

## **IRENA JURGIELEWICZOWA – ŻYCIE I TWÓRCZOŚĆ**

Zestawienie bibliograficzne w wyborze

### **Bibliografia podmiotowa**

#### **WYDAWNICTWA ZWARTE**

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

*BYŁAM, byliśmy : wspomnienia.* – Łódź : Wydawnictwo „Akapit Press”, 1997

*INNA?* – Wyd. 2. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1979

*JAK jeden malarz chciał namalować szczęśliwego motyla.* – Wyd. 2. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1974

*NIESPOKOJNE godziny.* – Wyd. 4. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1972  
(także wyd. z roku 1964)

*O CHŁOPCU, który szukał domu.* – Wyd. 3. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1972  
(także wyd. z roku 1959)

*O CZTERECH warszawskich pstroczkach.* – Wyd. 3. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1956

*STRATEGIA czekania.* – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1982

*TECHNIKA powieści Żeromskiego.* – Warszawa : Kasa im. Mianowskiego, 1929

*TEN obcy.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1995  
(także wyd. z lat: 1969, 1990)

*WARSZAWA serce Polski.* – Warszawa : Wydawnictwo „Światowid”, 1948

*WAŻNE i nieważne.* - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1971

#### **Utworky w czasopismach**

*CZĄSTKA całości / rozm. przepr. Zofia Gugulska-Stanecka // Guliwer.* – 1997, nr 5, s. 25-28

*CZY Zenek istniał naprawdę? // rozm. przepr. Grzegorz Leszczyński // Guliwer.* – 1992, nr 2, s. 18-22

### **Bibliografia przedmiotowa**

#### **WYDAWNICTWA ZWARTE**

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

FRYCIE Stanisław : *Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970 : zarys monograficzny. Materiały. T. 1, Proza.* – Wyd. 3. – Warszawa : WSiP, 1988

FRYCIE Stanisław : *Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1970. T. 2, Baśń i bajka, poezja, książki dla najmłodszych, utwory sceniczne, grafika, czasopiśmiennictwo, krytyka literacka*. – Wyd. 2. – Warszawa : WSiP, 1990

FRYCIE Stanisław, ZIÓŁKOWSKA-SOBECKA Marta : *Leksykon literatury dla dzieci i młodzieży*. – Piotrków Trybunalski : Wydawnictwo Filii kieleckiej WSP w Piotrkowie Tryb., 1999

KULICZKOWSKA Krystyna : *W szklanej kuli : szkice o literaturze dla dzieci i młodzieży*. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1970. – S. 170-175: Poważnie i z prostotą (Irena Jurgielewiczowa)

*LITERATURA XX wieku : przewodnik encyklopedyczny* / red. Artur Hutnikiewicz, Andrzej Lam. T. 1. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000. – S. 261

ŁUGOWSKA Jolanta : *„Inni” i „obcy” w powieściach dla młodzieży Ireny Jurgielewiczowej* // W: *Sezamie, otwórz się!* : z nowszych badań nad literaturą dla dzieci i młodzieży w Polsce i za granicą / pod red. Alicji Baluch i Kazimierza Gajdy. – Kraków : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2001. – S. 175-184

*NOWY słownik literatury dla dzieci i młodzieży: pisarze, książki, serie, ilustratorzy, przegląd bibliograficzny* / red. Krystyna Kuliczowska, Barbara Tylicka. – Wyd. 2. – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1984

SKROBISZEWSKA Halina : *Książki naszych dzieci czyli o literaturze dla dzieci i młodzieży*. – Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1971

SKROBISZEWSKA Halina : *Literatura i wychowanie: o literaturze dla starszych dzieci i młodzieży*. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1973

*SŁOWNIK literatury dziecięcej i młodzieżowej* / red. Barbara Tylicka, Grzegorz Leszczyński. – Wrocław; Warszawa; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2002

WAKSMUND Ryszard : *Od literatury dla dzieci do literatury dziecięcej: tematy – gatunki – konteksty*. – Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2000

*WSPÓŁCZEŚNI polscy pisarze i badacze literatury : słownik biobibliograficzny* / oprac. zespół pod red. Jadwigi Czachowskiej i Alicji Szałagan. T. 3. – Warszawa : WSiP, 1997. – S. 449-452

## **ARTYKUŁY Z CZASOPISM**

(Artykuły dostępne w Czytelnii Biblioteki Pedagogicznej i/lub Jej Filiach)

*BYŁAM, byliśmy...* / oprac. red. // Guliwer. – 2003, nr 3, s. 89-90  
Krótki życiorys Ireny Jurgielewiczowej.

CIRLIĆ Dorota Jovanka : *Setne urodziny [Ireny Jurgielewiczowej]* // Guliwer. – 2003, nr 1, s. 98-99

GROCHOWSKA Magdalena : *Przez obcy kraj* // Gazeta Wyborcza. – 2003, nr 251, dodatek: Duży Format, nr 44, s. 22-23

KRAJEWSKA Anna Maria : *Warszawa w twórczości Ireny Jurgielewiczowej* // Guliwer. – 1997, nr 5, s. 22-24

KUNCEWICZ-DYGAŁA Danuta : *„Zenek Wójcik przed sądem” : na podstawie powieści Ireny Jurgielewiczowej: „Ten obcy”* // Drama. – 1994, z. 12, s. 15-16

KUSAK Iwona : *Wielkie sprawy małych ludzi, czyli rzecz o konflikcie pokoleń w powieści „Ten obcy” Ireny Jurgielewiczowej: [konspekt lekcji w bloku humanistycznym – klasa VI]* // Drama. – 1999, z. 32, s. 23-24

ŁOJEWSKA Jadwiga : *Zastosowanie wybranych metod aktywizujących w pracy z lekturą: Irena Jurgielewiczowa: „Ten obcy”* // *Język Polski w Szkole IV-VI*. – 2004/2005, nr 3, s. 61-68

MACHULSKA Halina, PRUSZKOWSKA Alicja : *Gdy dom jest źródłem cierpień... : na podstawie powieści Ireny Jurgielewiczowej : „Ten obcy”* // *Drama*. – 1994, z. 12, s. 16-17

MIKOŁAJEWSKI Jarosław : *Przygoda i skandal. O Irenie Jurgielewiczowej i jej naj słynniejszej powieści „Ten obcy”* // *Gazeta Wyborcza*. – 2005, nr 40, dodatek: Książki, nr 2, s. II-III

RATYŃSKA Hanna : *Setna rocznica urodzin Ireny Jurgielewiczowej* // *Wychowanie w przedszkolu*. – 2003, nr 3, s. 136-137

SZCZYGIEŁ Anna : *Stare lektury - nowe tematy* // *Język Polski w Szkole IV-VIII*. – 1994/1995, z. 4, s. 109-112

Propozycja nowej interpretacji lektur, między innymi „Ten obcy” Ireny Jurgielewiczowej.

WASZCZYŃSKI Cezary : *Trzy zagadnienia psychologiczne w powieści „Ten obcy”* // *Guliwer*. – 1997, nr 1, s. 8-12

ZAWOJSKA Katarzyna Dorota : *„Ten obcy” i spółka – praca nad powieścią Ireny Jurgielewiczowej* // *Grupa i Zabawa*. – 2002, nr 1/2, s. 48-51

#### **Recenzja książki Ireny Jurgielewiczowej**

*BYŁAM, byliśmy : wspomnienia*. – Łódź : Wydawnictwo Akapit Press, 1997

Rec. Grzegorz Leszczyński: *Życie szersze od słowa* // *Nowe Książki*. – 1997, nr 12, s. 38-39

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH  
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM  
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**