – 2004, nr 8, s. 96-98

## 2005 rok

**STASIUK Andrzej : *Jadąc do Babadag.* – Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2004**

**Sygn.** 93991

**Filia Bełchatów** 29483

BROWARNY Wojciech : *Fikcja i wspólnota* // Odra. – R. 45, nr 2 (2005), s. 107-108

CZYŻAK Agnieszka : *Odkryć Babadag* // Polonistyka. – [R.] 58, nr 3 (2005), s. 57-59

IWASIOŃ Inga : *Mozół postindustrialu* // Nowe Książki. – 2004, nr 9, s. 52

KACZOROWSKI Aleksander : *Proza górą* / Polityka. – 2005, nr 40, s. 114

KOSZOWY Marta : *Jadąc do Abony. Fotograficzne podróże Andrzeja Stasiuka* // Teksty Drugie. – 2007, nr 1/2, s. 249-260

NIEWCZAS Sławomir : *Pielgrzymka do sanktuarium tożsamości : o dwóch powieściach Andrzeja Stasiuka* // Polonistyka. – [R.] 59, nr 6 (2006), s. 46-49

## **2006 rok**

**MASŁOWSKA Dorota : *Paw królowej***. - Warszawa : Lampa i Iskra Boża, 2005

**Sygn. 93992**

**Filia Opoczno 28640**

DERKACZEW Joanna : *Nike dla Masłowskiej* // Gazeta Wyborcza. – 2006, nr 230, s. 16

GONDOWICZ Jan : *Gliździa piosenka* // Nowe Książki. – 2005, nr 8, s. 24-25

MASŁOŃ Krzysztof : *Dorota Masłowska laureatką Nagrody Nike* // Rzeczpospolita (W3). – 2006, nr 230, s. A10

MASŁOŃ Krzysztof : *Mopuj, mopuj* / Rzeczpospolita (W3). – 2005, nr 129, s. A16

MASŁOWSKA Dorota : *Nie pieścić bohaterów* / rozm. przepr. Wojciech Orliński // Gazeta Wyborcza. – 2006, nr 222, s. 21

MASŁOWSKA Dorota : *Pastwię się nad sobą* / rozm. przepr. Katarzyna Kubisiowska / Rzeczpospolita (W3). – 2005, nr 141, s. A12

MIZURO Marta : *Ściąć im głowę!* / Odra. – R. 45, nr 7/8 (2005), s. 111-112

NADANA Katarzyna : *Jak być królową* // Teksty Drugie. – 2006, nr 4, s. 110-115

SAWICKA Marta : *Paw warszawki* // Wprost. – 2005, nr 21, s. 110-111

SIERAKOWSKI Sławomir : *Połączyć język i puścić pawia* // Polityka. – 2005, nr 23, s. 78-79

## **2007 rok**

**MYŚLIWSKI Wiesław : *Traktat o łuskaniu fasoli***. – Wyd. 1, dodruk. - Kraków : ZNAK, 2006

**Sygn. 95368**

**Filia Bełchatów 29832**

BEREZA Henryk : *Pełnia* // Twórczość. – 2007, nr 3, s. 93-96

O „Traktacie o łuskaniu fasoli” Wiesława Myśliwskiego

SZCZERBA Jacek : *Druga Nike Myśliwskiego* // Gazeta Wyborcza. – 2007, nr 235, s. 1, 20

**Więcej tematycznych zestawień bibliograficznych  
znajdziecie państwo w naszym internetowym serwisie pod adresem  
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**