

**CZYTELNICTWO AUDIOBOOKÓW
(KSIĄŻEK MÓWIONYCH)**
**Zestawienie bibliograficzne w wyborze
za lata 1995-2015**

WYDAWNICTWA ZWARTE

ALBIŃSKA Karolina : *Nie taki diabeł straszny jak go malują?* : literatura audialna w kontekście szans i zagrożeń dla rozwoju czytelnictwa współczesnej młodzieży // W: **Media a czytelnicy : studia o popularyzacji czytelnictwa i uczestnictwie kulturowym młodego pokolenia** / red. nauk. Mariola Antczak, Alina Brzuska-Kępa, Agata Walczak-Niewiadomska. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2013. – **S. 183-219**

Sygnatura: 104423

GMITEREK Grzegorz : *Audialne i audiowizualne dokumenty online : możliwości ich wykorzystania , tworzenia i udostępniania w praktyce bibliotek dla dzieci i młodzieży* / W: **Internet w bibliotece dla dzieci i młodzieży : od teorii do praktyki : poradnik : praca zbiorowa** / pod red. Grażyny Lewandowicz-Nosal. – Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2009. - (Biblioteczka Poradnika Bibliotekarza ; nr 12). – **S. 128-162**

Sygnatura: 101450

GRYGROWSKI Dariusz : *Od literatury audialnej do literatury multimedialnej* // W: **Książka dziecięca 1990-2005 : konteksty kultury popularnej i literatury wysokiej** / pod red. nauk. Grzegorza Leszczyńskiego, Danuty Świerczyńskiej-Jelonek, Michała Zająca ; Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. – Warszawa : Wydawnictwo SBP, 2006. – (Nauka, Dydaktyka, Praktyka ; 84). – **S. 192-208**

Sygnatura: 94196 W

HOPFINGER Maryla : **Literatura i media : po 1989 roku.** – Warszawa : Oficyna Naukowa, 2010. – **S. 131-163** : *Odmianny literatury. Książka literacka dzisiaj : literatura audialna*

Sygnatura: 98989

LADORUCKI Jacek : *Audiobook – słuchanie i radość lektury* // **Media a czytelnicy : studia o popularyzacji czytelnictwa i uczestnictwie kulturowym młodego pokolenia** / red. nauk. Mariola Antczak, Alina Brzuska-Kępa, Agata Walczak-Niewiadomska. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2013. – **S. 281-400**

Krótką historią audiobooków. Kategorie publikacji audio. Rozwój segmentu i rynkowe działania promocyjne. Wybrane wydawnictwa i dystrybutorzy książek audio. „Czytanie” audiobooków.

Sygnatura: 104423

ŻUKOWSKA Aldona : **Audiobooki w bibliotece.** – Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2012

Sygnatura; 35645 Filia w Radomsku

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(Artykuły dostępne w Czytelnicy Biblioteki Pedagogicznej i lub jej Filii)

CHĘTNIK Agnieszka : *Gromadzenie e- i audiobooków w bibliotece szkolnej i możliwości ich wykorzystania* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2010, nr 1 , s. 7-11

CHUCHRO Ewa : *Audiobooki – książki do słuchania* // **Nowe Książki.** – 2010, nr 2, s. 80

Książki czytane i nagrywane na różnego rodzaju nośniki fizyczne.

GODZIC-ŻYWICKA Dorota, PATALONG Justyna : *Książka w życiu niewidomych : działalność Oddziału Książki Mówionej MBP w Katowicach* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 1997, nr 5, s. 4-6

GRYGOWSKI Dariusz : *Literatura słuchana* // **Guliwer.** – 1993, nr 6, s. 41-45

GRZYBEK Danuta : *Krośnieńska Biblioteka Publiczna i jej książki, „które pomagają żyć”* // **Poradnik Bibliotekarza** – 2005, [nr] 12, s. 12-14

KLICH Alicja : *Książka mówiona we współczesnej bibliotece : (na przykładzie Książnicy Pomorskiej)* / Alicja Klich. - (Problemy doświadczenia opinie) // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2011, [nr] 1, s. 3-6

Książka mówiona zdobywa coraz więcej zwolenników, nie są to tylko osoby z dysfunkcją wzroku, ale również dyslektycy, osoby starsze czy też ludzie chcący mieć kontakt z literaturą, którzy nie mają czasu na tradycyjną lekturę.

Autorka omawia problematykę audiobooków w aspekcie rynku wydawniczego, biblioteki, odbiorców, zastanawia się czy książka mówiona może być zagrożeniem dla książki drukowanej i opisuje działalność Czytelni i Wypożyczalni Książki Mówionej w Książnicy Pomorskiej.

KLICH Alicja : *Współczesne nośniki tekstu alternatywą czy wyzwaniem dla książki drukowanej (na przykładzie Książnicy Pomorskiej). Część pierwsza* // **Poradnik Bibliotekarza** – 2013, [nr] 1, s. 4-7

Książka mówiona oraz mikroform jako część zbiorów specjalnych.

KOSTECKA Marta, KURZYDŁOWSKA Jadwiga : *Audiobook na żywo : świetny pomysł na zaszczepienie w uczniach miłości do książek : dodatkowo dobry przykład współpracy między nauczycielami* // **Biblioteka w Szkole.** – 2012, nr 4, s. 21

KLUKOWSKI Bogdan : *Cała Polska słucha* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2011, nr 3, s. 25

KYZIOŁ Aneta : *Czytanie uchem* // **Polityka.** – 2008, nr 33, s. 64-65

Polski rynek audiobooków (książki do słuchania).

LADORUCKI Jacek : *Audiobook – słuchanie i radość lektury* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2012, nr 9, s. 4-9 33

Definicja, historia, kategorie, wydawcy i znaczenie audiobooków, czyli książek mówionych w upowszechnianiu czytelnictwa.

LEWY Arkadiusz : *Współpraca bibliotekarza z czytelnikiem sprawnym inaczej w oddziale książki mówionej.* – Bibliogr. // **Bibliotekarz.** – 1995, nr 10, s. 27-28

MACHOWIAK S. : *Formy upowszechniania książki pisanej i mówionej wśród dzieci niewidomych* // **Szkoła Specjalna.** – 1983, nr 5, s. 361-367

MARKOWICZ Lucyna : *Audiobooki w świetlicy* // **Świetlica w Szkole.** – 2011, nr 1, s. 8

MATEJA Agata : *Audiobooki – obok czy zamiast tradycyjnej książki?* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2010, nr 11, dod. 12-13

MORAWIEC Barbara Maria : *Audiobook – książka towarzysząca* // **Bibliotekarz.** – 2015, [nr] 6, s. 12-14

Zarys historii książek mówionych. Audiobooki jako usługa biblioteczna. Oferta bibliotek publicznych a wypożyczalnie audiobooków. Zalety i wady audiobooków.

NIEDEK Agnieszka : *Literatura samochodowa : Polacy mało książek czytają, ale dużo ich słuchają* // **Wprost.** – 2008, nr 18, s. 116-117

NIEMYJSKA Maria : *Czytelnictwo książki mówionej w Wypożyczalni Książki Mówionej Książnicy Podlaskiej* // **Bibliotekarz.** – 2009, nr 9, s. 13-17

NOWAK Magda : *Czytelnictwo audiobooków* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2013, [nr] 5, s. 15-18

Audiobooki, będące specyficzną formą książki, nie są brane pod uwagę w sondażach dotyczących poziomu czytelnictwa wśród Polaków, prowadzonych przez Instytut Książki i Czytelnictwa. Wydawnictwa prowadzące sprzedaż książek audio poznają rynek na własną rękę, ich analizy nie są jednak upubliczniane.

PRZYBYŁO Joanna : *Dlaczego cicho o głośnym czytaniu dla niewidomych?* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2011, nr 12, s. 14

RACZYŃSKA Ewa, SZALIŃSKA Katarzyna : *Wypożyczalnia Książki Mówionej w Bibliotece Publicznej m. st. Warszawy* // **Bibliotekarz.** – 2012, nr 1, s. 14-18

STAWIŃSKA Joanna : *Książki sensu stricte czy nie-książki - książkowatość* // **Poradnik Bibliotekarza.** – 2014, nr 6, s. 10-11

SZCZUREK Józef : *Oferta Stowarzyszenia Pomocy Osobom Niepełnosprawnym "Larix" im. Henryka Rusczyca* // **Bibliotekarz.** – 2010, nr 5, s. 16-17

WASIK Maria : *Patrząc na minione...* / rozm. Elżbieta Wozowczyk-Leszko // **Bibliotekarz.** – 2010, nr 5, s.18-21

WIDEROWSKA Maria : *Zasłuchaj się w książce – nie tylko polskiej* // **Biblioterapeuta.** – 2010, nr 3, s. 16-18

ZASOBY ONLINE

ALBIŃSKA Karolina : *Ku nauce i zabawie : refleksja nad edurozrywkowym potencjałem słuchowisk i audiobooków : aspekt szkolny i pozaszkolny* // **Zeszyt Naukowy – Wyższa Szkoła Zarządzania i Bankowości w Krakowie.** – Z. 26 (2012), s. 58-72

Utwór chroniony prawem autorskim. Można go czytać wyłącznie w bibliotekach systemu Academica.

Audiobooki i podcasty, czyli nowe formy czytelnictwa? [dostęp 21.03.2016]. Dostępny w: <http://www.apeironmag.pl/trendy/audiobooki-i-podcasty-czyli-nowe-formy-czytelnictwa/>

BURCZYN Maciej : *Audiobook – innowacja czy herezja?* [dostęp 21.03.2016]. Dostępny w: <http://presik.cba.pl/2014/12/21/audiobook-innowacja-czy-herezja/>

MENDRUŃ Renek : *Nabywcy audiobooków : wykształceni, bogaci, czytający* // W: Nexto.pl [online]. [Dostęp: 21.03.2016]. Dostępny w Internecie: <http://bi.gazeta.pl/im/7/8164/m8164897.pdf>

PIETRASZEK Ewa : *Pochwała książki mówionej.* [dostęp 21.03.2016]. Dostępny w: <http://ludzkasprawa.pl/content/view/242/45/>

STRZYŻ Magdalena : *Czytelnik niepełnosprawny a książka mówiona w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Olsztynie.* [dostęp 21.03.2016]. Dostępny w: http://www.wbp.olsztyn.pl/bwm/1-2_02-ie/czyt.htm

Wyniki ankiety: czytelnictwo audiobooków. [dostęp 21.03.2016]. Dostępny w: <http://www.ankietka.pl/wyniki-badania/93378/czytelnictwo-audiobookow.html>

**WIĘCEJ TEMATYCZNYCH ZESTAWIENÍ BIBLIOGRAFICZNYCH
ZNAJDZIECIE PAŃSTWO NA NASZYM INTERNETOWYM SERWISIE
<http://www.pedagogiczna.edu.pl>**