

MUZYKA I TANIEC W PRACY Z DZIEĆMI ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE W WYBORZE

Wydawnictwa zwarte

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim)

CIECHAN Zbigniew : ***Nauczyciel i twórczość muzyczna uczniów.*** – Warszawa : WSiP, 1990
Sygn. **74770**

DADAK-KOZICKA Katarzyna : ***Śpiewajże mi jak umiesz : muzykowanie w szkole według koncepcji Kodalya.*** – Warszawa : WSiP, 1992
Sygn. **75299**

KLÖPPEL Renate, VLIEX Sabine : ***Rytmika w wychowaniu i terapii : rozpoznawanie i korygowanie zaburzeń zachowania u dzieci.*** – Warszawa : [b.w.], 1995
Sygn. **81978**

ŁAWROWSKA Romualda : ***Muzyka i ruch.*** – Warszawa : WSiP, 1991
Sygn. **74145**

SMOCZYŃSKA-NACHTMAN Urszula : ***Muzyka dla dzieci : umuzykalnienie według koncepcji Carla Orffa.*** – Warszawa : WSiP, 1992
Sygn. **75841, 75840W**

SMOCZYŃSKA-NACHTMAN Urszula : ***Śpiewam, słucham, gram : repertuar i wskazówki dla nauczyciela.*** – Wyd. 2. – Warszawa : WSiP, 1997
Sygn. **16006B**

STADNICKA Janina : ***Terapia dzieci muzyką, ruchem i mową.*** – Warszawa : WSiP, 1998
Sygn. **86883, 86205W**

STASIŃSKA Krystyna : ***120 [sto dwadzieścia] lekcji muzyki w klasach 1-3.*** – Warszawa : WSiP, 1995
Sygn. **82607 – 82609**

TANIEC w edukacji dzieci i młodzieży : podręcznik dla nauczycieli / red. nauk. Bożena Siedlecka, Wojciech Biliński. – Wrocław : Wydawnictwo AWF, 2003
Sygn. **92909**

ZWOLIŃSKA Ewa : ***Rozwój wyobraźni muzycznej a funkcje percepcyjno-motoryczne w młodszym wieku szkolnym : badania muzycznej aktywności umysłowej.*** – Bydgoszcz : Wydawnictwo Uczelniane WSP, 1997
Sygn. **87160**

Artykuły z czasopism

(Artykuły dostępne w Czytelni Biblioteki Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

AUGUST Jadwiga : *Jak uczyć dzieci rozumieć muzykę // Wychowanie w Przedszkolu.* – 1996, nr 2, s. 102-103

BARSKA Teresa : *Muzyka i zdrowie : warsztaty dla nauczycieli* // Grupa i Zabawa. - 2001, nr 2, s. 16-18

Prowadzenie zajęć w przedszkolu z elementami muzykoterapii.

BIELAK Magdalena : *W muzycznej krainie* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1999, nr 8, s. 610-611

BISSINGER-ĆWIERZ Urszula : *Animacja muzyczna w pedagogice zabawy* // Grupa i Zabawa. - 2001, nr 2, s. 2-6

BŁAŻEJEWSKA Iwona, GAJDA Elżbieta : *O pedagogicznym znaczeniu zajęć muzyczno-ruchowych w przedszkolu* // Przegląd Edukacyjny. - 1999, nr 4, s. 10-11

BOCHENEK Marcin : *Integracja grupy w zabawach rytmiczno-tanecznych* // Lider. - 2001, nr 4, s. 30

BOSZKO-SZCZĘŚNIAK Agnieszka : *Muzyka jest w nas* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 3, s. 31-34

BRZANA Mirosław : *Muzyka a rozwój dziecka* // Życie Szkoły. - 1998, nr 3, s. 149-151

CHACZKO Małgorzata, SUBOCZ Iwona : *Zajęcia taneczno-muzyczne* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1999, nr 2, s. 115-125

CIEŚLAK Elżbieta : *Ruch i muzyka* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 3, s. 24-26

CIEŚLIK-KLAUZA Joanna : *O aktywności muzycznej* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2006, nr 3, s. 8-11

CZARNIECKA Renata : *Ćwiczenia muzyczno-ruchowe i tańce w klasach I-III szkoły podstawowej* // Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne 2000 nr 2/3 s. (14)-(22), bibliogr.

DREWNIK Bronisława : *„Dziadek do orzechów”* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1998, nr 4, s. 295-296

Przykład zajęcia z dziećmi pięcioletnimi w których wykorzystano muzykę klasyczną.

FITUCH Elżbieta : *Zabawy przy muzyce* // Grupa i Zabawa. - 2001, nr 2, s. 19-21

GAŚSIOR Halina : *Rodzaje zabaw rytmicznych i umuzykalniających* // Życie Szkoły. - 2000, nr 9, s. 574-578, bibliogr.

GIERCZAK-ŚLIWIŃSKA Anna : *Zabawa jako najskuteczniejszy i najbardziej komunikatywny sposób przyswajania wiedzy przez uczniów klas niższych* // Nauczanie Początkowe. - 1995/1996, nr 6, s. 95-106

GIERCZAK-ŚLIWIŃSKA Anna : *Zajęcia muzyczno-ruchowe z rekwizytami i instrumentami perkusyjnymi, jako czynnik ułatwiający wprowadzenie problemów muzycznych w klasach wczesnoszkolnych* // Nauczanie Początkowe 1994/1995, nr 1, s. 116-123

GIZA Maria : *Ćwiczenia muzyczno-ruchowe na lekcjach w-f w klasach początkowych* // Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne 1995 nr 3 s. 112-118

GOLC Jan W. : *Taniec – środek i cel integracji* // Nowe w Szkole. - 2003, nr 1, s. 14-15

GWAREK Anna : *Wszystko może być muzyką* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 3, s. 18-22

HOFFMAN-LIPSKA Ewa : *Muzyka w przedszkolu* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2005, nr 1, s. 4[4]-9[9]

HOFMAN Zdzisław : *Taniec harmonią ciała i ducha : zastosowanie tańca w praktyce pedagogicznej* // Grupa i Zabawa. - 2000, nr 1, s. 22-24

HOŁUBOWICZ Jacek : *Muzyka jako źródło inspiracji działań plastycznych dziecka* // *Życie Szkoły*. - 1995, nr 4, s. 206-210

JAKUBIAK W. : *Malujemy muzykę* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1994, nr 1, s. 44-47

JANUSZEWSKA-WARYCH M. : *Ćwiczenie muzyczno-ruchowe z dziećmi sześcioletnimi* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1992, nr 3, s. 140-145

KAMIŃSKA Danuta : *Najtrudniejszy pierwszy krok...* // *Grupa i Zabawa*. - 2001, nr 2, s. 35-36

KISIEL Mirosław : *Dobrze mówię-pięknie śpiewam* // *Życie Szkoły*. - 2003, nr 1, s. 3-8

KISIEL Mirosław : *Zajęcia umuzykalniające w przedszkolnych grupach specjalnych* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1999, nr 2, s. 125-129, bibliogr.

KLIMAS-KUCHTOWA Ewa : *O konieczności wczesnego umuzykalniania* // *Edukacja i Dialog*. - 1999, nr 2, s. 62-67

KMIEĆ Danuta, JANKOWSKA Halina : *Wiosenne spotkania z muzyką* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 2000, nr 3, s. 170-172

KOŁODYŃSKA Iwona : *Zabawy muzyczne* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 2001, [nr] 5, s. 296-298

KURCEWICZ Maria : *Ruch, muzyka i taniec w pracy rawalidacyjnej z dziećmi upośledzonymi umysłowo* // *Wychowanie na Co Dzień*. - 2002, nr 6, s. 18-19

KUROWSKA-UJMA Jolanta : *Nowy szal Jesieni* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 2001, [nr] 9, s. 535-536

Konspekt zajęć łączący muzykę z żywym słowem.

LECH Małgorzata : *Muzyka w nauczaniu początkowym* // *Życie Szkoły*. - 2001, nr 1, s. 34-37

LESZCZYŃSKA Maria : *„Zatańczmy tak, jak podpowiada nam muzyka...”* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1996, nr 2, s. 94-101

Propozycja zajęć ruchowych dla dzieci 5-6 letnich prowadzonych metodą Labana

MAGDA Marzena : *Tworzenie i realizacja autorskiego programu edukacji tanecznej* // *Życie Szkoły*. - 2001, nr 2, s. 103-109, bibliogr.

MARSZAŁEK Celina : *Rola tańca w rozwoju dziecka* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1999, nr 2, s.104-108, bibliogr.

MIGDAŁ T. : *Zabawy muzyczne z magnetofonem* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1992, nr 3, s. 168-169

MURZYN Hanna : *Jak polubić szkołę : zajęcia plastyczne i muzyczno-ruchowe* // *Życie Szkoły*. - 2003, [nr] 7, s. 430-432

Funkcje i formy zajęć plastycznych i muzyczno-ruchowych.

MUSIELAK Beata : *Muzyka blisko dziecka* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 2006, nr 3, s. 37 (165)-40 (168)

Zabawy muzyczno-ruchowe, ilustrowanie ruchem treści piosenek.

NOWOCIŃSKI Władysław : *Umuzykalnienie dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych* // *Szkoła Specjalna*. - 1994, nr 3, s. 170-177

PIELICH Danuta : *Lajkonik wśród dzieci* // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1998, nr 3, s. 208-211

Wprowadzenie i nauka krakowiaka.

- POLITOWICZ A. : *Spotkanie z panią Nutką* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1992, nr 4, s. 239-244
- POMAŁECKA Urszula : *Fortepian Chopina wciąż gra* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1999, nr 8, s. 608-609
Konspekt zajęć muzyczno-plastycznych.
- RÓŻAŃSKA Dorota : *Tańce i zabawy rytmiczno-taneczne na lekcjach wychowania fizycznego* // Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne . - 2005 , nr 10 , s. 37-39
- SAWICKA A. : *Z doświadczeń wychowania muzycznego* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1992, nr 6, s. 367-371
- SIUDAK Urszula : *Umuzycznienie dzieci trzyletnich* // Wychowanie w Przedszkolu. -2003, [nr] 6, s. 342-344
Ćwiczenia rytmiczne z użyciem instrumentów perkusyjnych.
- SŁOMIŃSKA Ewa : *Muzyka w naszym przedszkolu* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1997, nr 6, s. 360-361
- SUSEK Helena : *Praca nauczycielki na drodze do sukcesu muzycznego ucznia „szkoły życia”* // Szkoła Specjalna. - 1997, nr 4, s. 230-233
- SUŚWIŁŁO M. : *Rola zabaw muzycznych w rozwoju społecznym trzylatka* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1993, nr 2, s. 67-72
- SZYFKA Danuta, LISS Hanna : *Muzyka w kolorach* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1999, nr 8, s. 607-608
Konspekt zajęcia dla dzieci 6-letnich.
- ŚLIŹ M. : *Zabawa z szarfą i grzechotkami* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1991, nr 5, s. 295-298
- TRZOS Paweł : *Dziecko twórcą, odbiorcą, krytykiem* // Życie Szkoły. - 2006, nr 2, s. 4-8
- UCHYŁA-ZROSKI Jadwiga : *Sposoby realizacji oraz przykłady zajęć muzycznych rozwijających kreatywność uczniów klas niższych* // Nauczanie Początkowe. - 1996/1997 nr 4 s. 93-97
- WITEN Jolanta : *W krainie dźwięków* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 3, s. 27-30
- ZARZYCKA Irena : *„Podróże z Panem Kleksem na Muzykolandię”. Propozycja audycji umuzyczniających* // Wychowanie Muzyczne w Szkole. - 1996, nr 1, s. 33-41
- ZIMOCZ Małgorzata : *Zabawy i zajęcia w oddziale przedszkolnym w wiejskiej zagrodzie* // Wychowanie w Przedszkolu. - 2000, nr 4, s. 241-244
Konspekt zajęć i zabaw wyzwalających aktywność dzieci, ekspresję muzyczną, ruchową, plastyczną.
- ZWADOŃ-SZULC D. : *Propozycje zajęć muzycznych* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1992, nr 3, s. 152-153
- ZWOLIŃSKA E. : *Zajęcia muzyczne usprawniają funkcje percepcyjno-motoryczne* // Wychowanie w Przedszkolu. - 1993, nr 5, s. 267-272, bibliogr.

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**