

MARIA KONOPNICKA (1842-1910) Bibliografia podmiotowo – przedmiotowa w wyborze

Bibliografia podmiotowa

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

BANASIOWA. – Wyd. 9. – Warszawa : Wydawnictwo „Gebethner i Wolff”, 1948
Sygn. 7682

CO słonko widziało : wybór wierszy. – Wyd. 7. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1966
Sygn. 41502; 41501 (wyd. z 1960); 41490 (wyd. z 1955)

CZTERY pory roku : śpiewnik dla dzieci. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1958
Sygn. 4478 – Filia w Radomsku

DYM. – Warszawa : Wydawnictwo „Gebethner i Wolff”, 1946
Sygn. 7684

DYM; Martwa natura. – Warszawa : Wydawnictwo „Książka”, 1946
Sygn. 1583, 42848
Sygn. 3179 – Filia w Bełchatowie

DYM; Nasza szkapą. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1986
Sygn. 12984-12985B

FRANEK. – Wyd. 7. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1966
Sygn. 9821B

GŁUPI Franek; W winiarskim forcie. – Wyd. 2. – Warszawa : Wydawnictwo „Książka”, 1946
Sygn. 10113-10114B

IMAGINA. – Warszawa : „Czytelnik”, 1980
Sygn. 16947 – Filia w Bełchatowie
Sygn. 24525 – Filia w Radomsku

JAK to ze Inem było. – Wyd. 8. – Warszawa ; „Nasza Księgarnia”, 1970
Sygn. 9700B, 25519

KORESPONDENCJA. T. 1. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1971
Sygn. 26377
Sygn. 14896 – Filia w Radomsku

Dotyczy korespondencji Marii Konopnickiej z pisarzami: Józefem Ignacym Kraszewskim, Stanisławem Krzemińskim, Teofilem Lenartowiczem, Ernesta Szwaba - Polabskiego, Jaroslava Vrchlickiego, Eliski Krasnohorskiej, Frantiska Kvapila.

LALKI moich dzieci. – Warszawa : Wydawnictwo „Gebethner i Wolff”, 1930
Sygn. 10080B, 10107B

LINIE I dźwięki : poezje Marii Konopnickiej z rysunkami Stanisława Wyspiańskiego. – Warszawa ; „Czytelnik”, 1978

Sygn. 54774, 41493

LIRYKI i poematy. – Kraków : TAIWPN UNIVERSITAS, 2002
Sygn. 89999

MARIANNA w Brazylii. – Warszawa ; „Książka i Wiedza”, 1949
Sygn. 7689

MENDEL Gdański. – Wrocław ; Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1951
Sygn. 7651-55, 7650
Sygn. 40051 (wyd. z 2004)– Filia w Tomaszowie Maz.

MENDEL Gdański; Obrazek. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1956
Sygn. 7670-71; 7413, 42861 (wyd. z 1949); 1582, 4514B, 7657-67, 4509-512B (wyd. z 1946)

MICKIEWICZ – jego życie i duch. – Warszawa : „Bronisław Natanson”, 1899
Sygn. 42960

MIŁOSIERDZIE gminy. – Warszawa : „Czytelnik”, 1982
Sygn. 45097, 51107

MIŁOSIERDZIE gminy : kartka z Hottingen. – Warszawa ; Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1956
Sygn. 2457B, 7676

MOI znajomi i inne opowiadania. – Warszawa : „Czytelnik”, 1974
Sygn. 9552 – Filia w Bełchatowie

NA jagody. – Warszawa : Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1988
Sygn. 13021-22B; 40153-157, 9750B (wyd. z 1978); 9749B (wyd. z 1974)

NA normandzkim brzegu. – Gdańsk : „Wydawnictwo Morskie”, 1978
Sygn. 70872, 39792
Sygn. 22826 – Filia w Radomsku

NASZA szkapą. – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1947
Sygn. 2456B; 42928 (wyd. z 1946); 7683 (wyd. z 1919)
Sygn. 40043 – Filia w Tomaszowie Maz.

NIEMCZAKI. – Katowice : „Gebethner i Wolff”, 1945
Sygn. 10108B

NOWELE. – Warszawa : „Czytelnik”, 1968
Sygn. 74171-172
Sygn. 15525 – Filia w Radomsku
Sygn. 40044 – Filia w Tomaszowie Maz.

O CZYM ptaszek śpiewa : wybór poezji dla dzieci. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990
Sygn. 71578

O JANKU Wędrowniczku. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1983
Sygn. 10993B; 41739 (wyd. z 1956)

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. – Poznań : Oficyna Wydawnicza G&P, 1999
Sygn. 94313; 82661 (wyd. z 1996); 77794 (wyd. z 1992); 66810-11 (wyd. z 1988); 40064-65 (wyd. z 1979); 41516, 26777-8 (wyd. z 1972)
Sygn. 29650 – Filia w Radomsku
Sygn. 40041 – Filia w Tomaszowie Maz.

- OBRAZKI i opowiadania.* – Warszawa ; „Czytelnik”, 1953
Sygn. 21322-26, 21328, 7414, 7690-93
- OLIMPIJCZYK : opowiadanie historyczne z czasów Peryklesa.* – Warszawa : Wydawnictwo „Książka”, 1948
Sygn. 44772, 7706
- OPOWIADANIA.* – Wyd. 15. – Warszawa : „Czytelnik”, 1988
Sygn. 66671-72; 12911-912, 43719 (wyd. z 1958)
Sygn. 15429 – Filia w Radomsku
Sygn. 1102 – Filia w Bełchatowie
- PAN Balcer w Brazylii.* – Kraków : TAIWPN UNIVERSITAS, 2003
Sygn. 90645; 10900, 7700-702 (wyd. z 1955); 7703 (wyd. przed 1939); 42859 (wyd. z 1925)
- PIOSENKA moja.* – Warszawa : Wydawnictwo „Iskry”, 1984
Sygn. 53710-11
- PISMA krytycznoliterackie.* – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1988
Sygn. 67240W
- PISMA wybrane.* T. 3 : Utwory dla dzieci. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1988
Sygn. 67239W
- PISMA wybrane.* T. 4 : Pisma krytycznoliterackie. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1988
Sygn. 67240W
- PISMA zebrane.* – Warszawa : „Czytelnik”, 1974
Sygn. 19388-90 – Filia w Radomsku
- POEZJE.* – Warszawa ; „Czytelnik”, 1977
Sygn. 77485; 24388 (wyd. z 1969); 7699 (wyd. z 1954); 78587 (wyd. z 1951); 4505-508B, 7639-48, 7633-37 (wyd. z 1949)
Sygn. 9794 – Filia w Radomsku
- POEZJE : wybór dla klasy III szkoły podstawowej.* – Warszawa ; Wydawnictwo „Książka”, 1947
Sygn. 7711-13
- POEZJE i nowele.* – Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1951
Sygn. 7953
- POEZYE [!].* – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, [1915-1916], [1925]
Sygn. 7719-26, 42843, 43714, 42843
- POWIEŚCI Sawy i inne opowiadania.* – Warszawa : „Czytelnik”, 1974
Sygn. 9708 – Filia w Bełchatowie
- PROMETEUSZ i Syzyf.* – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1907
Sygn. 4504B
- PRUS Bolesław, KONOPNICKA Maria, ORZESZKOWA Eliza : *Nowele pozytywistyczne.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1992. – S. 119-196
Sygn. 75363
Dotyczy nowel Marii Konopnickiej: „Obrazki więzienne”, „Mendel Gdański”, „Miłosierdzie gminy”.

- PUBLICYSTYKA literacka i społeczna.* – Warszawa : Czytelnik, 1968
Sygn. 23583, 36652, 79901
- SAMOTNA : wybór.* – Szczecin : „Glob”, 1987
Sygn. 63483
- SPOTKANIA nad Arnem : Konopnicka o Lenartowiczu / wstęp i przypisy Jan Nowakowski.*
– Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1970
Sygn. 25267, 25298
- STARY zegar od pradziada.* – Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1988
Sygn. 65595
- SZKOLNE przygody Pimpusia Sadełko.* – Kraków : Wydawnictwo „Zielona Sowa”, 2004
Sygn. 94637; 9794-95B (wyd. z 1956)
- ŚPIEWNIK dla dzieci.* – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985]
Sygn. 40511 – Filia w Tomaszowie Maz.
- U ŻRÓDŁA i inne nowele.* – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1984
Sygn. 53682
- UMIEM być ptakiem : wybór poezji.* – Łódź : Wydawnictwo Łódzkie, 1990
Sygn. 70762
- URBANOWA.* – Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1949
Sygn. 7678-80; 7681 (wyd. z 1947)
- UTWORY dla dzieci.* – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1988
Sygn. 67239W
- W GDAŃSKU.* – Warszawa : „Czytelnik”, 1977
Sygn. 65409; 2429B (wyd. z 1948)
Sygn. 39628 – Filia w Tomaszowie Maz.
- W WINIARSKIM forcie.* – Wyd. 9. – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1947
Sygn. 2695B
- WIERSZE wybrane.* – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1989
Sygn. 69045
Sygn. 9553 – Filia w Bełchatowie
- WOJCIECH Zapala.* – Wyd. 6. – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1948
Sygn. 2430B; 7674 (wyd. z 1925)
- WRAŻENIA z podróży; Cztery nowele.* – Warszawa : „Czytelnik”, 1974
Sygn. 9525 – Filia w Bełchatowie
- WYBÓR nowel.* – Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1951
Sygn. 7696
Sygn. 40034 – Filia w Tomaszowie Maz.
- WYBÓR poezji.* – Warszawa : „Czytelnik”, 1974
Sygn. 54461; 63763, 7698 (wyd. z 1955)
Sygn. 18137 – Filia w Radomsku
- WYBÓR pism.* – Wyd. 2. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1956
Sygn. 4433-34, 3604, 78659
Sygn. 2474 – Filia w Radomsku

WYBÓR wierszy. – Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1952
Sygn. 40246, 40038 (wyd. z 1999) – Filia w Tomaszowie Maz.

Z LIRYK i obrazków. – Warszawa : „Gebethner i Wolff”, 1931
Sygn. 10110B

Z ŁĄK i pól. – Warszawa : „Czytelnik”, 1953
Sygn. 8719, 7677

Z TEKI Grottgera. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1992
Sygn. 83178, 74016

ZA tą głębią, za tym brodem. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1987
Sygn. 13039B

ZBIÓR nowel i obrazków. – Pittsburgh : Związek Polek w Ameryce, 1945
Sygn. 7714

PRZEKŁADY

AMICIS Edmund de : *Serce : powieść dla chłopców*. – Wyd. 2. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1958
Sygn. 6804

AMICIS Edmund de : *Serce : opowiadania miesięczne*. – Wyd. 2. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1959
Sygn. 41488-89
Sygn. 12355-56 – Filia w Radomsku (wyd. z 1969)

Bibliografia przedmiotowa

WYDAWNICTWA ZWARTE

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

BACULEWSKI Jan : *Maria Konopnicka*. – Warszawa : WSiP, 1978
Sygn. 38989, 38693, 68969
Sygn. 22488, 22526 – Filia w Radomsku

BACULEWSKI Jan : *O pismach literackich i społecznych Marii Konopnickiej // W: Konopnicka Maria : Publicystyka literacka i społeczna*. – Warszawa : „Czytelnik”, 1968. – S. 5-93
Sygn. 23583

BOBROWSKA Maria : *Konopnicka na szlakach romantyków*. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1997
Sygn. 84431

BORKOWSKA Grażyna, CZERMIŃSKA Małgorzata, PHILLIPS Ursula : *Pisarki polskie od średniowiecza do współczesności : przewodnik*. – Gdańsk : Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, 2001. – S. 80-82: W kręgu poezji i noweli – Konopnicka i inne autorki
Sygn. 87906 Czyt. (Sw 56)

BRODZKA Alina : *Maria Konopnicka*. – Wyd. 4. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1975
Sygn. 76053; 18769-70, 18978, 8362, 95837 (wyd. z 1965); 17401 (wyd. z 1964); 20917 (wyd. z 1961); 8503-06B (wyd. z 1959)

Sygn. 4454, 5481 – Filia w Radomsku
Sygn. 5019 – Filia w Opocznie
Sygn. 3315-3316 – Filia w Bełchatowie

BRODZKA Alina : *O nowelach Marii Konopnickiej.* – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1958
Sygn. 36981

BUDREWICZ Tadeusz : *Maria Konopnicka // W: Pozytywizm : historia literatury polskiej w dziesięciu tomach / red. nauk. Anna Skoczek.* – Bochnia; Kraków; Warszawa ; Wydawnictwo SMS, 2004. – S. 285-308
Sygn. 91379 Czyt. (Sw 62)

BUKOWIŃSKI Władysław : *Poeta melodji [!] i głębin i poetka idei. Z portretami Asnyka i Konopnickiej i dodatkiem kilku ich utworów.* – Warszawa : Wydawnictwo „Sfinks”, 1909
Sygn. 42860

CHRZANOWSKI Maciej : *Szkolny słownik motywów literackich.* – Warszawa : Wydawnictwo „Skrypt”, 2003. – S. 35, 66, 76, 90, 174, 462: Mendel Gdański; 53: Jaś nie doczekał; 66, 76, 160, 345: Dym; 76, 90, 455: Nasza szkapa; 76: Pieśń o domu; 98: Pan Balcer w Brazylii; 227, 234, 252, 345: Miłosierdzie gminy; 252: Wstań o dziecię; 252: Rota; 304: O krasnoludkach i sierotce Marysi; 411-12, 442: Wolny najmita; 435: A jak poszedł król na wojnę
Sygn. 92353 (Em 83)

CIEŚLIKOWSKI Jerzy : *Wiersze Marii Konopnickiej dla dzieci.* – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1963
Sygn. 35933-34W, 43733

CZAPCZYŃSKI Tadeusz : *Tułacze lata Marii Konopnickiej. Przyczyunki do biografii.* – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1957
Sygn. 4983, 42441

DAWNI pisarze polscy od początków piśmiennictwa do Młodej Polski : przewodnik biograficzny i bibliograficzny / opracował zespół pod red. Jarosława Maciejewskiego. T. 2. - Warszawa : WSiP, 2001. – S. 179-185: Maria Konopnicka
Sygn. 92618 (Sw 63)

DRABAREK Barbara, FALKOWSKI Jacek, STACHOWICZ Aleksandra : *Język polski : 100 bohaterów lektur.* – Warszawa : Wydawnictwo „KRAM”, 2003. – S. 136-141: „Mendel Gdański”
Sygn. 90932

FRYCIE Stanisław, ZIÓŁKOWSKA – SOBECKA Marta : *Leksykon literatury dla dzieci i młodzieży.* – Piotrków Trybunalski : Wydawnictwo Filii kieleckiej WSP w Piotrkowie Tryb., 1999. – S. 165-166: Maria Konopnicka
Sygn. 87404 Czyt. (Em 82)

GRZĘDZIELSKA Maria : *Wiersze wybrane Marii Konopnickiej.* – Warszawa : Państwowy Zakład Wydawnictw Szkolnych, 1959
Sygn. 36028-30
Sygn. 1644 - Filia w Bełchatowie

JANUSZEWSKI Tomasz : *Słownik pisarzy i lektur dla szkół średnich.* – Warszawa ; Wydawnictwo Oświatowe „Delta W-Z”, 1998. – S. 133-135: Maria Konopnicka
Sygn. 84712 Czyt. (Em 67)

KICIŃSKA Dorota : *Baśń i baśniowość w twórczości Marii Konopnickiej*. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2000. – S. 35-40: Prezentacja świata z punktu widzenia dziecka na podstawie wybranych wierszy z tomu „Co słonko widziało”
Sygn. 86772

KICIŃSKA Dorota : *Baśń i baśniowość w twórczości Marii Konopnickiej*. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2000. – S. 21-24: Elementy baśniowości w utworze „Jak się dzieci z Rozalią w Bronowie bawiły”
Sygn. 86772

KICIŃSKA Dorota : *Baśń i baśniowość w twórczości Marii Konopnickiej*. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2000. – S. 32-35: Poemacik „Na jagody” obrazem bogatej i barwnej wyobraźni dziecka
Sygn. 86772

KICIŃSKA Dorota : *Baśń i baśniowość w twórczości Marii Konopnickiej*. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2000. – S. 29-32: Historyjka „O Janku Wędrowniczku” jako „mała robinsonada”
Sygn. 86772

KICIŃSKA Dorota : *Baśń i baśniowość w twórczości Marii Konopnickiej*. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2000. – S. 41-60: Baśń „O Krasnoludkach i sierotce Marysi” jako utwór fantastyczny
Sygn. 86772

KONOPNICKA i współczesny jej świat literacki : szkice historyczno - literackie / red. Justyna Leo. – Warszawa : „Czytelnik”, 1969
Sygn. 36748, 24271
Sygn. 12661 – Filia w Radomsku
Sygn. 7151, 7814 – Filia w Bełchatowie

KONOPNICKA wśród jej współczesnych : szkice historyczno - literackie / red. Teresa Achmatowicz. – Warszawa : „Czytelnik”, 1976
Sygn. 33414, 74167
Sygn. 22265, 19763 – Filia w Radomsku
Sygn. 11943, 13297 – Filia w Bełchatowie

KULICZKOWSKA Krystyna : *Wielcy pisarze - dzieciom : (Sienkiewicz i Konopnicka)*. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1964
Sygn. 42662-663, 35989-990, 23161-163, 18101-03

LEKSYKON lektur szkolnych / red. Wojciech Głuch. – Wrocław : Wydawnictwo „EUROPA”, 2005. – S. 184-187: Mendel Gdański
Sygn. 92877 Czyt. (Em 85)

LEOPOLDOWA Wanda : *Maria Konopnicka*. – Wyd. 2 popr. i uzupełn. – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1956
Sygn. 2861-63; 21398-99 (wyd. z 1954)
Sygn. 1346 – Filia w Opocznie
Sygn. 1623, 2823 – Filia w Radomsku

LESBIJKI w życiu społeczno – politycznym / red. Marzena Chińcz. – Płock : Fundacja Lorga, 2006.
Sygn. 95711
Dotyczy m.in. związku Marii Konopnickiej z Marią Dulębianką.

MAKOWIECKI Andrzej : *Słownik postaci literackich*. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2000. – S. 53: Banasiowa; 256: Gdański Mendel; 399: Koszałek-Opalek; 414: Marysia Kukulanka (Sierotka Marysia); 701: Skrobek Piotr; 740: Szela Jakub

Sygn. 86356 Czyt. (Sw 54)

MARIA Konopnicka : *materiały z Sesji Naukowej w 60 rocznicę śmierci poetki /Kalisz, 16-17 IX 1970/* red. nauk. Krystyna Tomarżówna. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1972

Sygn. 27074

Sygn. 8727 – Filia w Bełchatowie

MARIA Konopnicka *pieśniarka ludu : wieczór literacki /* oprac. Aleksandra Naborowska. – Warszawa : „Czytelnik”, 1953

Sygn. 12125

MIŁKOWSKI Tomasz, TERMER Janusz : *Słownik pisarzy i lektur dla gimnazjów.* – Warszawa ; Wydawnictwo Oświatowe „Delta W-Z”, 2000. – S. 116-118: Maria Konopnicka

Sygn. 86946 Czyt. (Em 78)

NOWY słownik literatury dla dzieci i młodzieży : *pisarze, książki, serie, ilustratorzy, przegląd bibliograficzny /* red. Krystyna Kuliczowska, Barbara Tylicka. – Wyd. 2. – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1979. – S. 276-278 : Maria Konopnicka

Sygn. 47591I

OLKUSZ Wiesław : *Szczęśliwy mariaż literatury z malarstwem : rzecz o fascynacjach estetycznych Marii Konopnickiej.* – Opole : Wydawnictwo WSP w Opolu, 1984

Sygn. 51990

ROMANKÓWNA Mieczysława : *Maria Konopnicka jako krytyk i recenzent.* – Warszawa; Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1972

Sygn. 79347

SŁAWIŃSKA Halina : *Maria Konopnicka jako poetka i turystka.* – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1977

20787-88 - Filia w Radomsku

SŁAWIŃSKA Halina : *Maria Konopnicka w Bronowie i Gusinie.* – Łódź : Wydawnictwo „Literatura”, 2003

Sygn. 91287

SŁAWIŃSKA Halina : *Maria Konopnicka w Bronowie i Gusinie : 70 rocznica śmierci Marii Konopnickiej; XX-lecie Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu.* – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1981

Sygn. 46604

Sygn. 17116 – Filia w Bełchatowie

SŁOMCZYŃSKA Jadwiga : *Maria Konopnicka : życie i twórczość.* – Łódź ; Wydawnictwo „Poligrafika”, 1946

Sygn. 22823-4, 7880

SŁOWNIK literatury dziecięcej i młodzieżowej / red. Barbara Tylicka, Grzegorz Leszczyński. – Wrocław; Warszawa; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2002. – S. 190-191: Maria Konopnicka

Sygn. 90528 Czyt. (Em 81)

SPOTKANIA nad Arnem : *Konopnicka o Lenartowiczu / wstęp i przypisy Jan Nowakowski.* – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1970

Sygn. 25267, 25298

Wstęp dotyczy twórczości Konopnickiej i Lenartowicza.

SUTARZEWICZ Halina : *Asnyk, Konopnicka i Dąbrowska w Kaliszu*. – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1977
Sygn. 84871

SZCZEPAŃSKA – GOŁĄBEK Iwona : *Maria Konopnicka 1842-1910 : poradnik bibliograficzny*. – Wyd. 2 uzup.. – Warszawa : Biblioteka Narodowa, 1965
Sygn. 8500B
Sygn. 12953 – Filia w Radomsku

SZYPOWSKA Maria : *Konopnicka jakiej nie znamy*. – Warszawa ; Państwowy Instytut Wydawniczy, 1963
Sygn. 36603, 17261-62

ŚLADAMI życia i twórczości Marii Konopnickiej : szkice historyczno – literackie, wspomnienia / zebrał i opracował Jan Baculewski. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1966
Sygn. 75821, 20081-83; 17458 (wyd. z 1963)

TYLICKA Barbara : *Bohaterowie naszych książek : przewodnik po literaturze dla dzieci i młodzieży*. – Łódź : Wydawnictwo „Literatura”, 1999. – S. 107-109: Krasnoludki; 201-203: Sierotka Marysia; 203-204: Maria Konopnicka
Sygn. 86365 Czyt. (Em 76)

WARNEŃSKA Monika : *Śladami Konopnickiej*. – Warszawa ; Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1969
Sygn. 36200, 74960, 4884-85B

WEGNER Jan : *Maria Konopnicka w Arkadii i Nieborowie*. – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1975
Sygn. 10498 – Filia w Bełchatowie

WIŚNIEWSKA Halina : *Interpretacja językowa baśni Marii Konopnickiej „O krasnoludkach i sierotce Marysi”* // W: W kręgu arcydzieł literatury młodzieżowej : interpretacje – przekłady – adaptacje / red. Lech Sudorowski. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 1998. – S. 107-120
Sygn. 85281

ZAWIALSKA Maria : *„Świt” Marii Konopnickiej : zarys monograficzny tygodnika dla kobiet*. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1978
Sygn. 22217

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(Artykuły dostępne w Czytelnii Biblioteki Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filialach)

ANDRES Maria : *Służba dla Polski i Polaków* // *Wychowawca*. – 2000, nr 9, s. 29-30
Dotyczy jednego z ostatnich listów pisanych przez Marię Konopnicką do najbliższych.

BALUCH Alicja : *Kiedy książka staje się księgą (jeszcze o krasnoludkach i Marysi)* // *Wychowanie w Przedszkolu*. – 1992, nr 1, s. 4-8

BIAŁEK Józef Zbigniew : *Marii Konopnickiej twórczość dla dzieci* // *Ojczyzna-Polszczyzna*. – 1992, nr 4, s. 34-40

BOBROWSKA Barbara : *Eleuzyjsko – chrześcijańska symbolika siewcy i ziarna w kryptopatriotycznych wierszach Konopnickiej* // Pamiętnik Literacki. – 1995, z. 1, s. 65-84

BOBROWSKA Barbara : *Z dziejów motywu prometejskiego w literaturze polskiej : „Prometeusz” i „Syzyf” Konopnickiej* // Ruch Literacki. – 1996, z. 5, s. 553-576

BOBROWSKA Barbara : *Ziarno i nić Ariadny – dwa symbole wyjścia z labiryntu historii w kryptopatriotycznych utworach Adama Asnyka i Marii Konopnickiej* // Pamiętnik Literacki. – 2000, z. 2, s. 75-90

BOGUSZ Bogusław : *Miłość czy egoizm? : o dobieraniu lektur* // Polonistyka. – 1997, nr 5, s. 307-309

Zagadnienie miłości i stosunku jednego człowieka do drugiego – na podstawie noweli Marii Konopnickiej „Miłosierdzie gminy” i wiersza Jana Twardowskiego „śpieszmy się”.

BOJARSKA Maria : *To są zwyczajne dzieje* // Guliwer. – 1992, nr 2, s. 10-14

Artykuł dotyczący odbioru twórczości Marii Konopnickiej.

BORYSZEWSKA Genowefa : *Wykorzystanie twórczości Marii Konopnickiej w pracy dydaktyczno – wychowawczej* // Życie Szkoły. – 1994, nr 2, s. 90-91

BRUDNICKI Jan Zdzisław : *Sztandar ze spódnicy* // Poezja. – 1987, nr 3, s. 102-108

Dotyczy życia Marii Konopnickiej

BUDREWICZ Tadeusz : *Z chłopca Piast. (O „Panu Balcerze w Brazylii”)* // Ruch Literacki. – 1984, nr 3, s. 155-165

BUDREWICZ Zofia : *Żabie historie : literackie i językowe zabawy przy czytaniu z dziećmi utworów Marii Konopnickiej : szkic interpretacyjno – metodyczny* // Ojczyzna – Polszczyzna. – 1992, nr 4, s. 34-40

DROGA Katarzyna [i in.] : *Wiersz z epoki : „Rota” Marii Konopnickiej* // Cogito. – 2001, nr 15, s. 97-98

DZIUBA Waldemar : *Komu [nie] „Świecą gwiazdy”... : odpowiedź znajdziesz w wierszu Marii Konopnickiej [klasa VI]* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1991/1992, z. 3, s. 15-19

DZIURZYŃSKA Teresa : *O Towarzystwie im. Marii Konopnickiej w 150 rocznicę urodzin poetki* // Wychowanie w Przedszkolu. – 1992, nr 5, s. 314-316

FEDOROWICZ Agnieszka : *Mendel Gdański Marii Konopnickiej* // Cogito. – 2001, nr 13, s. 96-[97]

GIEWARTOWSKA Danuta : *Czyje ilustracje do baśni „O krasnoludkach i sierotce Marysi” wybieram i dlaczego?* // Biblioteka w Szkole. – 1995, nr 9, s. 16

HERNASOWA Maria : *Sposób na krasnoludki* // Polonistyka. – 1992, nr 10, s. 632-633

Dotyczy utworu Marii Konopnickiej: „O krasnoludkach i sierotce Marysi”.

IHNATOWICZ Ewa : *Kłopotliwa jubilatka* // Guliwer. – 1992, nr 2, s. 5-10

Dotyczy Marii Konopnickiej.

JAKUSZEWSKA Aleksandra : *Maria Konopnicka – pisarka oddana dzieciom* // Poradnik Bibliotekarza. – 1982, nr 6, s. 146-148

JÓZEFczyk Maria : „Rota” Marii Konopnickiej w klasie VII // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1987/1988, z. 4, s. 561-563

KALICKA Anna : *Świat malowany kolorami tęczy* // Nauczanie Początkowe : edukacja zintegrowana. – 1998/1999, z. 6, s. 25-28

Wykorzystanie na zajęciach wiersza Marii Konopnickiej „Tęcza”.

KRAWIEC Beata : *Bohaterowie wierszy Marii Konopnickiej, czyli dawne zabawy : scenariusz* // Wszystko dla Szkoły. – 2003, nr 4, s. 19-20

KUBIAK Zygmunt : *Lot i ból. O poezji Marii Konopnickiej* // Tygodnik Powszechny. – 1992, nr 32, s. 1, 6

LESZCZYŃSKI Grzegorz : *Konopnicka po latach* // Wychowanie w Przedszkolu. – 1992, nr 8, s. 451-456

LESZCZYŃSKI Grzegorz : *„O krasnoludkach i sierotce Marysi” Marii Konopnickiej – baśń i jej narrator* // Polonistyka. – 1988, nr 2, s. 114-125

ŁOPATKIEWICZ Zdzisław : *Marii Konopnickiej kłopoty wydawnicze* // Życie Literackie. – 1987, nr 24, s. 4-5

ŁUCZKIEWICZ Anna : *Model pracy nad lekturą „O krasnoludkach i sierotce Marysi” Marii Konopnickiej* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1992/1993, z. 3, s. 29-38

ŁUCZKIEWICZ Anna : *Propozycja opracowania utworu „Rota” Marii Konopnickiej w klasie VII* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1994/1995, z. 1, s. 38-47

MACHULSKA Halina, PRUSZKOWSKA Alicja : *„Bronić będziemy Ducha...” : Maria Konopnicka „Rota”* // Drama. – 1995, z. 14, s. 18-19

MACHULSKA Halina, PRUSZKOWSKA Alicja : *Konspekty lekcji języka polskiego : klasa V* // Drama. – 1992, z. 4, s. 13-21

Dotyczy m. in. pracy z utworem Marii Konopnickiej : „Nasza szkapą”.

MAŃCZYK Maria : *Wszystko o krasnoludkach : scenariusz sesji „naukowej”* // Biblioteka w Szkole. – 2001, nr 10, s. 27

Dotyczy utworu Marii Konopnickiej: „O krasnoludkach i sierotce Marysi”.

MORAWSKA Iwona : *Próba interpretacji porównawczej dwóch wierszy : Marii Konopnickiej „Z lasu” i Jerzego Harasymowicza „Las”* // Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII. – 1995/1996, z. 4, s. 80-87

NOWAKOWSKI Andrzej : *W stronę modernizmu. O estetycznych poglądach Marii Konopnickiej* // Ruch Literacki. – 1991, z. 4, s. 335-348

ORGANOWSKA Elżbieta : *Mój i nasz dom – na podstawie „Pieśni o domu” Marii Konopnickiej* // Drama. – 1999, z. 29, s. 25-26

PIECHOWIAK Barbara : *Edukacja regionalna na lekcjach języka polskiego : (propozycja scenariusza lekcji z wykorzystaniem materiału literackiego)* // Język Polski w Gimnazjum. – 2001/2002, nr 3, dod. s. 50-57

Dotyczy realizacji tematu: W jaki sposób „Pieśń o domu” Marii Konopnickiej i wiersz „Stół rodzinny” Ewy Lipskiej pomogły w zrozumieniu, czym jest „mała ojczyzna”.

PIĘTKA Czesława : *Problemy antysemityzmu, ksenofobii, nietolerancji i rasizmu w świetle „Mendla Gdańskiego” Marii Konopnickiej i przykładów współczesnych* // Drama. – 2001, z. 40, s. 28-31

PIĘTKA Czesława : *Starość i niedołęstwo w świetle „Miłosierdzia gminy” Marii Konopnickiej i własnych przemyśleń : [klasa III LO]* // Drama. – 1998, z. 25, s. 27-29

PODGÓRECCZYNY Józef : *„Rota” Marii Konopnickiej ma już 70 lat* // *Mówią wieki*. – 1979, nr 4, s. 34-35

ROMANOWSKI Andrzej : *Jeszcze o „Rocie” i jej recepcji* // *Pamiętnik Literacki*. – 1989, z. 1, s. 249-257

ROMANOWSKI Andrzej : *„Rota” – pieśń niepodległości : powstanie – przemiany – funkcja społeczna* // *Pamiętnik Literacki*. – 1987, z. 2, s. 229-262

SAWICKA Antonina : *Utwory Marii Konopnickiej w przedszkolu* // *Wychowanie w Przedszkolu*. – 1994, nr 7, s. 422-426

STACHURA Renata : *„Maria Konopnicka w świetle nowych odczytań” : (Kraków, 13 XI 1995)* // *Ruch Literacki*. – 1996, z. 2, s. 264-266

STACHURA Renata : *Zagubiona drachma, czyli motywy religijne w liryce Marii Konopnickiej* // *Wychowawca*. – 1997, nr 6, s. 17-18

SZEFLER Elżbieta : *„Stefek Burczymucha” – Edyty Őwiek* // *Poradnik Bibliotekarza*. – 1994, nr 5, s. 43-44

Rola ilustracji w nowej interpretacji zabawnego utworu Marii Konopnickiej.

SZWALBE Stanisław : *Konopnicka wciąż niedoceniona* // *Życie Literackie*. – 1985, nr 32, s. 12

TEODOROWICZ – HELLMAN Ewa : *Epos dziecięcy „Na jagody!” Marii Konopnickiej a książka obrazkowa Elsy Beskow* // *Ruch Literacki*. – 1997, z. 5, s. 643-652

TETELEWSKA Halina : *Utwory Marii Konopnickiej w klasie V* // *Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII*. – 1982/1983, z. 4, s. 62-71

TETELEWSKA – MOLENDYS Halina : *Cykl lekcji „O krasnoludkach i sierotce Marysi”* // *Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII*. – 1997/1998, z. 2, s. 90-97

URBAŃSKA Dorota : *Wiersz nieregularny Marii Konopnickiej* // *Pamiętnik Literacki*. – 1988, z. 2, s. 195-203

WIELOGŁOS o sierotce / Joanna Papużyńska, Jolanta Sztuczyńska, Danuta Świerczyńska – Jelonek, Ewa Nowacka; oprac. Ewa Gruda // *Guliwer*. – 1998, nr 4, s. 4-10

Dotyczy dyskusji na temat adaptacji utworu Marii Konopnickiej: „O krasnoludkach i sierotce Marysi”.

WOJSŁAW Elżbieta : *Od noweli Konopnickiej do życia* // *Polonistyka*. – 1996, nr 1, s. 46-50

Praca nad lekturą Marii Konopnickiej „Dym” – klasa V.

WÓJCICKA Elżbieta : *Czy znasz Stefka Burczymuchę? : afiszowy konkurs czytelniczy dla klas II-III* // *Biblioteka w Szkole*. – 1998, nr 2/3, s. 18-19

WRÓBLEWSKA Violetta : *Baśń jako zabawa konwencją* // Polonistyka. – 1999, nr 6, s. 351-356

W artykule o walorach artystycznych różnych baśni, m.in. baśni „O krasnoludkach i sierotce Marysi” Marii Konopnickiej.

**WYDAWNICTWA INNYCH BIBLIOTEK
DOSTĘPNE NA ZAMÓWIENIA CZYTELNIKA
W RAMACH USŁUGI WYPOŻYCZEŃ MIĘDZYBIBLIOTECZNYCH**

Wydawnictwa zwarte:

BACZEWSKI Antoni : *Szkice literackie : Asnyk, Konopnicka, Herbert.* – Rzeszów : Wydawnictwo WSP, 1991

BORECKA Irena : *Magiczna książka Marii Konopnickiej.* – Wrocław : Wydawnictwo Waław Bagiński, 1998

BUDREWICZ Tadeusz : *Konopnicka : szkice historyczno – literackie.* – Kraków ; Wydawnictwo Naukowe AP, 2000

FABER – CHOJNACKA Anna : *Maria Konopnicka : materiały do bibliografii podmiotowo – przedmiotowej za lata 1971-1996.* – Kraków : Wydawnictwo Naukowe WSP, 1999

FILIPOWICZ Zygmunt : *Konopnicka w Suwałkach.* – Suwałki : Wydawnictwo „Hańcza”, 1996

FILIPOWICZ Zygmunt : *Suwańskie lata Marii Konopnickiej.* – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1984

GARNARCZYK Marian : *O krasnoludkach i sierotce Marysi Marii Konopnickiej : próba interpretacji.* – Bielsko – Biała : WOM, 1994

GROCHOLA Wiesława : *Niełatwo być Konopnicką.* – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1988

HARASIM Jan : *Z mojej Biblii : motywy biblijno – religijne w poezji Marii Konopnickiej.* – Łomża : Redakcja „Głos Katolicki”, 2002

KOLIŃSKA Krystyna : *Listy do nie kochanych : Henryk Sienkiewicz – Maria Radziejewska, Maria Konopnicka – Maksymilian Gumpłowicz, Tadeusz Nalepiński – Maria Janowska.* – Katowice : Wydawnictwo „Śląsk”, [1983]

KONOPNICKA Maria : *Korespondencja w sprawach redakcyjnych i wydawniczych oraz listy do pisarzy : Władysława Mickiewicza, Czesława Jankowskiego, Michała Radziwiłła, Maryli Wolskiej, Henryka Sienkiewicza.* – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1975

KONOPNICKA Maria : *Listy do Ignacego Waśiłowskiego.* – Warszawa : Instytut Badań Literackich PAN, 2005

KONOPNICKA – Orzeszkowa : *1879-1910 / oprac. Edmund Jankowski.* – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1972

KOWALSKI Marian : *Portret Marii Konopnickiej w medalierstwie, rzeźbie, numizmatyce i filatelistyce*. – Międzyrzec Podlaski : Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1990

LORENT – UMIĘCKA Krystyna : *Bibliografia twórczości Marii Konopnickiej dla dzieci i młodzieży*. – Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 1989

MIEJSCA Konopnickiej : *przeżycia, pejzaż, pamięć* / red. Tadeusz Budrewicz, Michał Zięba. – Kraków : Wydawnictwo Naukowe AP, 2002

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi Marii Konopnickiej w stulecie pierwszego wydania : studia i szkice / red. Tadeusz Budrewicz, Zbigniew Fałtynowicz. – Suwałki : Muzeum Okręgowe, 1997

PAMIĘTAM – *Maria Konopnicka z Wasiłowskich i Suwałki* / oprac. Zbigniew Fałtynowicz. – Suwałki : Muzeum Okręgowe, 1996

ROSNER Edmund : *Konopnicka po Beskidzie*. – Cieszyn : Wydawnictwo „Pro Filia”, 1996

ROSNER Edmund : *Marii Konopnickiej związki z Beskidami*. – Bielsko – Biała : Beskidzkie Towarzystwo Społeczno – Kulturalne, 1979

WEGNER Jan : *Maria Konopnicka w Arkadii i Nieborowie*. – Warszawa : Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, 1975

WOKÓŁ *Marii Konopnickiej* / red. Łucja Dawid. – Cieszyn : Uniwersytet Śląski, 1998

Artykuły z czasopism:

BURDZIEJ Bogdan : *Fenomenologia śmierci w nowelistyce Marii Konopnickiej* // Acta UNC Filologia Polska. – 1997, z. 49, s. 3-18

GUMPLOWICZ Ludwik : *Z korespondencji Marii Konopnickiej do Józefa Zalewskiego* // Kwartalnik Opolski. – 1987, nr 1, s. 43-50

MAZUR Aneta : *„Obiectivite”, „impassibilite” w poezji parnasistów francuskich i w późnej poezji Marii Konopnickiej : próba analizy porównawczej* // Zeszyty Naukowe WSP Opole Filologia. – 1990, z. 28, s. 13-21

MOCARSKA – TYCOWA Zofia : *Dwugłos Konopnickiej i Asnyka* // Acta UNC Filologia Polska. – 1995, z. 45, s. 74-85

OLKUSZ Wiesław : *Oddźwięki myśli indyjskiej w twórczości Marii Konopnickiej* // Zeszyt Naukowy Filologii Polskiej / UO. – 1997, z. 38, 67-78

PIASECKI Zdzisław : *O autorce „Wolnego najmity”, „Roty” i „Na Piaskowym Śląsku”* // Kwartalnik Opolski. – 1983, nr 4, s. 52-61

PRZYBYŁA Zbigniew : *„Pan Balcer w Brazylii” Konopnickiej w kontekście poematów Słowackiego* // Rocznik Humanistyczny. – 1993, z. 1, s. 5-26

SATORA Małgorzata : *Włoskie wędrówki i tematy Marii Konopnickiej* // Poezja i Dziecko. – 2003, nr 4, s. 61-68

ŻURAKOWSKI Bogusław : *Wartość poezji Marii Konopnickiej dla dzieci* // Kwartalnik Nauczyciela Opolskiego. – 1980, nr 1, s. 5-13

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**