

FRANZ KAFKA

Zestawienie bibliograficzne w wyborze

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

WYDAWNICTWA ZWARTE

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

AMERYKA / przeł. [z niem.] Juliusz Kydryński. - Wyd. 3. - Warszawa : „Czytelnik”, 1989

Sygnatura: 89463, 67836

AMERYKA / przeł. Juliusz Kydryński. - Wyd. 2. - Warszawa : „Czytelnik”, 1978

Sygnatura: 96153

AMERYKA / przeł. Juliusz Kydryński. - Warszawa : „Czytelnik”, 1967

Sygnatura: 65422

AMERYKA / przeł. Juliusz Kydryński. - Warszawa : „Plus”, 1993

Sygnatura: 76725

DOCIEKANIA *psa* / tł. z niem. Lech Czyżewski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1988

Filia w Radomsku

DZIENNIKI (1910-1923) / przełożył [z niem.] Jan Werter; przedmowę napisał Zbigniew Bieńkowski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1961

Sygnatura: 14358

ERZÄHLUNGEN / [Hrsg. von Kurt Krolop]. - 5 Aufl. - Leipzig : Reclam, 1985

Filia w Bełchatowie

LISTY *do Felicji i inne z lat 1912-1916 ; Drugi proces - Kafki listy do Felicji. T. 2* / przeł. z [niem.] Irena Krońska. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1976

Sygnatura: 77138, 32127

LISTY *do Felicji i inne z lat 1912-1916 ; Drugi proces - Kafki listy do Felicji. T. 1* / przeł. z [niem.] Irena Krońska. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1976

Sygnatura: 77137, 32126

LISTY *do Mileny* / przeł. Feliks Konopka; przedmowa Zbigniew Bieńkowski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1959

Sygnatura: 9620

NOWELE *i miniatury* / przekł. Roman Karst, Alfred Kowalkowski. - Wyd. 2. - Gdynia : Wydawnictwo ATEXT, 1991. - 318 s. ; 20 cm

Filia w Bełchatowie

OKRUTNE *lata* / przeł. Helena Guszczynska-Dębska. - Łódź : Wydaw. Łódzkie, 1966

Sygnatura: 19668

PROCES / przekł. [z niem.] Bruno Schulz. - Warszawa : Towarzystwo Upowszechniania Czytelnictwa, 1996

Sygnatura: 84544-84546

PROCES / przeł. [z niem.] Bruno Schulz. - Bydgoszcz : „Arcanum”, 1991

Sygnatura: 73030

PROCES / przeł. [z niem.] Bruno Schulz. - Wyd. 3. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1971

Sygnatura: 78297

PROCES / przeł. Bruno Schulz. - [Wyd. 5]. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1986

Filia w Bełchatowie; Filia w Radomsku

PROCES / przeł. Bruno Schulz. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1957

Filia w Tomaszowie Maz.

PROCES / przeł. Bruno Schulz. - Warszawa : Prószyński i S-ka, 1999

Sygnatura: 90463

PROCES / przeł. Bruno Schulz. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1993

Sygnatura: 75868

PROCES / przeł. Bruno Schulz; oprac. Anna Popławska. - Kraków : „Greg”, 2005

Filia w Tomaszowie Maz.

PROCES / przeł. z j. niem. Bruno Schulz. - Paris : Editions Dembinski, cop. 1990

Filia w Bełchatowie

PROCES / przełożył [z niem.] Bruno Schulz. - Wyd. 4. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1974

Filia w Radomsku

PROCES ; Wyrok / przeł. Bruno Schulz, Juliusz Kydryński. - Wyd. 5. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981

Sygnatura: 52493

WYROK / przeł. Juliusz Kydryński. - Wyd. 2. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1975

Sygnatura: 96128

WYROK / przeł. Juliusz Kydryński. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1957

Sygnatura: 5371

ZAMEK / przeł. [z niem.] Kazimierz Truchanowski, Krzysztof Radziwiłł. - Wyd. 3. - Warszawa : „Czytelnik”, 1983

Sygnatura: 96154

ZAMEK / przeł. [z niem.] Kazimierz Truchanowski, Krzysztof Radziwiłł. - Warszawa : Oficyna Wydawnicza „Almapress”, 1993

Sygnatura: 76609

ZAMEK / przeł. [z niem.] Kazimierz Truchanowski, Krzysztof Radziwiłł. - Wyd. 4. - Warszawa : Studencka Oficyna Wydawnicza ZSP, 1986

Sygnatura: 89434

ZAMEK / przeł. [z niem.] Kazimierz Truchanowski, Krzysztof Radziwiłł. - Wyd. 3. - Warszawa : „Czytelnik”, 1983

Sygnatura: 96154

ZAMEK / przeł. [z niem.] Kazimierz Truchanowski, Krzysztof Radziwiłł. - Warszawa : „Czytelnik”, 1958

Sygnatura: 60949

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(Artykuły dostępne w Czytelnicy Biblioteki Pedagogicznej i/lub Jej Filiach)

DAWNA stronica; Wizyta w kopalni; Mieszaniec; Posejdon [Herb miejski]; Cesarskie posłanie; Raport dla Akademii / tł. Piotr Wiktor Lorkowski // *Topos*. - 1998, nr 4, s. 31-46

PROCES / tł. Jakub Ekier // *Literatura na Świecie*. - 2003, nr 1/2, s. 183-271

PROCES : (nie dokończone rozdziały) / tł. Krystyna Madejska // Odra. – 1999, nr 7/8, s. 38-52

ŚPIEWACZKA Józefina [fragm.] Gesprächsblätter [fragm., tł.] / oprac. Jan Goślicki // Dekada Literacka. – 1997, nr 8/9, s. 10

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

WYDAWNICTWA ZWARTE

(Książki dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Piotrkowie Trybunalskim i/lub jej Filiach)

BATAILLE Georges : *Literatura a zło : Emily Brönte - Baudelaire - Michele Blake - Sade - Proust - Kafka - Genet* / Georges Bataille; przeł. [z franc.] Maria Wodzyńska-Walicka, Zbigniewa Bieńkowska. - Kraków : Oficyna Literacka, 1992

Sygnatura: 74479

BROD Max : *Franz Kafka : opowieść biograficzna* / przeł. [z niem.] Tadeusz Zabłudowski; wstępem opatrzył Marek Wydmuch. - Warszawa : „Czytelnik”, 1982

Sygnatura: 45751, 45761

GARAUDY Roger : *Realizm bez granic : Picasso, Saint-John, Kafka* / przedmowa Louis Aragon; przekł. i posłowie Ryszard Matuszewski. - Warszawa : „Czytelnik”, 1967

Sygnatura: 36702

PROCES *Franza Kafki* / oprac. Danuta Wilczycka. - Lublin : „Biblios”, 2006

Sygnatura: 96511

SZYROCKI Marian, HONSZA Norbert : *Szkice z literatury niemieckiej XX wieku.* - Wrocław : Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego, 1978

Filia w Bełchatowie

WALSER Martin : *Opis formy : studium o Kafce* / przeł. Edmund Misiótek. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1972

Sygnatura: 27286

WYDMUCH Marek : *Franz Kafka.* - Warszawa : „Czytelnik”, 1982

Sygnatura: 47230, 45233

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(Artykuły dostępne w Czytelnicy Biblioteki Pedagogicznej i/lub Jej Filiach)

"PROCES" : *Franz Kafka* // Cogito. - 2005, nr 17, s. 92-99

Materiał przeznaczony dla maturzysty i licealisty. Synteza literacka w postaci odpowiedzi do tematu. Wskazówki co do pisemnego opracowania tematu oraz do matury.

ADORNO Theodor : *W. Zapiski o Kafce* // Literatura na wiecie. - 1991, nr 6, s. 149-176

BLANCHOT Maurice : *Wokół Kafki* / tł. Krzysztof Kocjan. - Warszawa, 1996. - Rec. Michał Paweł Markowski // Literatura na Świecie. - 1996, nr 10, s. 240-249

BLOOM Harold : *Do Freuda i dalej* / tł. Agata Bielik-Robson // Literatura na Świecie. - 2003, nr 9/10, s. 230-286

Judaizm w twórczości Zygmunta Feuda, Franza Kafki i Samuela Becketta.

CHRZAŚTOWSKA Bożena : *Franz Kafka a Verba Sacra* // Polonistyka. - 2003, nr 3, s. 167-172

Teologiczna interpretacja "Przemiany" Franza Kafki. Charakterystyka postaci występujących w lekturze.

DOROSZ Krzysztof : *Królewski płaszcz Franza K. Cz. 1* // Znak. - 2001, nr 1, s. 95-109

DOROSZ Krzysztof : *Królewski płaszcz Franza K. Cz. 2* // Znak. - 2001, nr 2, s. 85-99

- DOROSZ Krzysztof : *Królewski płaszcz Franza K. Cz. 3* // Znak. – 2001, nr 4, s. 89-106
- DZIĘGLEWSKI Mariusz : *Stara Praga, Kafka i czeskie disco-polo* // Akcent. – 2000, nr 3, s. 187-193
- EKIER Jakub : *Zabawny Józef K.* / rozm. przepr. Malwina Wapińska // Dziennik (Wyd. 2). - 2009, nr 37, dod. Kultura, s. 27
Dot. przekładów „Procesu” F. Kafki.
- EKIER Jakub : *O niewzruszonej logice „Procesu”* // Literatura na Świecie. – 2003, nr 1/2, s. 272-295
- EGON Naganowski o kobietach Franza Kafki / rozm. przepr. Anna Soluch // Odra. – 1999, nr 7/8, s. 128-129
- FRANZ Kafka // Literatura na wiecie. - 1987, nr 2
- FRISTER Roman : *Kafka w worku. - Korespondencja z Tel Awiwu* // Polityka. - 2008, nr 37, s. 58,61
Nieznane dokumenty przechowywane przez Ester Hoffe w Tel Awiwie.
- GROTA Marcin : *Różewicz, Kafka, Anonim* // Dialog. – 1996, nr 10, s. 117-125
F. Kafka w twórczości T. Różewicza.
- JANKOWICZ Grzegorz : *Prawo intymności. Przypadek Kafki* // Literatura na wiecie. - 2007, nr 1/2, s. 348-377
- KACZOROWSKI Aleksander : *Franz Kafka: „Proces” to komedia* / (Kolekcja "Gazety Wyborczej") // Gazeta Wyborcza. – 2004, nr 257, s. 17
- KALINOWSKI Daniel : *Czy Franz Kafka wierzył w Boga?* // Topos. – 2002, nr 6, s. 71-84
- KALINOWSKI Daniel : *Franz Kafka po godzinach* // Polonistyka. - 2003, nr 6, s. 353-358
Życie i praca Franza Kafki.
- KARDYNI-PELIKÁNOVÁ Krystyna : *Legenda czy jednak prawda?* // Twórczość. - R. 63, nr 8 (2007), s. 124-128
- KLICH-SIEWIOREK Aleksandra : *Przypowieść o Jedermanie i prześladowających go Innych. „Proces” Franza Kafki jako powieść paraboliczna* // Język Polski w Szkole Średniej. - R. 13: 1998/99, z.3, s. 62-64
Interpretacja lektury. Klasa IV szkoły średniej.
- KLINT Wiktor : *Kafka w Pradze (metodyczny przewodnik literacki)* // Polonistyka. - 1994, nr 6, s. 341-346
Wycieczka polonistyczna do Pragi.
- LIPSZYC Adam : *Życie u stóp góry zamkowej : życie, prawda i narracja w Waltera Benjamina pismach o Kafce.* - Streszcz. w jęz. ang. // Teksty Drugie. - 2007, nr 5, s. 202-213
- LORKOWSKI Piotr Wiktor : *Franz Kafka - mała kronika* // Topos. – 1998, nr 4, s. 66-68
- LORKOWSKI Piotr Wiktor : *Kafka w Neapolu* // Topos. – 1998, nr 4, s. 54-65
- ŁUKOSZ J. : *Wpływ Kafki na literaturę polską* // Twórczość. - 1985, nr 10, s. 56-62
- MACIEJEWSKA Monika : *Sąd nad Kafką. Wyrok: uniewinniony* // Polonistyka. - 2007, nr 10, s. 40-43
- MAGRIS Claudio : *Interwał i pragnienie* / tł. Joanna Ugniewska // Literatura na Świecie. – 2001, nr 2/3, s. 193-196
- MARCZUK Anna : *Kant i Kafka w filozoficznym zwierciadle poezji* // Język Polski w Szkole Średniej. - R.15: 2000/2001, nr 3, s. 66-76
Nierozerwalność filozofii z całą kulturą, w tym i literaturą. Przykłady lekcji poświęconych filozofii I. Kanta i F. Kafki.

MARKOWSKI Michał Paweł : *Przed prawem. Interpretacja, literatura, etyka* // Teksty Drugie. - 2002, nr 1/2, s. 32-50

Analiza twórczości Franza Kafki dokonana przez Waltera Benjamina.

MATURA 2005 : *przykładowe arkusze maturalne* // Cogito. - 2004, nr 19, s. 77-114

Zawiera: 1. Renesans, 2. „Król Edyp”; 3. Uniwersalny charakter mitów; 4. Średniowiecze; 5. Juliusz Słowacki; 6. Romantyzm i tradycja; 7. Interpretacja wiersza Andrzeja Bursy pt. „Modlitwa dziękczynna z wymówką”; 8. Analiza porównawcza "Piosenki o porcelanie" Czesława Miłosza i „Jeżeli porcelana, to wyłącznie taka” Stanisława Barańczaka; 9. Interpretacja porównawcza fragmentów "Procesu" Franza Kafki i „Sklepów cynamonowych” Brunona Schulza

MIECZNICKA Magdalena : *Archiwum, które zmieni wizerunek Franza Kafki* // Dziennik (Wyd. 2). - 2008, nr 162, s. 20

Nieznanne dokumenty przechowywane przez Ester Hoffe w Tel Awiwie.

NAKONECZNY Tomasz : *Architektura i „Proces” Kafki* // Polonistyka. - 2006, nr 3, s. 27-33

PATYK Romana : *„Krzyk - błyskawica, która rozcina cisz...”* // Akcent. - 2001, nr 1-2, s. 51-59

PROKOPÓWNA Eugenia : *Kafka w Polsce międzywojennej* // Pamiętnik Literacki. - 1985, z. 4, s. 89-132

PUNKTY za lektur - *powtórka syntetyczna* // Cogito. - 2005, nr 7, wk. s. 4-12

STACH Reiner : *Kafka - koniec legend* / tł. Piotr W[iktor] Lorkowski // Topos. - 1998, nr 4, s. 47-53

STACH Reiner : *Proces, czyli samo-sąd* / tł. Andrzej Kopacki // Literatura na Świecie. - 2003, nr 1/2, s. 325-345

STEFAŃSKI Michał : *Jeszcze o Kafce, Pradze i prawdzie* // Twórczość. - R. 64, nr 3 (2008), s. 125-128

STEFAŃSKI Michał : *Legenda Franza K.* // Twórczość. - R. 62, nr 12 (2006), s. 129-132

Badania Klausa Wagenbacha nad twórczością Franza Kafki.

WAGENBACH Klaus : *Franz Kafka* // Literatura na Świecie. - 2003, nr 1/2, s. 56-71

Życie i twórczość Franza Kafki.

WALIGÓRA Janusz : *„Świat nam się wymyka” : o absurdzie istnienia w trzeciej ponadgimnazjalnej* // Nowa Polszczyzna. - 2005, nr 4, s. 21-28

WIRASZKA Katarzyna : *„Wyrok” Franza Kafki : przemoc w wychowywaniu jako dylemat osobowości* // Niebieska Linia. - 2000, nr 5, s. 28-30

Przemoc w rodzinie.

RECENZJE

BIELECKI Marian : *[Przed wybuchem wstrząsnąć ; Geografia pragnień ; Słabość i bunt ; Argentynskie przygody Gombrowicza - recenzje]* // Pamiętnik Literacki. - R. 98, z. 1 (2007), s. 225-237

Zawiera rec. książek: *Przed wybuchem wstrząsnąć : o twórczości Witolda Gombrowicza w okresie międzywojennym* / Ewa Graczyk. - Gdańsk, 2004 ; *Geografia pragnień : opowieść o Gombrowiczu* / Janusz Margański. - Kraków, 2005 ; *Słabość i bunt : o twórczości Franza Kafki w świetle Gombrowiczowskiej koncepcji "niedojrzałości"* / Małgorzata Klentak-Zabłocka. - Toruń, 2005 ; *Argentynskie przygody Gombrowicza* / Klementyna Suchanow. - Kraków, 2005.

BLANCHOT Maurice : *Wokół Kafki.* - Warszawa, 1996. - Rec. Beata Frankowska // Nowe Książki. - 1996, nr 12, s. 34-35

CHMIELEWSKI Wojciech : *Kafka wśród umarłych* // Nowe Książki. - 2004, nr 7, s. 43

Zawiera rec. książki: *Bagaż Franza K. : podróż, której nigdy nie było* / Remigiusz Grzela. - Michałów-Grabina, 2004.

ENGELKING Leszek : *Mniej lub bardziej prawdopodobny Kafka* // Nowe Książki. - 2004, nr 7, s. 44
Zawiera rec. książki: Franz Kafka : koszmar rozumu / Ernst Pawel. - Warszawa, 2003.

LIPSZYC Adam : *Kabała i alienacja* // Przegląd Polityczny. - Nr 79/80 (2006), s. 236-240
Zawiera rec. książki: Franz Kafka / Klaus Wagenbach. - Warszawa, 2006.

OSIEM notatników. - Gdańsk : Atext, 1995. - Rec: Bieńkowska Katarzyna // Nowe Książki. - 1995, nr 6, s. 24

SPEINA Jerzy : [*Słabość i bunt - recenzja*] // Ruch Literacki. - R. 46, z. 6 (2005), s. 667-670
Zawiera rec. książki: *Słabość i bunt : o twórczości Franza Kafki w świetle Gombrowiczowskiej koncepcji "niedojrzałości"* / Małgorzata Klentak-Zabłocka. - Toruń, 2005.

SCHILLER Anna : *Myśli Kafki albo stare jest lepsze* // Nowe Książki. - 2008, nr 4, s. 60
Zawiera rec. książki: Aforyzmy z Zürau / Franz Kafka. - Kraków, 2007.

SIEMIŃSKA Anna : *Żyd z Pragi* // Odra. - R. 44, nr 12 (2004), s. 117-119
Zawiera rec. książki: Franz Kafka : koszmar rozumu / Ernst Pawel. - Warszawa, 2003.

ZYBURA Marek : *Czytając Kafkę Gombrowiczem* // Odra. - R. 46, nr 5 (2006), s. 133-135
Zawiera rec. książki: *Słabość i bunt : o twórczości Franza Kafki w świetle Gombrowiczowskiej koncepcji "niedojrzałości"* / Małgorzata Klentak-Zabłocka. - Toruń, 2005.

RECENZJE TEATRALNE

PROCES / reż. Maciej Englert ; Teatr Współczesny, Warszawa . - Rec.: Henryk Izydor Rogacki // Teatr. - 2008, nr 6, s. 37-39
Teatr Współczesny w Warszawie.

PROCES / reż. Marek Fiedor ; Teatr Polski, Poznań . - Rec.: Katarzyna Tórz // Teatr. - 2004, nr 1/2, s. 24-25
Teatr Polski w Poznaniu.

PRZEMIANA / reż. Zbigniew Brzoza ; TPol., Wrocław. - Rec. Jarosław Kisieliński // Teatr. - 1999, nr 2, s. 32-33

SCHRON / reż. Dorota Anna Dąbek, Wojciech Olejnik ; Unia Teatr Niemożliwy, Warszawa . - Rec.: Henryk Izydor Rogacki // Teatr. - 2006, nr 7/8, s. 96-97
Unia Teatr Niemożliwy w Warszawie.

WYDAWNICTWA INNYCH BIBLIOTEK DOSTĘPNE W RAMACH USŁUGI WYPOŻYCZEŃ MIĘDZYBIBLIOTECZNYCH

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

WYDAWNICTWA ZWARTE

AFORYZMY z Zürau / oprac. Roberto Calasso ; przekł. aforyzmów Artur Szlosarek. - Kraków : Wydawnictwo EMG, 2007

BUDOWA chińskiego muru i inne nowele / przekł. [z niem.] Alfred Kowalkowski i Roman Karst. - [Wyd. 1 w tej ed.]. - Gdańsk : „Atext”, 1996

KARNE zadanie : (z dzienników 1910-1923) / przeł. [z niem.] Jan Werter ; wybór i oprac. Mieczysław Kozłowski ; [oprac. graf. Grzegorz Stec]. - Nowy Sącz : Sądecka Oficyna Wydawnicza Wojewódzkiego Ośrodka Kultury, 1986

LIST do ojca / [przekł. Janusz Sukiennicki]. - Wrocław : Rękodzielnia „Arhat”, 2004

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

EGZAMIN / tł. Artur Szlosarek // *Res Publica Nowa*. - 2002, nr 12, s. 59

LISTY Franza Kafki do Maksa Broda. Cz. 1 / tł. Jan Güntner // *Zdanie*. - 2007, nr 1/2, s. 87-94

MINIATURY / tł. Joanna Pyra // *Nowy Wiek*. - Nr 9. - (2003), s. 34-42

ZREZYGNUJ z tego, zrezygnuj! / tł. Elżbieta Czerwińska // *Gnosis*. - Nr 6. - (1993), s. 49

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

WYDAWNICTWA ZWARTE

BOLECKA Anna : *Kochany Franz : powieść*. - Warszawa : „Szpak”, 1999

ČERNÁ Jana : *Moja matka Milena i Franz Kafka /* przeł. z czes. Magdalena i Tadeusz Lubiejewscy. - Katowice : „Akapit”, 1993

FRANZ Kafka Proces / oprac. Krzysztof Konarski. - Radom : „Ston I”, cop. 1995
Analizy lektur szkolnych opracowane przez nauczycieli polonistów.

FRANZOBEL : *Kafka : komedia /* przeł. Sława Lisiecka. - Kraków : „Księgarnia Akademicka”, 2000

GRZELA Remigiusz : *Bagaż Franza K. : podróż, której nigdy nie było*. - Michałów-Grabina : „Latarnik”, 2004

HAMLET, Franz Kafka : materiały z sesji zorganizowanej podczas XI Przemyskiej Wiosny Poetyckiej / [red., oprac. graf. Elżbieta Kardamasz Cieszyńska ; współpr. Małgorzata Dachnowicz]. - Przemyśl : Przemyskie Centrum Kultury i Nauki Zamek, 2006

JANOUCZ Gustav : *Rozmowy z Kafką : notatki i wspomnienia /* z niem. przeł. Janusz Borysiak, Ernest Dyczek ; posłowiem i przypisami opatrzył E. Dyczek. - Warszawa : „Czytelnik”, 1993

KLENTAK-ZABŁOCKA Małgorzata : *Słabość i bunt : o twórczości Franza Kafki w świetle Gombrowiczowskiej koncepcji "niedojrzałości"*. - Toruń : Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2005

KOMENTARZE do Kafki / pod red. Bartosza Małczyńskiego i Jarosława Furmaniaka. - Wrocław : [Uniwersytet Wrocławski. Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych. Instytut Kulturoznawstwa. Koło Naukowe Kulturoznawców Aporie], 2007

MOCARSKA-TYCOWA Zofia : *Spotkania w słowie : szkice literackie*. - Toruń : TNT, 1999

PAWEL Ernst : *Franz Kafka : koszmar rozumu /* przeł. Irena Stąpor. - Warszawa : „Twój Styl”, 2003

POETYKA egzystencji : Franz Kafka na progu XXI wieku / red. nauk. Edward Kasperski ; we współpr. z Tomaszem Mackiewiczem. - Warszawa : Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, 2004

ROGALSKI Aleksander : *Tryptyk miłosny : Sören Kierkegaard - Regine Olsen, Franz Kafka - Felice Bauer, Émile Verhaeren - Marthe Massin.* - Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 1977

TWÓRCZOŚĆ Franza Kafki : tożsamość kulturowa i literacka : praca zbiorowa / pod red. Daniela Kalinowskiego ; [il. Andrzej Płoski] ; Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku. - Słupsk : Wydawnictwo Pomorskiej Akademii Pedagogicznej, 2005

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

AGAMBEN Giorgio : *Homo sacer : suwerenna władza i nagie życie /* tł. z wł. Mateusz Salwa. -Fragm. książki // *Kronos.* - 2007, nr 4, s. 174-186

BRUDNICKI Jan Z[dzisław] : *Kafka multimedialny //* *Wiadomości Kulturalne.* - 1996, nr 18, s. 5
Konferencja nt. "Franz Kafka pisarz wielu kultur" w Warszawie.

BUKOWSKI Lech : *Dymy opium, dymy kancelarii, dymy piekła //* *Czas Kultury.* - 2003, nr 6, s. 4-16

CALASSO Roberto : *Dwa aneksy do K. /* tł. Stanisław Kasprzysiak. // *Kresy.* - 2004, nr 4, s. 10-15

CHOŁAŚCIŃSKA Joanna : *Wywoływanie ducha Kafki : portret pisarza w filmie animowanym Piotra Dumale „Franz Kafka”.* - Streszcz. w jęz. ang. // *Pamiętnik Sztuk Pięknych.* - 2004, nr 1, s. 75-84
Zawiera rec. filmu: *Franz Kafka /* reż. Piotr Dumala.

CUBER Marta : *Moja siostra Milena //* *Przegląd Polityczny.* - Nr 65 (2004), s. 171-174 *Zawiera rec. książki: Ponad nasze siły : Czesi, Żydzi i Niemcy : wybór publicystyki z lat 1937-1939 / Milena Jesenská.* - *Wołowiec, 2003*
Zawiera rec. książki: *Milena - ukochana Kafki : biografia /* Margarete Buber-Neumann. - Warszawa, 2003

CZECZOT Katarzyna : *Kafka wbrew pozorom //* *Res Publica Nowa.* - R. 20, nr 1 (2007), s. 138
Zawiera rec. książki: *Franz Kafka /* Klaus Wagenbach. - Warszawa, 2006

FRANZ Kafka / reż. Piotr Dumala. - Rec. Barbara Kosecka, Wojtek Kocołowski // *Czas Kultury.* - 1999, nr 1, s. 95-97

GONDOWICZ Jan : *Schron.* - Streszcz. w jęz. ang. // *Konteksty.* - R. 58, nr 1/2 (2004), s. 37-39

GÓRZAŃSKI Jerzy : *Lalka Franza Kafki //* *Nowa Okolica Poetów.* - R. 8, nr 3/4 (2005), s. 27-29

GRABOWSKI Artur : *Wiedza i wina //* *Res Publica Nowa.* - R. 17, nr 2 (2004), s. 145-147 *Zawiera rec. książki: Franz Kafka : koszmar rozumu / Ernst Pawel.* - Warszawa, 2003
Zawiera rec. książki: *Cztery opowiadania ; List do ojca /* Franz Kafka. - Warszawa, 2003
Zawiera rec. książki: *Milena - ukochana Kafki : biografia /* Margarete Buber-Neumann. - Warszawa, 2003

GRABOWSKI Artur : *Wiedza i wina //* *Res Publica Nowa.* - R. 17, nr 2 (2004), s. 145-147
Zawiera rec. książki: *Franz Kafka : koszmar rozumu / Ernst Pawel.* - Warszawa, 2003

GRÖTZINGER Karl Erich : *Kafka i kabała /* tł. Jan Güntner. - *Fragm. książki //* *Zdanie.* - 2004, nr 1/2, s. 84-90

GUATTARI Felix : *Sześćdziesiąt pięć snów Kafki /* tł. Paweł Mościcki. // *Kresy.* - 2006, nr 1/2, s. 11-18

HAGE Volker : *Życie erotyczne Kafki : Józef K. idzie do łóżka.* - Tł. z niem. // *Forum.* - 2008, nr 34, s. 42-45

HAŁAŚ Marcin : *Schizofrenia czy życie? //* *Śląsk.* - R. 12, nr 7 (2006), s. 69
Zawiera rec. przedstawienia: *Proces /* Franz Kafka ; reż. Krzysztof Prus ; Teatr Nowy, Zabrze.

JOKIEL Irena : *Kapelusz z białą podszewką : (kilka uwag o sztuce pisarskiej Franza Kafki) //* *Kwartalnik Opolski.* - 2002, nr 2/3, s. 43-50

- KACZOROWSKI Aleksander : *Wiek Kafki* // Gazeta Wyborcza. – 1999, nr 129, s. 17-18
- KALINOWSKI Daniel : *Bruno Schulz i Franz Kafka : drogi i bezdroża żydostwa* // Teka. - Nr 1 (2004), s. 105-114
- KALINOWSKI Daniel : *Podmiot literacki w aforyzmach Kafki* // Słupskie Prace Humanistyczne. - Nr 19a. - (2000), s. 119-140
- KASZYŃSKI Stefan H[ubert] : *Rzeczywistość symboli w aforyzmach Franza Kafki* // Przegląd Bydgoski. - R. 8. - (1997), s. 50-58
- KUBASIK Adrianna : *Przemiana jako sens życia : „Franz Kafka” Piotra Dumay* // Opcje. – 2001, nr 2, s. 24-28
- KUDRA Natalia : *Pokój, którego opuścić nie można - historia znajomości Franza Kafki i Mileny Jesenskiej na podstawie korespondencji* // Fraza. - R. 15[16], nr 3 (2006), s. 103-112
- LENKOWSKA Krystyna : *Związek z Kafką*. - Referat. // Fraza. - R. 15[16], nr 3 (2006), s. 95-97
- LESIAK Jarosław : *Alegorie pożądania : Świetlicki, Blanchot, Kafka* // Fraza. – 2002, nr 4, s. 131-135
- LIPSZYC Adam : *[Franz Kafka - recenzja]* // Przegląd Polityczny. - Nr 65 (2004), s. 92-93
Zawiera rec. książki: Franz Kafka : koszmar rozumu / Ernst Pawel. - Warszawa, 2003
- LIPSZYC Adam : *Rewizja procesu Józefiny K.* // Przegląd Polityczny. - Nr 65 (2004), s. 80-92
- LISOWSKI Krzysztof : *Temat: Kafka* // Kwartalnik Artystyczny. - R. 13, nr 2 (2006), s. 197-202
- ŁAZARZ Radosław : *Pykając fajkę nad Newskim Prospektem*. - Streszcz. w jęz. ang. // Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia. - Nr 33. - (1998) s. 75-88
Nonsens w literaturze na przykładzie rosyjskiego Stowarzyszenia Sztuki Realnej "Oberiu" i Franza Kafki.
- ŁĄGIEWKA Katarzyna : *Psi narrator w "Dociekaniach psa" Franza Kafki*. - Streszcz. w jęz. ang. // Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Polonica. - [Z.] 8 (2006), s. 219-235
- MAURIN Krzysztof : *Życie dzieła sztuki* // Albo albo. - 2004, z. 2, s. 97-99
„Przed prawem”.
- MIŁKOWSKI Marcin : *Proces* / (Ulubione lektury) // Wiadomości Kulturalne. – 1996, nr 39, s. 12
- MORAWIEC Arkadiusz : *Konstrukcja i znaczenie przestrzeni przedstawionej w powieściach Franza Kafki : ("Ameryka", "Proces", "Zamek")*. - Streszcz. w jęz. ang. // Acta Universitatis Lodziensis. Folia Scientiae Artium et Litterarum. - Z. 9. - (2000), s. 49-75
- MUCHA Danuta : *Nad „Listami do Mileny” Franza Kafki* // Fraza. – 2002, nr 4, s. 59-63
- NAGANOWSKI Egon : *Felicja, czyli miłość na odległość* // Tygiel Kultury. – 1997, nr 3, s. 61-66
- NAGANOWSKI Egon : *Metafizyka Franza Kafki* // Tygiel Kultury. – 1996, nr 6/7, s. 25-29
- NAGANOWSKI Egon : *Ostatnia miłość Franza Kafki* // Arkusz. – 1996, nr 10, s. 8-9
- NAGANOWSKI Egon : *Żywy ogień* // Tygiel Kultury. – 1998, nr 6/8, s. 115-124
- OSIEM notatników* / Franz Kafka. - Gdańsk, 1995. - Rec. Ewa Piechocka // Przegląd Artystyczno-Literacki. – 1995, nr 10, s. 34
- OSIEM notatników* / Franz Kafka. - Gdańsk, 1995. - Rec. Sławomir Sobieraj // Nowy Nurt. – 1996, nr 3, s. 10
- PODEDWORNA Anna : *„Kult biurokracji” w prozie Franza Kafki*. - Streszcz. w jęz. ang. // Szkice Humanistyczne. – 2003, nr 3/4, s. 131-140

PRZEMIANA / Franz Kafka ; reż. Jacek Bunsch ; TŚI., Katowice. - Rec. Krzysztof Karwat // Śląsk. -1999, nr 10, s. 71

SMITH Zadie : *Ten ograniczony zakres jest czysty : Franz Kafka kontra powieść* / tł. Tadeusz Pióro. // Res Publica Nowa. - R. 17, nr 3 (2004), s. 116-127

SWOBODA Tomasz : *Domy Kafki i Schulza : przed-wstęp czyli banalne sylogizmy* // Fraza. - 1997, nr 3, s. 68-88

SYRYCKI Stanisław : *Franz K.* // Dziś. - 2004, nr 4, s. 164-166

SZNAJDERMAN Monika : *Kapłan czy błazen? : o metaforach Don Kichota u Manna i Kafki.* - Streszcz. w jęz. ang. // Konteksty. - 1995, nr 3/4, s. 63-69

SZTARBOWSKI Paweł : *Pułapki Kafki* // Newsweek Polska. - 2006, nr 27, s. 104

SZYMAŃSKA Eliza : *Analiza adaptacji scenicznej „Procesu” Franza Kafki w ujęciu Michała Toneckiego : Teatr Ateneum, Warszawa 1958 - prapremiera polska* // Studia Niemcoznawcze. - T. 34 (2007), s. 221-232

ŚWIDERSKI Bronisław : *Demokracja pana i poddanego* // Krytyka Polityczna. - [Nr] 5 ([2004]), s. 196-203

URBAN Marek : *Myśliciele żydowscy XX wieku - Franz Kafka* // Studia Redemptorystowskie. - Nr 2 (2004), s. 127-145

WAIS Jadwiga : *Niedziele Józefa K.* // Format. - 1995, nr 1/2, dod. s. 12-13

WAIS Jadwiga : *Pogrążony w nocy - doświadczenie bólu w utworach Franza Kafki.* - Streszcz. w jęz. ang. // Kwartalnik Naukowy / Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu. - 1995, nr 3/4, s. 95-109

ZAJĄC Paweł : *Pomyłka* // Kresy. - 2006, nr 1/2, s. 19-24

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIEŃ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO W NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE POD ADRESEM
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**